

শকুনি খরগী পুন্নি



কল্যাণ চন্দ্র

মিস্ত্রী মিষ্টান্ন হিঁজেননা কোন্‌গী হারী
 হারী হারী হিঁজেননা। মীওইবগী পুসিদা, হৌখিবা
 হিঁজেননা হিঁজেননা হিঁজেননা। লৈতে হায়রগদি মী
 হিঁজেননা হিঁজেননা হিঁজেননা। অদুনা মী অমগী
 হিঁজেননা হিঁজেননা হিঁজেননা। অদুবু কয়া যান্না শেংনা
 হিঁজেননা হিঁজেননা? পুসি অমগী হেক
 হিঁজেননা হিঁজেননা লোইবা ফাওবগী লীবা ওয়া
 হিঁজেননা হিঁজেননা লৈতে।

—মহারাজকুমাৰি বিনোদিনী

ঐহাক পূকচেল শেংদনা ইবা ওমদে, ঐনা
 ইগে হায়না ফনা যান্না হোৎনবফাওবদা ঐগী
 নুংদগী পোক্কপা, পুক্রিংদগী মশা
 মরোমদোম থোকচরকপা নঙনা কবিমঙা
 ইবা ওমদে। ঐনা থেংনবিবা অকোয়বগী
 গীডম অসিনা ঐবু নমদুনা ইহাতি।

—শ্রীবীরেন



ମେଘାଦେବ ଯାତ୍ରା ଯାତ୍ରୀ

ଶରୀରୀବା ଧବଳୀ ପୁରୀ

ଘଣ୍ଟାଟିର ଛବି ଯାହା
ଶର୍କାହିବା ଧରଣୀ ପୁଣି

କ୍ଷେତ୍ରୀୟମ୍ ସୁବଦନୀ



ବାଇଟର୍ସ ଫୋବମ, ଇମ୍ଫାଲ
୨୦୦୮

Shaknaiba Kharagi Punsi, a collection of thirty one short-biographies by Kshetrimayum Subadani, published by Khomdram Dorendra Singh on behalf of Linthoingambi Publications, Kwakeithel Moirangpurel Leikai, Imphal West, Manipur in 2008, for the Writers' Forum, Imphal, Manipur, Pin - 795 001

① ক্ষেত্ৰিময়ুম সুবদনী

অফোঙবা : শ্ৰী খোমদ্রাম দোৱেন্দ্ৰ সিংহ, লিন্থোইঙম্বী পাব্লিকেশন্স,
কাঁকৈথেল মোইবাংপুৰেল লৈকাই, ইম্ফাল ৭৯৫০০১
মণিপুৰনা বাইটস ফোৰাম, ইম্ফালগীদমক ফোঙবা।

অহানবা ফোঙবা : ২০০৮

খস্ম : ফোঁটো এলবাম

ম্মল : লুপা ৯৮

লাইব্ৰিক অসিদা যাওঁববা পুন্নি ৰাখিংশ অ'স এইবগী অযাৰা যাওঁদনা
মপ্ম নংত্ৰগা ম'চ' ওইয়া লৌথোকপা, ইলেক্ট্ৰনিক্সৰ প'প্পা যাওঁনা
ফোঙলিবা লাইব্ৰেকী মওং অসি নন্তবা অভোজা মওং অমদা শাস্ত্ৰাকপা
থমজিনবা অমদি নম'থোকপা যাবেই। কনা পুস্তনা পুন্নি ৰাখিংশ অ'স
শীজ্জানংবা লৈববদি মাঙঙোননা অইবা নংত্ৰগা অফোঙবদগী অইবা
ওইনা অযাৰা লৌগদবনি।

ISBN . 978-81-89101-17-6

প্ৰিন্টিং এন্ড পাব্লিশিং দিবিজন, বাইটস ফোৰাম, ইম্ফালনা টাইপসেট ভৌবগা
সিৰোই ওফসেট প্ৰিন্টাৰ্স, খৌৰাল কৈথেল, মণিপুৰনা নম্বা।

শক্কাইবা মীওইশিংগী পুন্সিবু শকখঙবগী তঙায়ফদবা

মীওইবদি নক্লিঙৈদা মশক মুগা খঙদে, লাপথোক্লুত্ববা মতমদা হেন্না মযেক শেংনা খঙলকই। রাফম অসি চুমত্ববা অমনি। ঐথোয়গী ইবক্তা হৌজিক হৌজিক লৈবিবা শক্কাইবা মীওই কযাবু ঐথোয়না মথোয়গী মবমদা কযা যান্না থিজিন-হুমজিন্দুনা খঙনবা হোৎনববগে? নীংবা কায়নীং ঙাইনি, মবমদি অদুক হাক্সা ঐথোয়না থিজিল্লুবা তৌদে। অদুম্মক থৌরা-শাদনা লৈথোকই। ঙসিসু উনৈ, হুয়েংসু উনখিনি হায়বগী রাখল অমা অদুম্মক চেনবগুম তৌই। অদুবু ঙসিদি হায়বদি হৌজিকী মতম অসিদি রাখল মিৎয়েং অসিদা অতোংলা খবদি উবা ফংলে। ঙসি মণিপুৰী খোবীবোলগী মনুং চন্না মফম লৈববা খুৎত অমা ওইনা পুন্সি বালি অমদি মশাগী পুন্সি বাবীগী মশক ফোংনা থোবকপা হৌবক্লে।

পুন্সি বাবী ঈবশংগী মনুংদ' ফেট্রিমযুম সুবদনীগী মিংসু ঐথোয়না মশীং খাদবা যাববোত। ঈদিবা খুৎত অসি দ' জোন্সনগী লাইবস ওব দি পোয়ার্টস অদুগুম্মকসু নভে, অমবোমদা শল্পুপা পুন্সি বাবোল হায়মকসু যাদে, মক অমদি মতোং অনীমক চাং চানা যাওববা খুৎইনি। পাকবদা এঃ মসিমদি খঙলমদেদনা হায়বা কান্নববা, পুন্সি লৌশিং ওইনীং ঙাই মশকী বাবোল কমানা থায়া যাওবি। হৌফম, শকফম, থৌদাং, পুন্সিগী মাযওন চাং চানা হাপ্তনা পাববগী পুন্সিবু চোইথোকহন্দবা ঙুম্মী। লৌখেলিবা পুন্সিগী অসিসু খোবীবোলগী লমদা শক্কাইববা মীওই কযাগীনি। লৈখিদবা খবা যাওববসু, অযাম্বদি হৌজিক ঐথোয়গী ইবক্তা তিল্লিবা ঙাক্লি। হিংলিবগী পুন্সি যেকপিসসু অযাববা নভে। অদুনা অসিগুম্মা খুৎই অসিবু পুন্সিগী খোবীবোল 'লিটবেচব ওব পিপল' হায়না খঙনবিবা অসিমক মতীক চায়।

এহাক্সা খঙজবদা যাওবিবা পুন্সি বাবিশিং, ইংবাজীদা হায়বগা 'পুফাইল' গী খুৎইদা ইবা, অসি সাহিত্যগী পাউ কৌবা বাইটস ফোবম, ইম্ফালনা পুথোকপা চেফোঙ অদুদা হান্ননা হাপ্তবনা অযাম্বনি। মসিনা তাকপদি যাওবিবা মীওইশিং অসিগী অমদি অপাবশিংগী অযাবা ফংত্ববা খুৎইশিংনি। মণিপুৰ মনুংগীদা নতনা মণিপুৰগী রাখমদা লৈবিবা মমিং লৈবিবা মৈতৈ মচা অইবশিংগী পুন্সি কযামুকসু হাপ্তা, মসিনা অমুক্সা হেন্না

খঙনীংবশিংদা খঙহনবা ঙ্মুবগী থোং অমা শাববনি। অবা অসতনা লোইববনি হায়বদি
 খক যাদে, যান্না রাংলি। মথং মথং হৌবাং অসি চত্বকখিনি বল্লি। ঙ্মুবদি পুল্লি অমমমদা
 মপং ফ'দা খুংই কথোবকপসু ওইসনু। মদুনা মণপুৰী খৌবীবোলবু থোইনা চাঙখংপা
 তেলহনগদৌবিনি।

খনগৎলিবা তইবশিংগী পুল্লি হাবীশিং অসি চহীগী মথং মনাওদা চত্ববিবসি মবম
 গায়। মইহোমামশিং, থব্রায় য'ওবশিং অমদি খুংই অসিবু খোয়দাবশিংগী মফমদা লাইবিক
 অসি অ'চৌবা খুদোল অমা ওইবগনি। পুল্লি হাবীগী, খুংই মশীং থে'ফুনা পাবা যাবিব।
 ঐখোয়গী খৌবীবোলদা অসিগুম্বা মখলগী লাইবিকশিং অসি অইবীদা নতুনা হীবম
 অসিদা চঙশিল্লিবা অইবা কয়না মখ তানা শোয়দনা চত্ববকখিনি হায়না খঙ্লে।

মাইবম চিংমাঙ, নংমোল

বি এস বারুকা'ন

জুলাই ২০০৮

ব্রাহ্মে খরদং

হিংদুনা লৈবিবা মীগী পুন্সি রাবী ইবা অবাযবা নভে। চঙশিল্লবগা যান্না লুবম্মী। হাযবা যাবা কয়া, যাদবা কয়া মনুং-মপান নাইবা মীওইবগী পুন্সিনি। অমবোমদা মী অমগী হৌখিবা পুন্সিদুবু কয়ামুক যান্না শেংনা হাযবা ওম্বগে মদুসু খন্থনীংঙাইনি। জগৎকী মপুনি হাযনবিবা শ্রীকৃষ্ণ ফাওবা গান্ধাবীগী শাপ ফংখি অদুনদি মীওইবগী পৃক্লিংনা কবি গুন্সদা অঙাওবা যোং ওইবকপদা ওক্লীংঙাই ওইদে। লৈচীলনা নুমিৎপু ওহাক কৃপশিনবদা পৃশ্মম মশ্বগুম লাক্সা-ফানা ওমদবা পৃক্লিংনা কবি গুন্সদা অচুশ্বদগী হেক-হেক নাথৈবক্কে তৌবা মতাংসু যাওব্রো নভে। জাংগী মপানি হাযবিবা গান্ধীজীবু অহানবদা কবি ওইবম্বগে? মমাগী সনা ফাওবা কামথোংক্লগা নিশা চাবম্বনি অদুবু মসি পুন্সিনি। থাদসু মাযহীং কায হাযনবিবনি। অফা ফদ্দ যান্না লৈবো পুন্সিদা কবিগী অফবা ওজ্ঞা খন্দুনা পুন্সি রাবী ইগদৌবিবনো রাহং ওইনা হংবা হাউ অদুবু ঐথেংযনা য়েংগদৌবিবদি মাগী মীৎকৃপ অমগী ফদ্দবদু নভে মানা তৌবম্বা লীংথাবা যাবা থবকশিং অদুবুনি। মদুগী লৈনমদুনি মালেম থুংনা য়েল্লিবা।

কবিদগী সাহিত্যদা মশক নাইববা অইবংশিং পুন্সি রাবীশিং অসি ইখিবনো হাযবসি ঐঙেণ্ডা অঙকপা অমনি। শক্লাইববংশিং অসিগী পুন্সি রাবী ইগে হাযনা কবি গুন্সদা নুমিৎসু খন্থিবা লৈতে, মঙুদা ফাওবা মঙখিদি। অদুবু খু কুম ২০০০ দা আব কে মনিনা বাইটস ফোবমগী সাহিত্যগী পাউগী এডিটব ওইবা মতমদা ইকজিক্যুটিব বোডিগী মীটিংদা মেম্ববংশিং সাহিত্যগী পাউগীদমক আটিকল অমমম ইনসি, অচেৎপা দাযিত্ব অমমম লৌনসি হাযখি। ঐনা রাবীমচাগী দাযিত্ব লৌগে খুমখি। পৃক্লিংদা রাবীমচাদি ঐনা খবা ই, মীনা খবা ই—মসিনা লায়গনি খনখি। মেম্ববংশিংনা মাগী মাগী অপাম্বশিং হাযনবকখি। অদুবু রাবীমচাগী শক্লাইববা অইবা লমাবম বীবমনিনা ঐঙেণ্ডা পুন্সি রাবী ইবনা চানগনি হাযদুনা তকশিল্লকখি। ঐনা ইবা ওল্লোই হাযদুনা ফনা কন্না য়েংখি অদুবু দন্দী পান্না হাযবকপা বাদুনা ঐ উপায লৈতনা ইবা তাখি। অতেনবা ওইববসু পুন্সি রাবী অমমম ইননবা হোৎনবদা মতম চঙখি। পুন্সিগী বাচিন খুদিংমক শোক্লনবা হোৎনৈ। অহানবদা যান্না রাখি। তামে বীবমণিবু শাউখি। ইবা লোইবগা মীরা তাবসু যাওখি। অদুবু

পূৰ্ণিৎদা স্বাইদগী নৃংঙাইজবদি মশক নাইবা অষ্টবংশিৎগা উনজবদা মী অমমমগী পুন্দিদা
অঙকপা, নৃংঙাইবা, থাডনদা লোৎতুনা লৈবন্ধা ৰাবী কয়া খঙলকপা অসিনি।

পুৰ্ণিৎ ৰাবীশিৎ অসি সাহিত্য পাউগী ২৯শুৰা মশীং ফেব্রুৱাৰী ২০০০ দগী হাপ্পা
হৌখিবদুনা ৩১শুৰা মশীং মাৰ্চ ২০০৮ ফাওবনি। চাউবাল্লা চহী নিপালমুৰ্খী পোৎথোফ্রি।
মসিদা সাহিত্য পাউদা যা ওদবা পুন্দি ৰাবী খবসু যাওবি। সাহিত্য পাউবু মশক থোকপা
চেফোঙ অমা ওঠনবা হোৎনবিবন্ধা গাপ্পু বাজকুমাৰ মণি লৈখিদবনা হান্দুনা মাগী অমসুং
ওজা থোইবীগীনা অনীদি কোলা ইখিবনি। থোইবী যাওদ্রবদি যোৎশৰী মথোঙ তেকপা
তাবে হায়দুনা ইমাসি বিনোদিনীনা হায়াববকাখ। খোংবাত্তাবম তোলহল অমসুং
নোংমাইথেম চিত্তবঞ্জন (পহাৰী) গীদি ঐনা হান্না জবনেল অমদি নহাবোলগী থোদাৎদা
ফোঙজব্রবনি। মসিসু লাইবিক অসিদা হাপচিঙদুনা ফোঙবা যাহনবীৰগীদমক মবী লৈনবা
ওথোবিতিশিৎবু থাগৎপা ফোঙদোকচবি।

লাইবিক অসি নম্বা হৌগৎলক্কা মতুংদা অষ্টবংশিৎ খবা লৈখিদবা অমদি মনা-মথুম
ফংলকপা কয়া যাওবকই। মদুগী শেমদোক শেমজিনদা অৱাৰা অমসু ওইদবা নঙে। অদুগা
অমুক হান্না ইথোক্কীংবা ৰাবীসু যাওবকই অদুবু ঐহাক কিবে। শেম্ববু হৌকববদি
শেম্বীংবগী শেমনীংবা ডাক্তিন অদুনা হান্না ফোঙখিবা শক্তমদুদগী অমুক শোক্কাদবে।

লাইবিক অসি ফোঙনবা হোৎনবদা মতম ফনা লৌখি। লাইবিকসি পুথোৱৰা
হোৎনবদা লাইবিকসিগী মফমদা ৰাবোল খবা ইবিবিবা বি এস বাজকুমাৰনসু মতেং যান্না
পাংবিখি। মিংথোল অসিসু মহাক্কা পুথোকপীবনি। মাগী মফমদা শিঙমদবা লম্নন
তোনশিঙববনি।

চহী নিপালমুক চঙনা ইবকপা শক্কাইবা খবগী পুন্দি লাইবিক ওইনা মীংমাঙদা
চোৎথোবকপদা নৃংঙাইবা পোকই। মতম অমদা ঐবু ৰাহ্লি হায়দুনা শাউখিবা তামো
বীৰমণিগী মপান্না লাইবিক অসি ওইখিবনি। লাইবিক অসি স্কুপ্ট ওইনা লৈবিঙেদ' ওজা
শবতচন্দ্র লোংজোম্বনা কৃপা পাৰিখিবাগা লোয়ননা সজেসন কয়া তৌবিবকখিবগীদমক
তৌবিমল খঙবা উৎচবি। লাইবিক অসিবু সাহিত্যগী পাউদগী লৌথোতুনা ফোঙদোক্কাবগী
অযাৰা পীবিবকখিবা বাইটস ফোবম, ইম্ফালগী মফমদা তৌবিমল খঙবা উৎচবি
লোয়ননা লাইবিক নম্বগী থোদাং লৌবিখিবা বাইটস ফোবম, ইম্ফাল প্ৰিণ্টিং এন্ড পব্লিশিং
দিভিজন অমসুং সিবোই ওফসেট প্ৰিণ্টস, খৌবাল কৈথেলগী ইটান-ইনাওশিংগী মফমদা
থাগৎপা ফোঙদোকচবি।

ক্ষেত্ৰিমম্বুম সুবদনী

সেক্রেটবিগী ব্রাবোল

বাইটস ফোবম, ইম্ফাল খুষ্টান্দ কুমজা ১৯৮৮ গী সেপ্তেম্বৰ ৩ দা মণিপুৰগী ব্রাখল
মন্নবা অইবা খবনা পূনশিন্দুনা শেমখিবা সাহিত্যগী লূপ অমনি। অইবশিংদা ঙসি
ঙসিমকসু থেংনবিবা অৱাবা হাযবদি লাইবিক্তি ইবগা ফোঙদোকপা মতমদা মাযোক্ৰবা
অবাবশিং খবগী মথৈ কোকতন্নবা পান্দমদা মাঙলোমদা চঙশিল্লকখিবা লূপ অসি ঙসিদি
মপুং ফানা চাওখেলবা, সাহিত্য অকাদেমী, নিযু দিল্লীনা শকখঙবিববা লূপ অমা
ওইবে। মসিগীসু মথক্ৰা ফোবম অসিগী মশাগী ওইবা প্ৰিন্টিং এন্ড পব্লিশিং দিবিজন
অমসু লৈবে। মসিনা মতম কমাগী মমাঙদগী অইবশিংনা থেংনদুনা লাকপা অৱাবা
অ'ম্বদি কোকতন্নল ঙশ্ৰে হাযবসি ঐথোযগী অচেৎপা থাজবনি।

বাইটস ফোবম, ইম্ফালনা হৌজিক হৌনা লাইবিক ফোঙবগী স্কিম পাঙথোক্ৰনা
ল ক্ৰি। ফোবম অসিনা হৌজিক ফাওবদা লাইবিক ফাঙলগী স্কিম অসিগী মথাদা ফেজ
মদি মাযপাক্ৰা পাঙথোক্ৰে। হৌজিক হৌজিক ফেজ অহম অমনা মাযপাক্ৰা চখাজবি।

বাইটস ফোবম, ইম্ফাল লাইবিক ফোঙবক্ৰা নতন। সাহিত্য অমদি সংস্কৃতিদা
মন্মথ ওইবা সাহিত্যগী পাট্ৰি মিংগানবা থা অহম/অহমগী ওইবা চেফেঙ অমসু চাং
নাইনা পুথোক্ৰি। লেখননা লপ অসিনা মতম-মতমগা চুনবা সেমিনাৰ, ব্লকশেপ,
সিম্পোজিয়াম, ইণ্টাৰেক্সন সেশন, বুক পব্লিশিং ক্ৰেনিংনচিংবা বৌলম কমা
তোধান তোধানবা লূপ কমাগা লেখননা লেপুনা পাঙথোক্ৰি। মসি পৃথকক ঐথোযগী
মমল ফাল্লবা মেম্বৰশিং অমাদ লোল অসিবু নুংখিবিবা মীওই খুদিংমক্ৰী খৌজালননি
হাযবসি ঐথোযগী অচেৎপা থাজবনি।

বাইটস ফোবম, ইম্ফালনা হৌজিক ফাওবদা পূৱা লাইবিক ৯৫ পুথোক্ৰে অদুগা
ক্ষোভ্ৰময়ম সুবদনীগী লাইবিক অসিগা থাবগা অহম অমসু অথুবা মতমদা ফোঙননবা
লৈজবে। অইবী অসিগী হন্দক পুথোকচগদৌবিবা শক্ৰাইবাবশিংগী পুন্নি খবা হাযবিবা
লাইবিক অসিনা ফোবম অসিগী ৯৮ শুবা লাইবিক্ৰি। লাইবিক অসি মীযামগী মফমদা
পাবিনবা অমসুং নৈনাবিনবা নোল্লুকা খুংশিল্লজবি।

ইম্ফাল
জুন ১৮, ২০০৮

সি ব্ৰজেশ্বৰ শৰ্মা
সেক্রেটৰী
বাইটস ফোবম, ইম্ফাল

য়াওরিবশিং

শক্ৰাইবা মীওইশিংগী পুন্নিবু শক্ৰখঙবগী তঙায়ফদবা

রাইে খবদং

সেফ্ৰেটবিগী রাবোল

- ১ ময়েংবম আনন্দমোহন/১
- ২ বাজকুমাব শীতলজিৎ/৬
- ৩ নিংথৌখোংজম খেলচন্দ্র/১১
- ৪ খোংবাস্তাবম তোলহল/১৫
- ৫ লাইশ্রম বীবেন্দ্রকুমাব/১৯
- ৬ কুমাবী খোইবী/২৪
- ৭ মহাবাজকুমাবী বিনোদিনী/৩০
- ৮ খাইদেম প্রমোদিনী/৩৮
- ৯ বাজকুমাব ঝলজিৎ/৪৫
- ১০ লাইশ্রম সমবেন্দ্র/৫০
- ১১ এলাংবম সোনাংমণি/৫৬
- ১২ হিজম গুণ/৬০
- ১৩ সিজগুম্ফম্ফু নীলবীৰ শাস্ত্রী/৬৬
- ১৪ সবাংথেম ববমণি/৭২

১৫. খানোং কেঙু হিউ (কে কে হিউ)/৭৬
- ১৬ নাওবেম কালিমোহেন/৭৯
- ১৭ লৈমপোকপম দামোদব/৮৩
- ১৮ খুম্বেম প্রকাশ/৮৮
- ১৯ গুবিয়ান্নম নবদ্বিপ/৯৩
- ২০ নোংমাইথেম পহাবী (চিত্রবর্জন)/৯৬
- ২১ কাংজম পদ্যকুমাব/১০৩
- ২২ সৌগাইজম ব্রজেশ্বর/১০৭
- ২৩ বি জয়ন্তকুমাব শর্ম্মা/১১১
- ২৪ নোংথোম্মম কুঞ্জমোহন/১১৬
- ২৫ চোংগাম যামিনী/১১৩
- ২৬ বাজকুমাব মনি/১২৯
- ২৭ পুত্ৰম্মম কুঞ্জো/১৩৪
- ২৮ অবিবম চিত্ৰেশ্বর শর্ম্মা/১৩৯
- ২৯ য়েংখোম বিতাবী/১৪৫
- ৩০ নোংথোম্মম শ্রীবিবেন/১৫০
- ৩১ হৌদাম বাবাতেশ্বী/১৫৬

ময়েংবম আনন্দমোহন সিংহ



ঙা ইযু হাখবা যান্দবা মতনু পাম্মুবা খঙদনা ময়ামগী কামগনিবু হায়বদি মশাগী অচিন বা কয়া লৈববসু চোংথোক্তুনা মাযোঙ যখিবা মীশক অমবু থিযু হাংবকদি ময়েংবম আনন্দমোহনবু বাউথোকপা ঙ্মোই। অচঙবা মচা হায়বসি শাগৈ মদগী লৈববসু মচা লৈবাকীসু ওই। অদুগুহা অচঙবা মক ওইববা সগাজ সেনক ময়েংবম আনন্দমোহন ইং ১৯১১ গী এপ্রিল ৩০দা কৈশামথোং এলাংবম লৈকামদা পোকখি। অপোকপা যোগেন্দ্র সিংহ নীংতম্বা মণিপুবগী অবোইবা নিংথো কলচন্দ্রগী কেসিবব ওইনা থবক তৌবম্মী। ইং ১৮৯১গী আগষ্ট ১৩দা টিকেদ্রডিং অমসুং থাদাল ঙেনেবেলগী ফাঁসি তৌবমদাইদা পোদুনা পুথোকখিবা মীশকি অপোকপি খাবলসনা নবাসিং মহাবাজগী মচাইবুংঙো ফাইবোক যাইমনা পোকপনি। মচিন-মনাও এবেকী মনুংদা আনন্দমোহনা নুপা অনীগী মনুংদা অতোনবনি। ময়াম্বা বাধামোহন চুডাচা দ মহাবাজগী মতমদা টুব ক্লার্ক ওইনা কোনুংগী ওফিসতা থবক তৌবম্মী। মহাবাজনা থুপখবা মতুংদা মহাবাজগী মচাইবুংঙো বোধচন্দ্রগা নক্সা লোয়নদুনা প্রাইভেট সেক্রেটারীগী থবক তৌবম্মী। মতুংদা মণিপুব ষ্টেট দবাবগী মেম্বব ওইবকপদগী কোনুং থাদোকখি। সব-জজ ওইনা পেন্সন চংখি।

আনন্দমোহনগী অহল লমনশিং ইং কুমজা ১৮৯১গী মমাঙদা কৈশামথোং কবুই খুলদা লৈবম্মী। সাহেবনা পাল্লবা মতুংদা মৈতৈগী শাগৈ ময়াম মেজব মেঞ্জুরেলনা লম মতুং পীদুনা হোংদোকহনখিবদগী এলাংবম লৈকামদা লৈবকখিবনি।

অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা আনন্দমোহন লাইবিক যাম্মা ফনা হৌবকই। ক্লাস ফাইভতগী টেন ফাওবা মকোক্তা ওইদুনা স্কোলাবশিপ ফংলকই। ক্লাস কেপ্তেনসু চহী তক্ক ওইবকই। ইং ১৯৩৩ দা জোনষ্টোন স্কুলদগী ক্লাস টেন ফাষ্ট দিভিজনদা পাস তৌববা মতুংদা

শক্কাইবা খৱগী পুন্দি/২

সিলেট (শ্ৰীহট্ট) হৌজিলা বাঙ্গলাদেশকী মুবাবিচান্দ কোলেজদা আই এ তল্লকই। আই এ পাস তৌববা মতুংদা গৌহাটীকী কটন কোলেজদা বি এ তমখৰি অদুবু ফেল ওইবদগী তোকখি। সবকাবগী থবক তৌববা মতুং কাইনখংদা দি এম কোলেজদা প্ৰাইভেটতা থাখি। অথেঙবদা লাইব্ৰেৰী সাইন্সসু কলকভাগী নেসনেল লাইব্ৰেৰীদা তমদুনা পাস তৌখি।

আনন্দমোহন অণ্ডাং ওইবিটৈঙদগী হৌনা ৰাবেং শৈবেং ইদুনা স্কুলগী মেগাজিলদা হাপ্লকই। ইহান হানবা ইবা হৌখিবিদিক্লাস সেবেন তম্বা অদুৰাইদগীনি। কালিদাস, জয়দেব গোস্বামী, সেক্সপিয়াবগী লাইবিকশিং যান্না পান্না পাখি। মখোযগী অকনবা ঈখিল মাগী ষুংইশিংদা তাবমগনি হায। ছাত্ৰগী ঈহৌ কয়াদা লুচিংবা ওইবকই। কোলেজগী পুন্দিদা মণিপুৰী ষ্টুডেন্টস মেগাজিনগী এডিটবসু ওইবকই।

আনন্দমোহনা আই এ পাস তৌববা মতুং ইং ১৯৩৬তা কোঙ্গেংবম তোযাঠমগী মচানুপী ইবেমহলগা লুহোঙদুনা য়্‌স্থানবগী পুন্দিদা খোঙদামিন্নবকখি। অদুবু লাঠিবক থীবিদি ইবেমহলনা গুমা লৈখিদবদগী নহাকপম মণিগী মচানুপী তম্পাকলৈমগা নৌনা অমুক য়্‌স্থানমিন্নাখি।

আনন্দমোহনা ইং ১৯৪০ দা সবকাবগী থবক ইহান হান্না মণিপুৰ সেক্ৰেটৰিয়েটকী পি এম এস দি (প্ৰিন্সিপেল, মণিপুৰ ষ্টেট দবাবাব) দা কেবাণী ওইনা থবক তৌই। চহী অনী তৌববা মতুংদা তোফুনা জাপান লান্না মণিপুৰ যৌশিল্লকপদা খোয়াথোং বিফুলী কেম্পকী লেবব ওফিসতা অমুক তৌই। লানগী ঈবাংদুনা থবক অমুক তোকই। ঈম্ফালদা বোম থাদয়বা মতুং থা মবিবোম লৈবগা পোলিটিকেল এজেন্টকী ওফিসতা কেবাণী ওইনা চহী অনী লৈবল্লগা মহাবাজ বোধচন্দ্ৰগী সেক্ৰেটৰিয়েটতা ইং ১৯৪৪দা লাকই অদুগা ইং ১৯৪৫দা কেবাণীদগী এ দি সি (এইদ-দে-কেম্প) ওইনা প্ৰমোশন ফংই। মতমদুনা আনন্দমোহনগী চহী কুস্তুমবি শুবে। মহাবাজ বোধচন্দ্ৰগা লোয়নবা চহী অসিনা আনন্দমোহনগী পুন্দিদা ষ্বাইদগী হেন্না ৰাবা তাক্কলি। চহী অমগী মনুংদা থা তবক্তি য়্‌মদা তুম্বা চাবা ফংখিদে হায। লুব-লুববা তাংফম কয়া মহাবাজগা পূন্না খেংনামিন্নবকখি। মহাবাজগা যান্না নকশিলা লোয়নখি। ইং ১৯৪৭ ওগষ্টকী ১৪/১৫ লোন্সবা অহীং নোংযাইদা পি এ ক্ৰাওনগী বিপ্ৰজেক্টিভিত ওইনা মণিপুৰদা ব্ৰিটিশ শেবামাওঞ্জী লৌইবদুনা বোধচন্দ্ৰদা লৈবাক শিন্নবা অমদি মণিপুৰগী ইতিহাসতা অচৌবা ৰাখোক ওইবিবা ইং ১৯৪৯ গী সেপ্টেম্বৰ ২১ দা শিল্লোংগী মৰ্জব এগ্ৰীমেন্টতা এ দি সি ওইনা য়াওবকই। সহী তৌনবা অদুদা যাওখিবাস মহাবাজ বোধচন্দ্ৰগী প্ৰাইভেট সেক্ৰেটৰি সনসম গৌবহবি অমসুং মহাক্কনি। মহাবাজ বোধচন্দ্ৰবু ঙাক-শেংদুনা থময়বা সিম্বাইগী চঙবা থোকপা যাদবা দন্তী পানবা খৌদোকশিংদুগী খোঙফম অমা লেঙবা যাদবা কয়া কয়াশিং অদু হকথেংনবকখি। ১৯৪৯ ওক্টোবৰ ১৫ গী মপাল কাঙজৈবুংদা বোধচন্দ্ৰনা মণিপুৰগী অহানবা চাৰ কমিশ্ণাৰ অমব

সিংহদা মণিপুৰী লৈগাক শাসন ভাবত সবকাবদা শিল্পবদা যাওবকখি।

মণিপুৰনা ভাবতা তিনত্ৰবা মতুংদা মহাবাজ বোধচন্দ্রনা মণিপুৰী বাজ সিংহাসন গাকপা অমা ওইনা লৈবাকী অহানবা আইন সভা ফোঙবদা হামখিবদু আনন্দমোহনা গুসিসু কাউদ্ৰি- “গুসিদি থায়নগী মণিপুৰ মাওদা ফাওবকই, পুৰিঙদা থুক লাউবকই। লৈবাক নুংশিবশিংনা হৌজিক্তি লৈবাকীদমক লাক্সনু। মমাঙগী খঙহৌদবা কাঙবুনা থায়নগী নীংখিবা মঙালনা য়ৈবকপদু অমুক্তং য়েংসি। মঙালনা হাইফেতা ফংবদা থম্মোখদা চাউথোক্তম থোক্তে, লাই-গুৰুগী মগুণ গাক্সৌদফম লৈতে।”

নিংখৌগী শাসন লৈবন্দগী সবকাবগী শাসন লাকপা, ভাবতা তিনশিল্পবা মতুংদা অহোঙবা কয়া লাকবিবশিং অদুগা তোংন-তিল্লবক্সা আনন্দমোহননি। অদুগীসু মথক্তা, কোনুং মনুংগী অমসুং শ্রীগৌবীন্দজীগী সেবা, ধৰ্ম্ম-কৰ্ম্ম, উসব মেলা অমদি নিংথেম কীৰ্ত্তন শ্রাদ্ধনচিংবগী থৌসু পুৰম্মী। মহাবাগী অমদি বাগী ইবেম্মশিংগী দায়িত্ব চুম-শোনচিংবা শেয়বগী লুম্বা দায়িত্ব ফাওবা পুৰকখি। অসুৰী মতীক লুম্বা শিল্পবকখিবা দায়িত্ব পূৰ্ণমক আনন্দমোহনা কৃপা শেয়বকখি।

অনৌবা শাসন অমা লাক্সবা মতুংদা আনন্দমোহনগী চামবা ফম পীদবগী মতাওদা মহাবাজ বোধচন্দ্রগা বা অমা অনী গাঙনবদগী পেদবা পোক্তুনা কোনুংগী থবক থাদোৰুগা বামলাল পাল স্কলদা ওজা ওইবম্মী। স্কলসিদা চহী তবেং নিপাল্লোম ওজা ওইববা মতুংদা ইং ১৯৫৮ দা মণিপুৰ ষ্টেটকী ডিষ্টিক্ট লাইব্ৰেৰী লিংখংলকপদগী অহানবা লাইব্ৰেৰীযান ওইনা সবকাবগী থবক্তা চঙলকখি। নৌবিবা লাইব্ৰেৰী অসি চাউখংলকুবা হোংনবদা অঙম্বা পাস্কল গীজিল্লখি। ডিষ্টিক্ট লাইব্ৰেৰীনা সেম্বেল লাইব্ৰেৰীগী থাক্তা পুখতুনা চহী তবামবি চূপা থবক তৌবকই। পৈশা খজীক্তং কায়বকপদা যাবিবমথে লাইবিক লৈহৌবগা লৌবে হাযবা বাখল্লোনসিদা মাও থাদুনা লাইবিক লিশিং তবেংকা চামঙাগী মথক্তা লাইব্ৰেৰী অসিদা থলুম্মী। লাইব্ৰেৰীযান আনন্দমোহনগী হোংনজম্মা ডিষ্টিক্টতগী সেম্বেল লাইব্ৰেৰী ওনবা গুমখিবনি। লাইব্ৰেৰী অসিদা চহী তবামবি লাইব্ৰেৰীযান ওইববা মতুং ইং ১৯৭২দা থবক্তগী পোথাখি। ইং ১৯৬৯দা গান্ধী সেণ্টিনৰীগা মৰী লৈননা গান্ধী সাহিত্য লাইবিক তবামঙাবোম মণিপুৰীদা হন্দোক্তুনা ছাপা তৌখি। অতোপ্লা মমিং লৈববা বাংলাগী লাইবিক কুনগী মথক্তা মণিপুৰীদা হন্দোক্তুনা ফোঙবগী অচৌবা দায়িত্ব লৌবকই।

থবক্তগী পোথাববা মতুংদসু আনন্দমোহনা গুসিগী মণিপুৰ য়ুনিভৰ্চিটিনা জৱাহৰলাল নেহৰু য়ুনিভৰ্চিটি ওইবিঙৈদা এম এগী মণিপুৰী সাহিত্যদা ভক্তি সাহিত্য তন্ত্ৰীনবা অচাৰ্য্য (প্ৰোফেসৰ) ওইনা চহী অনী লৈবম্মী। মতুংদা মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদেমীগী অহানবা থবকী শেমগং-শাগংপদা (মক ওইনা লাইব্ৰেৰী, ডাইবেক্টৰী,

শক্কাইবা খবৰগী পুস্তি/৪

পৱিকেসন, আৰ্কাইবসনচিংবা) থবক তৌদুনা চহী মণ্ডামুক (১৯৭৫-৭৯) লৈবশ্মী। ইং ১৯৭৯দা ষ্টেট কলা একাদেমী থাদেক্ৰবা মতুং ইং ১৯৮০দা টি এস পাল ব্ৰুমেন্স কোলেজগী ফাওন্দৰ প্ৰসিডেণ্ট ওইবশ্মী। কোলেজ অসিদা চহী তবানিথোই থবক পুৰশ্মী।

সাহিত্য অমদি কলাদা থৰায় য়াওজবতা নঙনা শাল্ল-খোৎনবগী লমদসু য়াল্লা থৰায় যাওবকই। ফুটবোল অমদি হোকী য়াল্লা পামজনা শাল্লবকই। নম্বুল মপাল, যাইম্বুল, ব্ৰহ্মপুৰ নহাবমগী অপূৰবা নহাবোল তেংবাং মকম্বু লুচিংদুনা সেক্ৰেটৰীগী থবক পুৰশ্মী। মণিপুৰ ছাত্ৰ সম্মেলনগী অহানবা জেনবেল সেক্ৰেটৰী ১৯৩৫দা ওইবকই। সাহিত্যগী সংস্থান কয়্যাসু খুংশাল্লবকই। নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতি অমদি কলচবেল ফোবমগী সভাপতি চহী অনী অনী ওইবকখি। মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকীসু চহী খবা কেজুয়েল মেম্বৰ ওইবশ্মী।

আনন্দমোহন মণিপুৰী লোনবু নিপালশুবা সেদুলদা চলহন্নবা হোৎনবদা অটৌবা যৌদাং কয়্যামকম লৌখি। লোন অসিবু নিপালশুবা সেদুলদা যাওবদা মতীক চায় হায়বগী চেবোল কয়া ইদুনা ফোঙই। মীযাম পূম্মক খঙহন্নব হোৎনখি। মহাক্কা মাগী পুস্তিদা স্বাইদগী নুংঙাইজবা অমসুং পেঞ্জবদি অথেঙবা পুস্তিগী তাক্ততা চহী তবাবোম চঙনা বানা খোমজীন্দুনা হোৎনখিবা 'নেসনেল বিব্লিওগ্ৰাফি ওব ইণ্ডিয়ান লিটবেচৰ'গী ভোলুয়াম ফাইভ মণিপুৰী সেম্বন ইং ১৯৯০দা সাহিত্য একাদেমীনা ফোঙলকপা (The National Bibliography of Indian Literature, Fifth Vol 1901-1980) অসিনি। মণিগী মপান্না মণিপুৰী লোলবু নিপালশুবা সেদুলদা চনখিবনি অমসুং মহাকী হোৎনজমল মহয় যাল্লৈ হায়।

ছাত্ৰ ওইবিট্ৰেংগী ৰাবেং শৈবেং ইদুনা মেগাজিন্দা, চেফোঙদা ফোঙবসি য়াল্লা পামজবা ওইবকই। কলচবেল ফোবমগী ঋতু চেফোঙদা ৰাবেং কয়্যামকম ফোঙলশ্মী। অইবগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি- ১। ৰাবেং শৈবেং অবিবা (১৯৬৭), ২। গ্ৰেজুয়েট (ড্ৰামা, ১৯৬৯), ৩। অঙাংগী ৰাবী, ৪। ডাক্তৰ (ড্ৰামা), ৫। ৰাবেং মবি (১৯৮৭), ৬। শিক্ষা (১৯৭৪, শ্ৰীমাগী ওন এজুকেসনদগী হন্দোকপা) অমদি ৭। অবাস্তব দবেন্দ্রজিৎ (২০০০, সাহিত্য একাদেমীনা এসাইনমেণ্ট শীৰকপদগী দবেন্দ্রজিৎকী পুস্তি অমসুং মানা সাহিত্যদা তৌবশ্বা দানগী মবমদা ইংলিসতা ইবা) ৮। ববীন্দ্রনাথ টেগোবগী বাজা (১৯৮৭), ৯। নেসনেল বিব্লিওগ্ৰাফি ওব ইণ্ডিয়ান লিটবেচৰ, মণিপুৰীগী শকক নং ৫-১০ শিল্লোং, ১৯৪৯, (২০০৪) অসিনচিংবা।

আনন্দমোহনগী অথেঙবা ফোঙলকপা শিল্লোং ১৯৪৯ অসিদি গুসিগী মীবোলদা হৌখিবা ইতিহাসকী তাক্তক অমবু নৈনবদা কান্নবা মচাক কয়া যাওববা লাইবিক্ৰি। মণিপুৰনা ভাবস্তা তিনখিবগী যৌদোক অদুদা য়াওববা মীশক অমনা হকথেংনবকপশিংগী

পাউদম কয়া মবীক চুয়া মাওবি। মণিপুৰগী অহানবা লাইব্ৰেবিয়ান ওইখিবা আনন্দমোহনা লাইব্ৰেবি মৈ থাবগী মতাংদা ওস্তোকা থম্মায় শোকা হায়, “অসুক জ্ঞান যাওদনা লাইব্ৰেবি মৈ থাবসিদি ইশাগী কোক্তা মৈ থাবনি। ইতিহাসকী লামায়দা অমুবা কালিনা য়েজুনা লৈহৌবগদবা থবক অসিদি ঝক তৌদবনা ফৈ। মসিদি নুংগী যুগকী সমাজদা তৌগদবা থবক্ৰি।” তশেংনমকসু লাইব্ৰেবি মৈ থাখিবসে মহাক য়ান্না নুংঙাইখিদি। মসিনা হকচাং য়ান্না শোছহনখি হায়।

ময়েংবম আনন্দমোহন মহাবাজ নবসিংহ মেমোবিয়েল কমিটিগী প্ৰসিডেণ্ট চহী মঙা ওইবকই। শ্ৰীঅববিন্দ সোসাইটি ইম্ফাল ব্ৰাঞ্চকী মেম্বৰ, ওল মণিপুৰ পেঙ্গনবস এসোসিয়েসনগী প্ৰসিডেণ্ট চহী তবেং, ষ্টেট কলা একাদেমীগী এসোসিয়েসনগী প্ৰসিডেণ্টনচিংবসু ওইবকই।

আনন্দমোহনা মণিপুৰী সাহিত্যদা তৌবিবা দানবু শকখঙবীদুনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা ‘সাহিত্য ভূষণ’ উপাধি ইং ১৯৯৫ দা পীদুনা ইকাইখুন্নবা উৎখি। শিক্ষাগা মবী লৈনবা লমদা মহাকী থোইদোকপা দানবু শকখঙবীদুনা মঙোন্দা ইং ১৯৬২ দা কমেদেসন স্যাটিফিকেট পীখি। মণিপুৰগী লাইওঙ্গ ক্লব (১৯৮৮) অমদি বোৰ্ণি ক্লব (১৯৯৯) শাখা অনীমক্ৰা সিনিয়ৰ সিটিজন, মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী দাইমণ্ড জুবিলীগী অমদি কলচবেল ফোবম মণিপুৰগী সন্মান কয়া ফংখি। ষ্টেট কলা একাদেমীনসু ফোলোশিপ (১৯৮৯) পীদুনা ইকাই খুন্নখি।

মশাগী চহী মবিফুতবামাথোই শুবক্লবা পুন্নি নুমিদাংরাই ওইশিল্লক্লবা সমাজ সেবক অমদি সাহিত্যকাব অসি ওহাক্তা শংদে। দেব-কৰ্ম্ম, মিটিং, অমদি ইবা থৰায় য়াওনা চংলি। মাগী মতুং হৌজিক্কী মীবোন্না ইনবদা ব্ৰাবগদবা মতৌনি। অহল ওইজববসু নুংগী পাঙ্গনা, থৌনানা ফোঙদ্রিবা ড্ৰামা, বাবেংনচিংবা ফোঙনিংবগী আশা লৈবি, ফোঙগে খল্লি। অদুবু মহাকী ইকোন কোন্না ইবা লাইবিক শিলোং ১৯৪৯ সেপ্তেম্বৰ ২১, ২০০৪ দা ফোঙলগা আগষ্ট ১৬, ২০০৫ গী লৈবাকপোকপা নুমিৎকী নুমিদাংরাইবমদা অবোইবা য়াহিপ তানখি। মাগী মাযথোঙ ঐথোয়গী মীংমাঙদা উববোই অদুবু মাগী খুংইশিংদুদি নীংশিংদুনা লৈহৌবগনি।





বাজকুমার শীতলজিৎ

মণিপুরী সাহিত্যদা ৰাৰীমচা যান্না থেঙনা ইং কুমজা ১৯৩৩গী মতুংদা পোকখি। ১৯৩১ গী যাকায়বোল চেফোঙদা ফোঙখিবা আব কে খথিংগী 'ইমা ৰা তাম্বা' হাযবসিনা মৈতৈলোনগী ইহান হানবা ৰাৰীমচানি। মণিপুরী ৰাৰীমচাগী ওইবা লাইবিক মশক উবা ফংবসি ১৯৪৬ তনি। চহী অসিমজ্জদা শ্রীবাজকুমাব শীতলজিৎকী ৰাৰীমচাগী লাইবিক অনী লৈকোলনুংদা অমদি লৈনুংশি ফোঙলকখি। মহাক মণিপুরী ৰাৰীমচাগী অহানবা যুক্ষ্মম থোনখিবা মীশক্লি হায়না শীংথানৈ।

বাজকুমাব শীতলজিৎ ইং কুমজা ১৯১৩গী আগষ্ট ১৮ (লাংবনগী ১৭ নি পানবা) নিংখৌকাবা নুমিত্তা কাঙবম লৈকাযদা পোকই। অপোকপগী মিং লক্ষ্মণসনা অমসুং অপোকপীগী মিংনা কামিলীপাল কোঁই। অপোকপী কামিলীপাল বামলাল পালগী অনীশুবা মচানুপীনি। শীতলজিৎকী মচান-মনাও নুপা অনী নুপী অনীনি। মমাতোন গস্তীনীনা পোকপসু নুপা অনী, নুপী অমনি।

শীতলজিৎ যান্না নৌনা অপোকপী মমা কায়নখি। মমা লৈত্রবা তুংদা মমাগী মপাম কৈশামথোংদা মদৌগী ময়ূমদা লাকই। মতমদুদা চহী নিপালদমক শুবি। ইনাকখুনবা ইমুংনি। মদৌ মবোক লৈত্রবনিনা মখুবা, মামতোল্লচিংবনা লুনা-চান্না তৌবিদুনা মমা লৈতবগী নুংঙাইতবা, অৰাংপা পৃম্মক মেনশিন্নবা হোংনবী। মপাবুং লক্ষ্মণসনাদগী শেলগী থোইদোকপা মতেঙ লৌবক্তে। মমাতোন গস্তীনীয়া লোযননা লৈখি। মমা মপানা নাউকোদ্রবসু মাগী অপান্না থুংনবা হোংনবী। অঙাং ওইবিটৈঙদা লাইবিক মযায ওইনা হৌবকই। চাবা-থকপা থোইনা চীলহাও থিবক্তে।

শীতলজিৎনা চহী তকক চঙলকপদা কৈশামপাং এল পি স্কুলদা অহানবা লাইবিক তস্পা হৌই। চিংঙা ইউ পি স্কুলদা ক্লাস থ্রী পাস তৌববা মতুংদা বেঙ্গলী এম ই স্কুলদা মিং চান্নি।

শীতলজিৎনা বেঙ্গলী স্কুলদগী ক্লাস সিঙ্গ পাস তৌববা মতুংদা জোনষ্টোন হাযস্কুলদা তল্লম্মী। মতমদুদা মণিপুৰী সবজেষ্টেকী লাইবিক অসি ইবিনবা বাৎপনা স্বাইবাকপম চাউবনা ইবা টেম্ববক অমনা ক্লাস সবেনদগী তেন ফাওবা তল্লম্মী। শীতলজিৎতি বেঙ্গলীনা হোয়া স্বংলোযবকপদগী মণিপুৰীগী মত্ততা বেঙ্গলী ওইনা লৌবকই। মত্হেবোয ওইবিঙৈদগী হৌনা ইবগী রাখল লৈবকই। ক্লাস তেন তল্লিঙৈদা 'শিবা' হাযবা শৈবেং অমা অইবা আব কে চাউবা হাযনা থাদুনা যাকায়বোলদা ফোঙি। আই এ তল্লিঙৈদা ইংলিসকী বারীমচা অমসু ললিতমঞ্জুরী পত্রিকাদা ফোঙি। অঙম্বনা শেল চাবগী বারীনি। মতমদুদা চুডাচান্দ মহাবাজনা বারীমচাদুগী মনুংগী অর্থ কবিনো হাযনা; মাৰু কৌখতুনা হংঙি। বারীমচাৰিনা থোইদোকপা এগ্নদি লৌখংপা যাদদুনা; তোকখি।

জোনষ্টোন স্কুলদা তমদুনা ক্লাস তেন কলকটা থুনি ভৰ্মিটিদগী ১৯৩৩ দা পাস তৌববা মতুংদা গৌহাটিগী কতন কোলেজদা মখা তমখি। মেট্রিক্স হিষ্টৰীদা লেতব ফংঙি। বি এদসু হিষ্টৰীদা ওনৰ লৌই (ইং ১৯৩৭-৩৮)। হিষ্টৰীদা ওনৰ ফংবসি মহাক্সা মণিপুৰদা অহানবান। শীতলজিৎনা অযান্না মতমদা মাগী মিংগী মমাঙদা বাজকুমাব হাযবসি হা পুনা ইদে। ইদবদা মবম খৰদি কোলেজ তল্লিঙৈদা কোলেজগী ফ্রেঞ্চ সোসিয়েল হাযদুনা থৌম অমা পাঙথোকই। হোটেলদা লৈবিবা শীতলজিৎপু বাজকুমাব হাযবনি। নি বৌনজা পাপা মচা মশুগুয়া বন্দুনা পেশা যান্না খাগননবা দাবী তৌবকই। শীতলজিৎনা "এক্সোয়দি নিংথৌগী মচা মশু নত্তে, ইপা-ইমা নিংথৌ ওইদে, যান্না লায়বৈ, পৈশা পায়দে" হাযববসু থাজদুনা নমদুনা পৈশা খায়হল্লি। "বাজকুমাব হাযবসি নিংথৌগী মচা নুপাদা কৌগদবা মিংনি হাযদুনা মতুংদা বাজকুমাব হাযবসি তোকথোক্তুনা শীতলজিৎতমক ইবকই।

শীতলজিৎ অডা ওইবিঙৈদগী হৌনা অচুপা পাম্বা, ঈশ্বৰু থাজবা, অবানবা তৌব যাদবা দৌশব অমা ওইনা হৌবকই। ইবাং ফলাং তৌদুনা মতম মাঙহান্দ। তৌগদবা মথৌদা যান্না পূক্লেং চঙঙি। ঈশৈ-নোংমাই, শাম-খোংনবা যান্না পাম্বী। গ্রামোফোন বেকোৰ্দিগী ঈশৈ ১০০গী মথক্তা চীনফা ফাম। পুং, তবলা, হাবমোনিয়াম্চিংবসু য়েবা-খোংবা হৈ।

১৯৩৮না বি এ পাস তৌববা মতুংদা বামলাল পাল স্কুলদা সেকেন্দ মাস্তব ওইনা চঙঙি। থাদা নুপা কুস্তা ফংঙি। মতম খবা স্কুল অসি দিফঙ্ক ওইববা মতুংদা বেঙ্গলী স্কুল, তম্ফাসনা অমদি জোনষ্টোনদা মথং মথং ওজা ওইবম্মী। মাগী মতমসিরাইদা মণিপুৰদা নুপীনা লাইবিক তম্বা হৌনবক্লে। নুপী স্কুল অসি অহানবদা কোইজম অমুৰীগী মমাঙ শঙ্গোয়দা তম্বা হৌদোকখি। নুপীমচাশিং কোয়খোম খোমদুনা লাইবিক তমহল্লি। মতুংদা তম্ফাসনা স্কুল লিংখংলবা মতুংদা কোইজম অমুৰীগী শঙ্গোয়দা তল্লম্মা ছাত্রিংশিং তম্ফাসনা

শকুনিৰা খবৰী শুল্লি/৮

স্কুলদা তল্লশ্মী। মহাবাজকুমাবী বিনোদিনী, খাইদেম প্রমোদিনী অমদি থোইবী দেবীনচিংবশিং অসি তল্লশাসনা স্কুলদা তল্লকপা গুডনি।

শীতলজিৎ জবনেনিষ্ট অমা ওইবা পাল্লকই অদুনা থাগী চেফোঙ ললীত মঞ্জুবি পত্ৰিকা, তব্বন মণিপুৰ অমদি মণিপুৰ মতমগী এডিটৰ ওইবকই। ইংলিস খবৰ খবৰীসু কবেসপোশ্লেণ্ট ওইবকই। ষ্টেটসমেন, আনন্দ বাজাব পত্ৰিকা, অমৃত বাজাব পত্ৰিকা নচিংবা পাউচেন্গী কবেসপোশ্লেণ্ট ওইবকই। ওজা ওইনা ওইনা থবক মঙামুক পুৰকই।

শীতলজিৎনা ওজা ওইবিঙে পুন্দিদা শীংথানিংঙাই ওইবা থবক কযামকম পাঙথোৱল্লশ্মী। ওজাশিংগী অমদি মইবোযশিংগী অনৌবা নিয়ম কযামকম শেল্লশ্মী। নিয়মগী ৰাংমদা থবক তৌববদি অহকপা দণ্ডি পীবশ্মী। ছাত্ৰশিং লুনা-নানা কাবকহল্লশ্মী। মইবোযশিংগীদমক লাইব্ৰেৰী চাওখংনবা হোংনবশ্মী। মইবোযশিংগীসু ওজাশিংবু অসুজী মতীক কিনা লুনা তৌবশ্মী। শীতলজিৎকী হোংনবা কনবা অমদি হেন্না চাওখংনবা হোংনবা অদুমক্কা অফবা স্কুল খবৰী মনুংদা বাম লাল পালসু অমা ওইবশ্মী। নুপা গুডেন্গী স্কুল ওইগে খনবনা মাগী মতমদা নুপী ওজা অমত্তা হাপ্পমদে। অদুবু হৌজিঙি সবকাবনা লৌশিনশ্ৰে। শীতলজিৎতি স্কুল কনভৰ্শন তৌখিবদু যান্না নুংঙাইংগি, অফবা স্কুল অমা ওইবশ্মী চাংদগী হুৰুৱল্লগনি হাযনা থস্মোয় শোকখি অদুনা এগ্ৰীমেণ্ট অদুনাও সৰি তৌখিদে হয়।

শীতলজিৎ স্কুলগী ওজা ওইবতা নগুনা চেফোঙগী এডিটৰসু ওইবশ্মী। মহাক্কা এডিটৰ ওইবা চ্যালগী ফোঙবা মতম চেফোঙ অসি মণিপুৰ মতম গুণ্ডনা নুংগী ফোঙবা ওল্লকই। মতমদুদা চেফোঙ ফোঙবসি অবাযবা থবক নংলমদে। চে ফংদবগী অবা কমা মাযোৱল্লশ্মী। শ্ৰীযুৎ চুডাচান্দ মহাবাজদগী চে নিবগা ফোঙবা থাওব' যা থুখি। মাৰৱাৰীনা ফন্থা চে যোনবা দুকান মচা অমদগী হেন্না লৈবমদে। চে ফংদবদগী মণিপুৰ মতম চেফোঙ মৃৎখি। এডিটোবিয়েল কলমদা থৌনা ফনা অচুশ্বশিং ফোঙদোভুনা ইল্লবগী দববাব যৌবা যাওখি। সোসিয়েল বিফোৰ্মব অমা ওইনা হৌবকপনা অচুশ্বা অশেংবা ইবদা অকিবা মচেৎ অমত্তা পল্লভে।

শীতলজিৎ মইবোয ওইবিঙেদগী হৌনা ইনিংবগী ঈথিল লৈবকপদুনা লাইবিক তন্বা লৌইববা মতুংদা থাদোকপা উপন্যাস ইবকই। ইহান হানবা লাইবিক ওইনা ১৯৪২দা ফোঙঙি। মতমদুদা অইবগী মশীং অসি যান্নমদে। মাগী অহানবা শেবেংগী লাইবিক কেতুকি অমসুং থাদোকপা পৃথিবীগী অনীশুবা লাঞ্জাও মমাঙদা ইথিবনি। মথংদা কেতুকি লান মনুংদা নস্তুনি। শীতলজিৎকী ফোঙলবা লাইবিকশিং চাউবাক্কা ক্ৰিয়েটিভ ৱাৰ্কতা কুন (২০) গী মথন্তা লৈবে। নোভেলদা থাদোকপা, ইমা, বোহিনী, নুংশি ৰাখৈবা, ৰাৰিমচাদা লৈকোলনুংদা অমদি লৈনুংশি, শেবেংদা কেতুকি, ৰান্ধীকি, ঈখৌলাংবা, শকুন্তলা অমদি

শৈবাংবনি, বাইওগ্ৰাফীদা নেতাজী সুভাসচন্দ বসু অমদি আজাদ হিন্দ ফৌজ, শ্ৰীমন্তগবদগীতা (হন্দোকপা), শ্ৰীল নবোত্তম ঠাকুৰ প্ৰাৰ্থনা, বৈষ্ণৱ পদাবলি শায়েল শৈখন, (অহানবদগীনা তবাস্তবা ফাওবা), শ্ৰীশ্ৰীচৈতন্যচৰিতামৃত (আদি লীলা) খণ্ড অহানবদগীনা খণ্ড মাপল ফাওবা, শ্ৰীশ্ৰীচৈতন্যচৰিতামৃত (মধ্য লীলা) খণ্ড অহানবদগীনা তবা ফাওবা ফোণ্ডে। মসিদা নতুনা টেক্সটবুকশিং অমদি ডিক্সনাবী কয়াসু ফোণ্ডে। ফোণ্ডদবা লাইবিকশিংদি লয়জেল উপন্যাস অমদি শৈবেংগী লাইবিক (শৈবেং ১০০গী মথজা যাওবা) লৈবি।

শীতলজিৎনা বাবীমচা, শৈবেং অমদি উপন্যাস ইদুনা ফোণ্ডতবা মতুংদগীদি মখা তানা ক্ৰিয়েটিব বাইটিংদা খৃ থাবকখিদ্ৰে। মসিগী অচৌবা মবম অমদি অহল লমনশিংনা টেক্সবুক ইয়ু হাংবদগী টেক্সবুক ইখি। পৈশাসু যান্না ফংই। ডিক্সনাবিদি কায়নথংদা ইবনি। অদুগা অমনা চৈতন্যচৰিতামৃত পাকবদগী ধৰ্ম্মগী লাইবিক ইবসি পামখি। ভগবানগী মবমদা ইবা খুদিংমকসি উত্তম সাহিত্যনি। মসিদা লোল ফজবগী দবকাব লৈতে। মখল অসিগী সাহিত্যদা চণ্ডানলকপদগী ধৰ্ম্মগী লাইবিভুতা খৃ থাবকপনি। ধৰ্ম্মগী লাইবিভুতা, মৈতৈলোন্দা শ্লোব যাওদবা গীতা ইবসি শীতলজিৎনা ইহান হাল্লি। হৌজিকসু ইল্লোদা ধৰ্ম্মগী লাইবিক থবা হন্দোকপীখু হাংবদগী পৈশা লৌদনা ইবি হাং।

শীতলজিৎকী মীংয়েং আদৰ্শবাদকী মীংয়েংনি। বৈষ্ণৱ ধৰ্ম্মগী অচেংপা ত্ৰাখল চেংবা, যান্না নোল্লকপা ধৰ্ম্ম-কৰ্ম্মদা হকচীল। থাজবা মীশক্ৰি। অদুনা মাগী উপন্যাস অমদি বাবীমচাশিংদা অচুস্তা, থাজবা, মপুবোইবা নীংবা, মশাগী ওউজবা থাদোকপা অমদি ফিদম্মফম ওউবা মীওই কয়াদী চবিত্ৰ শেম্মী। নহা ওইবিভেদগী হৌনা মতমদুগী সমাজগী চংনবীগী মাযোক্তা শীংননিংবগী বাখল ফাওখি। মাগী মতমদুদা মৈতৈলোন্দা ঈশ শকপা যাদে হাংবগী হুংথংবা লৈবা মতমনি। অদুনা মাগী বাবীমচা 'ইল্লোকপা'দা চংনবীগী মাযোক্তা ফোংনা শীংনবকখি।

সাহিত্যদা শীতলজিৎনা ভৌবা দানবু শকখঙবা ওইনা ষ্টেট কলা একাদেমীনা ফেল্লোশিপ অমদি মণিপুৰ য়ুনিভৰ্চিটিনা পি ঐচ দি ডিগ্ৰী (ওনবিস কোজা) পীদুনা ইকায খুন্নে। লাইওঙ্গ ক্লবনসু ওন্ড সিটিজনগী মনা লাহ্লেকখি। ওজা অমা ওইনা, এদজুকেসনেলিষ্ট অমা ওইনা মীযান্না শকখঙনববা বাজকুমাৰ শীতলজিৎপু ১৯৯৯ দা কলচবেল ফোবল্ল মাগী সাহিত্যদা ভৌবা দানবু শকখঙবা ওইনা থোইবী এৱাৰ্দ পীদুনা ইকাইখুন্নিখি। ইং ২০০৬ তসু লৈকোলনা চোংথাম বিমলা বসন্ত এৱাৰ্দ পীদুনা ইকাইখুন্নিবা উংখি। মনা অসি মহাক্কী লাইফ এচিৰমেণ্টটা পীবনি। ইং ২০০৮ তসু কলচবেল ফোবমগী হুইবেম অমুবা এন্দ যাইমবী এৱাৰ্ড ফোব লাইফটাইম এচিৰমেণ্ট ইন মণিপুৰী কলচব পীদুনা ইকাইখুন্নিখি।

ওজাগী শিনয়মদা পুন্সি কথোব্লুবা শীতলজিৎনা থোইদোকপা শীংথানিংঙাই ওইবা

শক্কাইবা খরগী পুন্নি, ১০

খৌদাংগিদমক চিহ্নস এবাদ ১৯৬৭ ত' ফংখি। সাহিত্য পবিষদনা মাগী থোইদোক হেন্দোব্লা সাহিত্যদা তোবিবা দানশিংবু শকখঙবা অমদি ইকায়খুম্বগা লোয়ননা পীবা উপাধি 'সাহিত্য বহ্ন' শীতলজিৎনা লৌখিদে। লৌখিদবগী মবমদি মতম অদুনা ঈশ্ববগী প্রেমদা ঙাওজববা ভক্ত অমগী মফমদা সনা-লুপা, লন-থুম, মিৎচৎ অমত্তদা অপাস্থা, মিহৌবা' লৈত্রবা রাখলদু পোন্ধকখি। পুন্নিমক ইবু'ঙো মাগী মনাক নক্কা মনাঠি ওইজবা, নঙনা অপাস্থ অমতা হৈত্রবা পুন্নিংপুনি। শিষ্টাষ্টবস্তা যাওবা "নং ধমং ন জনং ন কবি ত্র সুন্দবী ন কাময়ে হায়বদুমক্কা।

মাণপুৰী সাহিত্য পবিষদকী জেনেবেল সেন্টেটবী হিজম গুণনা শীতলজিৎতা সাহিত্য বহ্ন পীবে হায়দুনা পুবকপা চেদুগী পাউখুম ওইনা উপাধিদু লৌনিংবগী অপাস্থা পেঙে লৌববেই হায়বা। অদুবু মতুংনদি মহাকপু ইকায়খুম্বগা উত্তুনা পীবকপা মনাবু লৌদবা হায়বসি অচুহা হোঙথাং নঙে হায়বা খঙলকপদগী মতুং তাবকপদদি লৌবে। সাহিত্য পবিষদনা ১৯৯৮দা 'শ্রীমদপবমহংস স্বামী যোগেন্দ্র দ্বাবি নীংশং মনা' (নোংমৈকাল্লম খদুনা কচ্চবা) পীখি।

শীতলজিৎ হৌজিক ফাওবা ইবগী খৌনা হুন্নি। এদোজন টেবল চৌত্র খাদুনা লাত্ৰিৎ ওঁবি। ফংখোক-উশৎ ইবদা পুন্নিং লুন্নি। কীতাগী, বস চুন্নি। চুন্নিচী ওঁবা লাহাব বয়া হেন্দোন্নি। মশামক্কা হায়, 'ঈশ্ববগী মনোনা চিৎ লাই বব। শং এদুনা' স্থাইদগী হায়াংবা থাক্ অববা লাইবিব্লি। "নুংতিগী লাইব ভা চন ওক এনায়া বদুনা ভাগবত পাঠ তোবিব' ভক্তনি। ঈশ্বগী ওইলা লাইব্বক কং ইবি, পাব, নৈনবি। অনুবাদ কয়ামু তৌবি। অহল ওইবগী কুচু কুমেন ম এদবি। একচং ফনা লৈবি। শৃংখাবিবা নুংই বদিংমক হেইন। মসমাণ হৈনদে হংবগী থোইদোকপা লৈতে। সাহিত্য'দদি খাঙ্কা শে'গোজবা লোন (ব'লি -) শাখিমবনা ইবগী পামজবনি। অমগা অমগী মাত, পুংশিনদবগী ত'লন-শুনবগী সমস্তা কয়া থোল্লি বসি নাম্মতা ওইবগী মাংয়েংনি। মশাগী ওইদবা তানবদগী থোঙ্ককপা ভাক্তনি। মীওইবগী পুন্নিদা শান্তি ফংগে হায়ববদি অপাস্থা থাদোব্ববতা অচু'বা নুংজাইবা ফংলেইদবগী মবম লৈতে। মদুনা পুন্নিবু অফবা মাযকৈদা ডিংশিনবীগনি হায়বগী অচেৎপা রাখলোন লৈবা অইবনি। পুন্নি নুমিদাংবাইবম ওইশিল্লক্কা ভক্ত অগিনা অনৌবা মিলেন্নিযম লাকপদা অনৌবা খুদোল খশ তল্লমখিগে হায়না আশা তে'বি। অদুবু যৌহ্মাংদবা মীংকপ অদুনা থোঙজাল কানশিল্লক্কা কনানা থিংবা ঙুশুগনি। মণিপুৰগী লৈশাদা ভাক্ত অসিগী একচাং জুন চ, ২০০৮ দা অবোইবা ওইনা তিনখি।

নিংথৌখোংজম খেলচন্দ্র সিংহ



নিংথৌখোংজম খেলচন্দ্র সিংহ মণিপুৰী সংস্কৃতি অমসুং ইতিহাসতা খুদোল চাউনা তন্নিবিবা পণ্ডিত অমনি। খেলচন্দ্র হায়বিবা মিং অসি কোষ্টীগী মিংনি। মহাকী অতোপ্লা মিংদি ইবোপীশক হায়নসু কোঁই। মহাক খু ১৯১৭ মে ১৩, নোংমাইজিং নুমিতা উবিপোক নিংথৌখোংজম লৈকায, ইম্ফালদা পোকই। মচান মনাও তবেংকী মনুংদা মহাক্লা ইতোন তোনবনি। মথক্তা মচে অনি লৈ। অপোকপা অঙো সিংহ নটকী ঈশৈ শকপা ওজানি। অপোকপীগী মিং শশায় কোঁই।

খেলচন্দ্র অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা অফবা মহৈবোয় অমা ওইনা হৌবকই। যান্না পীক্লা ক্লাস থ্রী ফোব তম্বা অদুৰাইদা লাইবিক তম্বা তম্বা থাঙ-তা তম্বসু হৌবকই। মশাল্লসি থরায় হকচাং যাওনা পামজবকই। ওজা নাইনা বাজকুমাৰ ফৈজাওসনা, বাজকুমাৰ পাখঙসনা, নিংথৌখোংজম কলাচান্দ, বাজকুমাৰ বাবুসনা, লাইবেনময়ুম দামু, অচোম অঙাংজাওনচিংবদা তম্বকই।

মাগী আদি গুৰুদি মযান্না চাউবনি। প্ৰাইমাবী স্কুল তন্নিঙৈদগী হৌনা মযান্নদগী মৈতৈ মযেক তম্বা হৌখি। লৈবাক্লা শকখঙবা পাঞ্জিনি। পীক্লিঙৈদগী মযান্নগী মতেং পাংদুনা লাকপনা পাঞ্জি হৈবকই। অবিবা লাইবিক কযামকম পাবগী খুদোংচাবা মযান্নদগী ফংলকই। পণ্ডিতবাজ অতোপ্লাপু শৰ্মদগীসু পাঞ্জি তম্বকই। অসিদসু নত্তনা মৈতৈগী অবিবা মযেক অবিবা লাইবিকশিং অসি পণ্ডিত থোঙাম মাধব, নাইমবাকপম দিনচন্দ্র, পণ্ডিত মোইবাংথেম চন্দ্র, খবাইবম দেব, অঙোম পবশুবাম অমদি নাওবেম অমুয়াইমনচিংবশিংদগী তম্বকই।

পণ্ডিত থোঙাম মাধবনা অবোইবা পুন্নি নুমিদাংরাইবম ওইশিল্লক্লবদা মাগী লাইবিক অযান্না খেলচন্দ্রদা শিল্পবন্দী। লাইবিকশিং অসিগী মতেংদগী খেলচন্দ্রনা মৈতৈলোন

শক্কাইবা খন্নগী পুন্নি/১২

অবিবগী ডিঙ্কনাবি ইবদা অটোবা মতেং ওইখি।

খু কুম ১৯৩৮ দা খেলচন্দ্র কলকত্তা যুনিভৰ্চিটিগী মখাদা মেট্রিকতা ফাষ্ট দিভিজনদা পাস তৌই। মতুংদা গৌহাট্টি আই এ তমদুনা অহানবা চহী পাস তৌববা মতুংদা অপোকপা লৈখিবদদগী মখা তমথখিছে। মতমদুনা মপান্দগী লাকপা ময়াংশিংদগী টেক্স (ফোবেনৰ্স টেক্স) লৌবশ্মী। নুপা অমদা চহীদা লুপা মঙা, ষণ অমদা শিকি মঙা, হুই অমদা শিকি অহুমনি। ময়াংশিংনা মণিপুৰগী মপান্দা চংপা অমদি চঙলকপগী পাৰ্মিসন লোয়ননা লোজাজা উচেক কাপ্লা ফাওবা টেক্স লৌবশ্মী।

খেলচন্দ্রনা খু কুম ১৯৩৯ দা ফোবেনৰ্স ডিপাৰ্টমেন্টত কেবানী ওইনা থবক চঙই। থাদা লুপা তবা তলব ফংই। হৌজিকী সেক্রেটৰিয়েট ওফিস অসি মতমদুনা দববাব ওফিস ওইবশ্মী। মসিবু গাবোং নং২৭গা ষ্টেট ওফিস হায়নসু খঙই। খু ১৯৫০ দা ষ্টেট ওফিসনা সেক্রেটৰিয়েট ওল্লবা মতমদা থবক মথং মথং তৌবকপনা লাইব্ৰেৰিয়ান ওইনা প্ৰমোশন ফংলকপগী মতম অসি পুন্নিদা থাইদগী মইহ ফংবা মতমনি। মতম অসিদা মহাক্লা বিসার্চ ৱাৰ্ক কয়া চখখি। বেকোৰ্ড দোকুমেন্ট কয়া লণ্ডনদগীফাও খোমজিনখি। লাইবিক কয়ামকমসু ফোঙখি। খু ১৯৭৮ দা অন্দব সেক্রেটৰি (ফাইনান্স) ওইনা থবক্তগী পোথাখি। মাগী পুন্নিদা ডিপাৰ্টমেন্ট কুনমঙাবোমদা থবক তৌবশ্মী।

খেলচন্দ্র অন্দব সেক্রেটৰি ওইনা ওইনা জে এন যুনিভৰ্চিটি কাঞ্চিপুৰ সেন্টবদা কলচব তৰ্পনবগীদমক মণিপুৰীগী পাৰ্ট টাইম ওজাসু ওইবশ্মী। থবক্তগী পোথাববা মতুং জে এননা মণিপুৰ যুনিভৰ্চিটি ওল্লববা ফাওবা তৌবশ্মী। পবিমল একাদমী, বোম্ব্ৰেগী (হৌজিকী মুম্বাই) ডিভিটিং গ্ৰুপ ওইনা খল্লবদা যুনিভৰ্চিটিদগী বিজাইন তৌখি।

খেলচন্দ্রনা ক্লাস আইটতগী স্কুল মেগজিন্দা আৰ্টিকল কয়া হাপুনা ইবা হৌবকই। মৈতৈগী অবিবা লাইবিকশিংসু মইহেবোই ওইনা ওইনা থিজিনবা লেপ্তে। শান্নবদসু অসুন্ধী মতীক থৰায় গাওবকই। শব্বিৎ-শবাৎ (খুংলায় গাওদনা মশা ঙাকথোক্লবা হোৎনবা) অমদি মুক্ৰানচিংবসু বাজকুমাব পাখঙসনা অমদি গোপালনচিংবদগী তল্লকই লোয়ননা থেঙৌগী টেক্ৰিক অমসুং আৰ্টনচিংবসু বাজকুমাব ফৈজাওসনা, দেবনচিংবা ওজাশিংদগী তল্লকই।

খেলচন্দ্রনা শোক্তনবা মফম লৈতে। সাহিত্য, ইতিহাস, পুয়া, থাঙ-তা, লাইনীং-লাইশোল। থাঙ-তাবু কয়ামুক পামজবগে হায়ববু অহল ওইবফাও থাঙ-তাগী অফাওবা ওজা অমা লৈ হায়বা তাববদি মাৰু উনবা চংলি। মঙোন্দগী খঙদবা কয়া খঙনবা হোৎনৈ। মহাকসি অবিবা সাহিত্যগী ডিঙ্কনাবি অমনি। মঙোন্দা মখল কয়াগী মী লাকুনা হংলৈ, তান্নবৈ। অবিবা লাইবিক ময়ামগী লাইব্ৰেৰী অমসু ময়ুমদা হীবম খুদিং খায়দোকুনা থশ্মী। মহাক মী অমা ওইনা য়ায়া চম্বা, নহা-অহল, অটো-মচা খায়দনা তিন্নবা য়াৰা,

শীংনবা যাদবা, ফিংবা অমদি কিগন্দবা মীশক অমনি।

খ. কুম ১৯৪৬ তা খেলচন্দ্রগী পুন্দিদা অনৌবা পন্দুপ অমা হাংদোতুনা হাওবম নিঙোল তানুগা লুহোঙদুনা যুস্থানবগী পুন্দিদা খোঙদায়। মচা তবামাথেই পোকপগী মনুংদা অমদি লৈখিদ্ৰে। নুপা মঙা নুপী মঙা লৈবি।

খেলচন্দ্র নহা ওইবিঙৈদগী হৌনা সাহিত্য অমদি সংস্কৃতিগী সংস্থান কমাগা খুংশল্লবকই। মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ অমসুং কলচবেল ফোবমগী প্রসিডেন্ট, মণিপুৰ ষ্টেট মিউজিয়ম কমিটিগী মেম্বৰ, জৱাহৰলাল নেহৰু মণিপুৰ ডাঙ্গ একাদমীগী ভাইস চিয়ারমেন, মণিপুৰ হিষ্টোৰিকেল সোসাইটি, মণিপুৰ মার্সিয়েল আৰ্ট এসোসিয়েসন অমদি অতোস্থাপু বিসার্চ সেন্টবগী প্রসিডেন্টসু ওইবশ্মী। অসিদসু নত্তনা সাহিত্য একাদমী দিল্লীগী এডভাইজৰি বোর্ডকী মেম্বৰ, ষ্টেট কলা একাদমীগী কাউন্সিল মেম্বৰ, মণিপুৰ গেজেট কমিটিগী মেম্বৰ, মণিপুৰ স্পেলিং কমিটিগী মেম্বৰ, মণিপুৰ ষ্টেট আৰ্কাইবসকী এডভাইজৰ, মণিপুৰ যুনিভৰ্চিটি অমদি আৰ্ট এণ্ড কলচবগী এক্সপাৰ্ট কমিটিগী মেম্বৰসু ওইবশ্মী। মহাক্সা ইণ্ডিয়ান হিষ্টোৰিকেল বেকোর্দস কমিশ্যনদা মণিপুৰগী মীহুং ওইনা কলকত্তা, পাটনা, তিৰুবনন্তপুৰম অমদি পানাজিনচিংবদা সেসন কয়াদা শৰুক য়াখি। জাতিগী থাক্তা পাঙথোকপা সেমিনাব, সেসন কয়াদসু চে পাখি।

খেলচন্দ্র হোংনবা কনবা, হায়খিবা ৱা গাক্সা চংপা মীনি। মহাক্সা বাংলা, হিন্দী, সংস্কৃত অমসুং ইংবাজী লোন খঙই। অবিবা (পুয়া) লোন হৈবনা মৈতৈগী অবিবা লোন কয়ামকম অবাযবা লোনদা হন্দোতুনা ই। মহাক্সা মণিপুৰী সাহিত্য অমদি কলচবদা তৌবিবা দান ময়াম অসিবু শকখঙবা ওইনা ১৯৯৯ দা সাহিত্য একাদেমীনা ফেলো পীদুনা ইকাইখুন্মবা উৎখি। ফেলো অসি সাহিত্য একাদেমীগী স্বাইদগী মগুণ লৈবা অৱাংবা শকখঙবা অমনি। মগুণদা সাহিত্য একাদেমীগী এৱাৰ্ডতগী হেল্লি। হৌজিক ফাওবদা মণিপুৰদা ফেলো ফংবা মীশক অসি খেলচন্দ্র মথন্তনি।

মণিপুৰী লোন অমদি অবিবা সাহিত্যদা মমিং চংলবা পণ্ডিত অসি ভাবত সবকাবনা ১৯৮৭তা পদ্মশ্রী পীখি। ১৯৭৭ তা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা গবেষণা ভূষণ অমসুং ১৯৮০দা ষ্টেট কলা একাদেমীনা ফেলোশিপ পীদুনা ইকাই খুন্মখি।

হৌজিক ফাওবদা মশাগী ফোঙলবা লাইবিক ২৬ শুবে। লাইবিকশিং অদুদি— ১। শবিত্-শবাং (১৯৫২), ২। মণিপুৰী টু মণিপুৰী এন্ড ইংলিশ ডিভিজনাবি (১৯৬৪), ৩। চাদ লাইইহুই (১৯৬৫), ৪। চৈথাবোল কুন্সাবা (১৯৬৬), ৫। থায়নগী লৈবাং (১৯৬৬), ৬। উত্তবাকাত্ত (বামায়ণ, ১৯৬৬), ৭। অশ্বমেধ পৰ্ব (মহাভাবত, ১৯৬৬), ৮। নাউখিংখোং ফল্লাল কাবা (১৯৬৭), ৯। চায়নবোল (১৯৬৮), ১০। ধনঞ্জয় লাইবু নিংবা (১৯৬৮), ১১। লাস্কেই শগোল থাবা (১৯৬৮), ১২। অবিবা

শক্কাইবা খরগী পুজি/১৪

মণিপুৰী সাহিত্যগী ইতিহাস (১৯৬৯), ১৩। য়ুনুং লিচং শাজং (১৯৭০), ১৪।
পৰিষদকী অবিবা মণিপুৰী ৰাবেং লাইবিক (১৯৭২), ১৫। য়ুন লোল (১৯৭৯),
১৬। মণিপুৰী লেঙ্গুএজ-ষ্টেচি এণ্ড ইম্পাৰ্টেন্স (১৯৭৫), ১৭। এ কেটলোগ ওব
মণিপুৰী মেনুস্ক্ৰিপ্ট (১৯৭১), ১৮। য়ুন কংলৈবোল (১৯৮০), ১৯। চোথে থাংৱাই
পাংবা অমসুং নুংবান পোস্তী লুৱাউবা (১৯৮০), ২০। অবিবা মণিপুৰী লোনগৈ
(১৯৭৮), ২১। বেতল ওব ৰোংজোম (১৯৮৩), ২২। চীম্বাইবোল (১৯৮২), ২৩।
ফমলোন (১৯৮৬), ২৪। কপবান (১৯৯৩), ২৫। ডেকুমেণ্ট ওব এক্সলো মণিপুৰী
ৰাব (ৱান এন্ডটু) (১৯৮৪, ১৯৯১) অমসুং ২৬। থাঙ্গাল জেনবেল (১৯৯৭) নি।

বেলচন্দ্রনা ফোঙলৰা লাইবিকশিং অসি বি এ অমসু এম এদা টেক্সট বুক ওইনা উম্মা
কয়া য়াওবি। ফোঙনবগী যৌবাং তৌবগা ফোঙদোক্ত্ৰিবা লাইবিকশিংদি এক্সলো মণিপুৰ
ৰাব ১৯৮১ পাৰ্ট ৱান, ২। মণিপুৰী নিংথৌমচাশিংগী জিনিলাজি, ৩। মৈতৈগী য়ুম্বাক
ময়াম, ৪। এনসাইক্লোপেডিয়া (মণিপুৰগী), ৫। হুজ হু, ৬। লম মমিং থোনবা, ৭।
লাইশোন ডিনশোল অসিনচিংবনি।

মশাগী চহী ৮৫ বোম শুববা পুজি নুমিমাংৱাইবম ওইশিষ্টলুৱা অসিফাওবদসু ইবগী
খৌনা হন্দ্রি, লাইবিক পাবা লেপত্ৰি। অযুক ওম্মা হৌদুনা চন্দন লংত্ৰিক লংনা থিন্দুনা কোষ্টি
যেংলি। চিনত্ৰবা মবক অদুদসু মণিপুৰগী শক্কাইববা অইবা, ফোলাব অমদি হৌগংলক্ৰিবা
নহাবোল কয়াসু অহিংবা ডিক্সনাবিগুস্তা পণ্ডিতসিদা লেপ্তনা হংবা লাক্ৰি, নৈনবা লাক্ৰি।
লৈবাক্ৰী থৌদোক ৰাথোক সেমিনাবনচিংবা কয়াদসু ময়াম তাংবল লৌবিনবা কোষতান
তাল্লবি। চিনত্ৰবা থৌগায় ময়াম অসিগী মবক্তসু ৰাবেং কয়া চেফোঙশিংদা ফোঙলি।
মাযথোঙ য়াম্মা লোঙবা, শিন শুবা, বুদ্ধি কৃষ্ণা, অগুৰুপা পৰ্সোনেলিটি লৈবা পণ্ডিতসিনা
নহামচাপ্তম ইগদবা, ফোঙগদবা ময়াম কতিনপ্তম পৰেং লেংদুনা থান্নি, খৌনা হন্দ্রি, আশা
মাঙদ্রি। মাগুস্তা পণ্ডিত মণিপুৰ ইমাগী অতান্তবা মচনি।





খোংবাস্তাবম তোলহল

খোংবাস্তাবম তোলহল, মনিপুৰগী থিয়েটৰগী লমদা শৰুাইববা অইবনি। মহাক ইং ১৯২০ লৈবাকাপাকপা নুমিংতা উবিপোক খেটিসাম লৈকাযদা পোকই। অপোকপগী মিংনা তোলমু অপোকপগী মিংনা অমুবে কোই। মমাগী তোমখিন পোকচবা চপাবিনি।

তোলহল মপাগী মহামদলী মীযোক মীচান মিনুংশি লৈমিয়াবজ্বনা ফংলক্তে। মপাগা মৌনা খাটনবকখিবনা মমাগী মপামদ তইবং মঙফাওনবকখি। যান্না হানা শঙতপ অমদ লেলেকই। মপাইবুংঙো তোলমু, অনৌবা মৃদ্বাল পুলি অমদা নুংঙাই ঘাইফনা লৈববসু মাইবেম্মনা মতে, লৌখিদে। ঠিংবগী লানফমদা মচাবু মী ওটনবা ফনেক লোন্দুনা, কনেক শাদুনা, জণোইগী পোংলোই শ্দুনা অহীং অথেঙবা ফাওবা থবক শ্দুনা চলা নাস্মা নোংখমবগা লেলেকই।

তোলহল অঙাং ওউদিঙদগী শেংপা চালা নহৈ মশিং তস্মা মনীং থুংলক্তে। লাইবিক লৈবা ওমদবা অমদি স্কুলগী ফী লুপা অনী হনবা ওমদবদগী চুডাচান্দ হাফস্কুলদা ক্লাস সেভেন পাস তৌববা মতুংদা আইত তস্মা ওমদদুনা তোকখি। ওল্লোকা বান্ধা নংনা ককড়াওননা পুলি লেলেকই। মতম অদুদা মহাকী ক্লাসমেট ওইমিহাবকপা মতম অদগী জেলবগী মচাইবুংঙো মোইবাংথেম মেঘচন্দ্রগী তিহাদনা মথোয়গী ময়ুমদা তেক হেক চংপদা জেলগী কম্পাওন্দ মমাঙদা লৈবিবা লাইশম বিবেল্লুকুমাৰগী কা অমদা এম ডি যুগী ড্রামা পোষ্টৰ ফোৰ্ণবদু পামজনা য়েংলম্মী। পৃক্লিংদা যেক্লিংবগী তম্বিংবগী ঈখিল ফাওবকখি। মাগী পামজবদু জায়জবদা কমদৌনা পোষ্টৰ যেক্লদগে জায়বদু তম্বিবকখি। মহাক্সা এম ডি যুদা পুশিনবিবদগী ড্রামা কঘাসু য়েংবা ফংখি। হোলসিদা ড্রামাশিংগী মনুংদা বিবমঙ্গল (হল্লোকপা) ড্রামা য়েংলুবদা যান্না নুংঙাইবা ফাওখি। ড্রামা অসি য়েংলুবদগী ড্রামা

ইনিংবগী ঈখিল পোকখি।

তোলহলগী যুমগী মনাত্তা চেল্লিবা নম্বুল তুবেলগী হেক ব্ৰাহ্মদা এবিয়ান থিয়েটব লৈবস্মী। মদুনা হাওবম ইবুংগোয়াইমনা হাচেৎনা শেস্তা কলম্বা পোষ্টব য়েকপা, ইবদু উবদা মদুসু ফজনা তমশিন্দুনা হৈখি। ইম্ফাল আৰ্ট কোলেজগী ফাওন্দব মেম্বৰ ওইবস্মা হঞ্জবম শ্যামসুন্দবগী (শ্যামো হাযনা খঙনবা) পেণ্টিং হাওসতসু চঙদুনা সাইনবোৰ্দ য়েকপা হৈখি।

তোলহল্লা লাইয়েকপদা পূৰ্ণিৎ নৃপ্সি উবল মম'ই'বস্মদি নুংশা খীজবস্মী। মহাক্সা পাস্বদি মচানা মেট্রিক পাস তৌবনি। অদুনা বাববসু বান্ধা কয়া হোংনদুনা ম'ই'ব হ'বা লাঠিব' তপ্পা তোক্কববসু ম'বা অমুক তমথহ'নখি। ইং ১৯৪২দা মেট্রিক থাদুনা পাস তৌখি।

তোলহল অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা বাবেং শৈল' ইবা হৌবক'ত। চাউবক্সা ক্লাস ফাইভ অদুৰাইদগী বাবীমচা, শৈবেংনাচংবা ইদুনা ধূলনী মেগাৰ্জিন্দা হোতলক'খি। "অবিকপা" কৌবা শৈবেংদু ইব বদা মীমামগী বাগাৎ বাট্ই বাম্বা ফ'লক'খি হাখ। মসিদগী ম'খ' তানা অঙাং ওইববসু হোং ইনিংবগী ঈখিল লৈবক'খি। বান এক্ট প্লে অমসু অঙা ওইনা ইপি। মাত্ৰা উবিপো' ত লৈকা নব'য়ুগ থিয়েটব, ইম্ফাল থিয়েটবদা চঙদুনা ড্ৰামা এণ্ডা এভ' হেক য়েংবদগী যুংত ফ'জৈ হাযদুনা ড্ৰামাগী ধূপ' কমা বো'দ', উ'হ'ল্ল, ড্ৰামাগী প্ৰ'প' তৌহ'ল্লি। মসিদগী ড্ৰামা বাওনিংশ পোক্কক'খি। শুক সে বো'শাইবম ল'লিত, চাং৭২ ময়ুবধ্বজ, নোং৭ইথৈম থাছিল, হাওবম কালাচান্দ ন'ল্লক'বদগী ড্ৰামা ইবা অমদি ষ্টেজ আৰ্টিষ্টকী মমি তাবক'খি। ইং ১৯৪৪ ডিসেম্বৰদা উবিপোক পোলেম লৈকাযদা বো'দি থিয়েটব লিংখংপদা ফাওন্দব মেম্বৰ ওইবক'খি অমসুং ইহান হায়া থাব'ল্লৈ ড্ৰামা ইদুনা বো'ল্লি থিয়েটবদা শাল্লখি। বো'ল্লি থিয়েটবদা ইহান হায়া শায়খিবা ড্ৰামাদি মধু মালতিনি অদুগা থাব'ল্লৈ না অহমশুবা ড্ৰামানি। মতমদুগী মমিং যাল্লা চংখিবা, মশীং খঙদনা ড্ৰামাগী শো উংখিবা ড্ৰামাশিংগী মনুংদা থাব'ল্লৈ সু অমনি। ড্ৰামা অসি মণিপুৰী ব্ৰাহ্মদসু শায়খি। এক ওইনা হোজাই, লাইশ্ৰম খুল, লক্ষিপুৰনচিংবদা ম'খোযগী মীনা কুল্লগা বন্ধনিয়া (তোলহলগী নুপী) দাইবেজ্জন পীদুনা মায পাক্সা শাল্লখি। মাযপাক্সা উংখিবা অসিমক্সা অইবগী নুংদা লৈবা থম্মোযগী তাবদগী তপ্পা তপ্পা চিংখোবজ্জুনা লোইবা নাইদনা ইবা হৌবক'খি। লোয়ননা এক্টব অমা ওইনসু ড্ৰামাগী লমদা খোঙ থাংজিল্লক'খি। মশানা ইবা ড্ৰামা কযাদা কোমেদিয়ানগী পাটসু কুল্লক'খি।

ড্ৰামা ইবা অমা ওইনা মায পাক্সা তোলাহলগী মাযখোঙ যাস্মী। ড্ৰামা ইবা কুন্ততা নত্তনা ঈশৈ শকপা, বাঁশি খোংবা, লাই য়েকপনচিংবা হৈ। ড্ৰামা উংপা হাযবসিগী কেটেগোবি কয়ামকম লৈ। মদু তোঙান তোঙানবা মীশকশিংনা তৌই অদুবু তোলাহলদি

মেক-অপ হৈ, ওকেট্টা, সীন, ষ্টেজ, মেনেজমেন্ট, ইলেক্ট্রিক, সাইনবোর্ড, খুবাক ঈশৈ, বাশকনচিবসু হৈ। মশানসু স্বীত্তং য়েংবগা হৈবনা হাল্লি।

লান মমাঙদা এম এন বি (মনাওবী নিলমনি বিবমঙ্গল) কৌবা সিনেমা হোল অমা হৌজিকী ফ্রেন্দস টোকিজ অসিদা লৈবশ্মী। হোলদুগী মেনেজব বাধাচবণ কৌবা অমনা ওইবশ্মী হায়। মহাক্সা তোলহলবু সিনেমাগী পোষ্টব য়েকহন্দুনা লুপা অমমম থা বৃদিংগী পীবশ্মী অদুগা লেমা সিনেমা তোযনা য়েংবগী খুদোংচাবসু ফংহল্লশ্মী। সিনেমা ড্রামা তোযনা য়েংবদগী ড্রামা ইনিংবগী ইনোং হেন্না কনখংলকথি।

তোলহলগী মশাগী চহী কুনমঙা শুবকপদা কাঙবম নিঙোল ইবেমনিগা লুহোঙই। ওল্লকপা চহী ইং ১৯৪৬ তা ওজা ওইনা তোহ্মীসনা হায় স্কুলদা চঙলকথি। ওজাগী শিনফমদা মীযাল্লা পাল্লবা ওজা ওইবকথি। ওজা ওইনা ওইনা আই এ থাদুনা ইং ১৯৭২ দা পাস তৌখি। মতম অদুনা তোহ্মীসনা হায়স্কুল এদেদ স্কুল ওইবি অদুবু তোলহলগীদমন্তা হেন্না লাইবক ফবিবদি চহী ৩৩ (কুস্তাহ্মদোই) স্কুল অসিদা ওজা ওইবজুনা পেশন ফংগদৌববা থা অনীখক্তা ঙায়ববা মতম অসিদা সবকাবনা স্কুল অসি লৌখতুনা পেশন ১৯৭৯দা ফংখি। পেশনগী শেলফম অসিনা বি টি বোদতা লৈবা ফোটো প্রোসেস হায়না মিংথোনবা ফোটোগ্রাফিক ষ্টুদিও হাংদোকপদা অচৌবা মতেং ওইখি। মণিপুৰী ফোটো ষ্টুদিও ম্যাম পুনশিন্দুনা “ওল মণিপুৰ ফোটোগ্রাফিক ইন্সটিটিউট লিমিটেড” শেমদুনা গভর্নমেন্টনা শকখঙখি লোয়ননা লম অসিদা অনৌ অনৌবা টেক্সলোজি কয়াসু লৌখৎখি।

ড্রামাগী লমদা হেন্না পুন্নিং থিংজিল্লিবা ড্রামাটিষ্ট অসিনা বোন্নি থিয়েটবগী ষ্টেন্দিং হোল লৈতবদগী এক্টবস যুনিয়ন হায়না মিংথোন্দুনা মতম খবা খাঙলুবগা এবিয়ান থিয়েটবদা চঙশিনখি। এবিয়ান থিয়েটবনসু মাগী ড্রামা কয়া মাযপাক্সা শাল্লখি। চহী খবা এবিয়ান্দা লৈবশ্লগা ইং ১৯৬০দা কপমহলদা যাওদুনা হৌজিক ফাওবা মীয়ায়গী সেবা তৌবি। থিয়েটব ম্যাম অসিগী মনুংদা তোলহলনা স্বাইদগী হেন্না ড্রামা কুমখিবদি এবিয়ান অমসুং বোন্নি থিয়েটবনি। মহাক্সা চাউবাক্সা ড্রামা নিফুমঙা ইখি। ড্রামাশিং অসি অযান্ননা শাল্লখি। স্বাইদগী মমিং চংখিবা ড্রামাশিংগী মনুংদা থাবল্লে, অমম্বদা য়েংউ, লৈকংদা ঈবাক্সা, লাই ইবুংঙো, ঐ মল্লি ওইনি অমদি ইবেমনি ও নঙ ওইবেনচিংবনি। আইবনা ইজবিবা ড্রামাশিংগী মনুংদা স্বাইদগী পামজবদি লৈকংদা ঈবাক্সাবনি হায়।

তোলহলনা ড্রামা ইবতা নঙনা বাবীমচা, নোভেল অমদি অঙাংগী টেক্সট বুক কয়াসু ইখি। ইশ্মাল কাবা হায়বা উপন্যাস অসিদা এদ্যুকেসন ডিপার্টমেন্টনা এরাউ পীখি। ইং ১৯৮১দী এস সি ঈ আব টি মণিপুৰনা লৌখৎখিবা চহী মঙা মঙাগী ওইনা খনগংপা স্কুলগী টেক্সট বুকশিংদা মণিপুৰী সাহিত্যগী লাইবিকশিং তমখি। স্কুলগী ওজা ওইবিওদগী

শক্কাইবা খন্নগী পুলি/১৮

ক্লাস আইটতগী বি এ থার্দ ইয়ব ফাওবা মণিপূবী সাহিত্য (টেক্স বুক) হোংবা ঝুদিংগী ইলেক্টিভ মণিপূবী যাওনা গাইদ বুক লেপ্তনা ইবক্লি। মহাক ড্রামা ইবা অমা ওইনতা নত্তনা টেক্স বুক ইবা অমা ওইনসু মমিং চংলি। হৌজিক ফাওবদা আইবগী টেক্সট বুক অমদি গাইদ বুক নত্তনা ফোঙলবা লাইবিকশিংদি ১) ইম্ফাল কাবা (ড্রামা), ২। রাবেপ (উপন্যাস), ৩। মধুমতী (উপন্যাস), ৪। লৈকংদা ঈবাক্কা (ড্রামা), অমদি ৫। থবাতোন (ড্রামা) নি।

আইবগী ফোঙদ্রিবা লাইবিক কুনগী মথক্তা লৈ। অয়ান্ননা ড্রামা ঙাজুনি।

তোলহলনা মাগী নুগী লৈখিদ্রবা মতুংদা ইং ১৯৬১ দা থিয়েটবগী লমদা মশক নাইববী ড্রামাগী হীবোইন মশীং খঙদনা কুন্মকপ্তবী ক্ষেত্রিময়ুম বন্ধনিগা যুস্থানমিল্লবকখি। মানা ড্রামা ইবকপদা বন্ধনিগা মতেং য়ায়া পাংখি, ইবগী থৌনা য়ায়া হাপখি হায়। হেন্সু ইনিংহনখি। মাগী ড্রামা কয়াদসু বন্ধনিগা হীবোইনগী পাট কৃমদুনা মায় পাক্সা শান্নখি। ঈপাক্সা লৈবাইগা অমত্তা ওইনা তিনখিবগুম থোকখি। হেন্না মায়পাকপগী খোঙজং অমা চঙশিনবদা বন্ধনিগা উকম ওইখি। মণিপূবগী মপানগী লম কয়াদসু মথোখ অনী চড়ুনা ড্রামাগী সংস্থানশিং শেষমগংপদা শক্ক যাবকখি। খুঙ্গং কয়াদা লৈবা ড্রামাগী সংস্থানশিংদসু হেক ওম্মমথৈ মতেং পাংখি।

তোলহলনা ড্রামাগী লমদতা নত্তনা মণিপূবগী ইন্দিজিনস গেমস অমা ওইবিবা কাং শান্নববু চাওখংনবা হোংনবদা অচৌবা থৌদাং য়াবকই। মশান্না অসি নেসনেলগী থাক্তে পুখংনবা হোংনখি। ইং ১৯৭২দা মণিপূব ষ্টেট কলা একাদেমীনা হীবম অসিদা পাঙথোকখিবা সেমিনাবদা মহাক্সা পুথোকপা পেপবনা ওথোবিটি ওইখি। অদুগা কাং হায়বা লাইবিক অসি ইংলিস, হিন্দী অমসুং মণিপূবী ভবসন্দা ওল মণিপূব কাং কন্টোল বোর্দনা ফোঙখি।

তোলহলনা ড্রামা ইবগা লোয়ননা ড্রামাগী ডিবেক্সন কয়াসু মায় পাক্সা তৌবকখি। বেডিও ড্রামা সেবিএল কয়াসু ইদুনা অকাসবাগী ইম্ফালদা শন্দোকখি। ড্রামাগীনিবু হায়ববদি থবক ফনা চিল্লবসু হেত্তা চংলি, অরা অনা থিদে। মহাক্সা থিয়েটবগী লমদা তৌবিবা দান ময়াম অসিবু শকখঙবা ওইনা ষ্টেট কলা একাদেমীনা ইকাইখুন্মবা উংতুনা ইং ২০০২দা ষ্টেট কলা একাদেমী এৱার্ড পীখি।

হৌজিক্তি আইবা অসি মশা য়ায়া শোল্লে, মীংকী ফীতম ফংচিল্লেক্তে অদুবু ইনিংবগী ঈখিলদুমদি হেত্তা ফাওবজুনা তপ্পা তপ্পা লেপ্তনা ইবি। মহাক্সা মকওইনা ড্রামা ইবশিংদা হায়, “ইনিংবা মখলগী ড্রামা ইবিয়ু তৌবতদি ত্রেডিসনবু খঙনা ইবিয়ু। ইবদা ক্রিযেটিভ আই হায়বসি দবকাব য়ায়া ওই। মসি যাওদ্রবদি মায় পাকপা ওমলোই।”



লাইশ্রম বীরেন্দ্রকুমার



লি বব লৈকোলগী খুইববা পান্ধীদা ঈশিং চাইদুনা অনৌবা য়েলীং চোংনবা হোংনবিবা মুজিকোলোজিষ্ট অমনি হায়না শীংথাবা যাববা লাইশ্রম বীরেন্দ্রকুমারবু অকাওবগী লৈবোম্বুংদা লুপশিনখিবা যাববোই। নীংবু নীংব্রবদা থৌনা হন্দ্রবা, নীংহন্দ্রবা পোক্তবা নুপা অসি ইং ১৯২০গী ডিসেম্বর চদা য়াইম্বল হিব্বনবা লৈকামদ পোকখি। অপোকপা লাইশ্রম তোমাল সিংহ অমসুং অপোকপী থিয়াম নিঙোল লাইশ্রম ওংবী ইবেমহল দেবীগী মচানুপা অহলনি। কবি লাইশ্রম সমবেন্দ্রগী ময়াম্বনি। মচিন-মনাও অনীমক অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা লাইয়েকপা অমদি ঈশৈ নোংমাই য়ান্না পামজবকই। ঈশৈগী মনুংদা অমুক বীরেন্দ্রনা স্বাইদগী পামজবদি ফোকসোং (খুন্সু ঈশৈ) অসিনি।

বীরেন্দ্রকুমার অঙাং ওইবিঙৈদগী লাইবিক ফনা হৌবকই। ইং ১৯৩৯ দা কোলকত্তা য়ুনিভার্সিটিদগী মেট্রিক ফাষ্ট দিভিজনদা পাস তৌখি। মখাদি ইষ্ট বেঙ্গল (হৌজিকী বাংলাদেশ) দা লাইবিক মখা তমথখি। মতমদুদা মখোয়গী কোলেজগী প্রিন্সিপালগী ময়ামদা মগী মবীমতা ভদ্রলোক অমনা ছাত্র খববু ঈশৈ শব্বুবা কৌবকখি। প্রিন্সিপালদুনা মণিপূবী জাতিগী ওইবা ঈশৈ অমা শব্বুবা বীরেন্দ্রনা হায়বকপদা মৈতৈলোনগী ড্রামাগী ঈশৈ শব্বুবা মহাক্রা পেনখিদে অদুনা নশাগী ওইবা ঈশৈ শব্বুদবনি হায়বকপদা ঈশৈগী লানবা চুন্সু খিদিনা খুন্সু ঈশৈ অমা শব্বুবা মহাক্রা য়ান্না পেনখি। মহাক্রা ঈশৈগী শৈহেক শৈদাশিং অদু য়ান্না কুপ্পা নৈনদুনা তমশিম্বা উৎশাহ দীবকখি। মহাক্রা হায়খি, “নঙনা নজাতিগী শব্বু শব্বাকচগে খল্লবদি নশাগী ফোকসোং (খুন্সু ঈশৈ) বু মাঙখিদিনবা য়োকখেলু, কল্ল মদুতদা নঙগী ফক্ষম পুথিবীগী য়ীংয়েংদা চাউনা কোম্বুনা লৈগনি।” ভদ্রলোক অসিগী মমল য়ান্নবা মহা মন্ত্রগুন্সবা পাউতাক অসি গুসি ফাওবা কাউদনা চেংনা কোম্বুনা থল্লি।

হীবম অসিদদি ভদ্রলোক অদু মাগী শুকনি হায়।

বীবেন্দ্রকুমারনা বেঙ্গল সৰ্ভে এদুকেনন এদতাইজবি বোর্ড কোলকতাদগী ইং ১৯৪৫ দা সৰ্ভে ফাইনেল ডিবেষ্টব ওভ সৰ্ভে শিলংদা যুবোপিয়ান ওফিসাব অমগী মখাদা থবক তৌখি। চহী অনীবোম শিলোংদা থবক তৌদুনা লৈবিঙেগী মনুংদুনা মহাক্সা পামজবিবা ঈশৈ নোংমাইগী থবক অসি অমত্তা মনীং তৌনা চত্ববা যাবত্ববদা মিপাইবা পোতুনা থবক থাদোক্সগে খনখি। খনবদা নত্তে থবক থাদোক্সনা মণিপূবদা হল্পকখি। মহাক্সা ফোক মুজিক্সা যান্না বৈজ্ঞানিক ওইবা মওংদা থিজিনবা হৌবকখি। মহাক্সা কোলকতাদগী ফোকলোবিষ্ট শ্রীশঙ্কৰ সেনগুপ্তগা ইং ১৯৭৮ দগী শম্ববা হৌবকখি। মহাক্সা ফোকলোব অমসুং ফোক মুজিক্সা মবী লৈনবা লাইবিক কয়া থাবিবত্বনা নৈনবগী খুদোংচাবা যান্না ফংখি। ফোকলোবগী অশেঙবা মশক খঙলকখি অমসুং মণিপূবদা ফোকলোববু চাওখংনবা হোৎনবদা অকনবা থৌদাং যাবকখি। মণিপূবগী পবম্পবাদী লৈবক্সবা ফোকসোং (খুন্নং ঈশৈ) অসি ঐখোয়গা থাদোক্সবা যাদবা মবী লৈনৈ অমসুং মসিমক ফোকলোবগী চাউববা শকক অমনি, চীনথাং য়েনা লাক্সা খুন্নং ঈশৈদগী মীওইবা সমাজ অদুগী রাখল্লোন, চৎনবী, নাৎনচিংবা খঙবা গুম্মী, লোয়ননা ঈশৈ অসি অশীকপা অমসুং অখৃবা মীৎয়েং নত্তে, অপাকপা মীৎয়েংনি, মীওইবা জাতিবু অমত্তা ওইনা পুনশিনবা গুম্মা কলানি হায়বা মহাক্সা খঙলকখি।

মতম অমদা মমালোনদা ঈশৈ শকপা যাদে থিংই হায়বসি তাবদা হৌজিকী মীবোলনদি গুঙকনি কনাসু থাজবোই অদুবু থোকখি। নট সংকীৰ্ত্তনবু মৈতৈলোন্দা হন্দোক্সনা শক্লই হায়বগীদমক নিংখৌগী চৈবাক ফংখিবা ওজা কয়গী রাবী তাখিদবা নত্তে। অদুনা গুঞ্জিঙে মতমদদি পেনা নত্তনা মৈতৈলোনগী ঈশৈ শকপসি ইকাযবা অমসুং অচোদ্রা ওইনা খল্লবম্মী হায়। অদুদগী ইশাগী ঈশৈ লৈনা লৈনা মমি শাল্লকখি। অদুবু চুডাচন্দ মহাবাজগী মতমদদি মৈতৈলোন্দা ঈশৈ শকপগী শাফুসি কন্না চঙশিল্লকখি হায়ববু হৌজিক ফাওবদা আধুনিক ঈশৈগী ফন্মাক্সা মণিপূবী ফোক সোংগী সুব অসি মপুং ফানা লৈশাং তন্না গুম্মি। মসিগীদমত্তা হনবা লৈতনা বীবেন্দ্রকুমারনা হোৎনবি, থিজিনবা লেপত্ৰি।

বীবেন্দ্রকুমারনা ঈশৈদা থরায় যাওবকপনা ভাবতকী সঙ্গীত ইং ১৯৩৭তা তন্না হৌখি। মহাক্সা অরাং ভাবতকী ভজন অমসুং নোংপোক ভাবতকী কীৰ্ত্তনচিংবা লাইট মুজিক্সু তমখি। মহাক্সা ঈশৈদতা থরায় যাওবদা নত্তনা থিয়েটবসু পামজবকই। মহাক্সা মণিপূবগী গ্রুপ কয়গা শম্ববকপশিংগী মনুংদা এম দি যু অমসুং কপমহল থিয়েটবগা যান্না লোয়নবকখি। ড্রামাগী সীন কয়গী লাই, পোষ্টবনচিংবা য়েকখি। শিনফম শুবা নুপানি। মশামক্সা ষ্টেজগী এষ্টবগী বোল কয়ামকম কুম্বগা লোয়ননা ফোক সোংদা যুম্মম ওইবা ড্রামাগী ঈশৈ কয়া মশামক্সা সুব পান্দুনা শকখি। মগী ঈশৈগী সুবনা ভাবেকপু শুক্সংপা

ওমৰি। হৌজিক ফাওবদা মাগী ঈশৈ মাওশঙ ও, হো মাওশঙ (বেকোৰ্ড তৌত্ৰবা ঈশৈ); পাম্মু নুংশিগী কল্পবা চৈনানা তেঙৈ ওই, মাওদা চংলে নাক্কেথোংবা, তুংদা চংলে ফিমুনবা, শাংখবো গুনখবো লৈবাং নঙবু লৈনুংশি হায়বা ঈশৈশিং অসি মহাক্কা সুব পাম্মুনা শকৰিবা গুন্তনি। ঈশৈশিং অসিনা ভাবোকপু শুমদুনা পূবতা নঙনা মতমদুগী নহাবোলগী চিন্দা গুংদুনতা লৈববা ঈশৈনি। মহাক্কা পবম্পবাগী ঈশৈ পেনা, খুল্লং ঈশৈদগী মচাক কয়ামকম লৌশিন্দুনা মৈতৈগী ওইবা ঈশৈ কয়া, সুব কয়া পুথোবকই। মতমদুগী অমেঙবা ঈশৈগী সুবদুদদি হৌজিকী যাক্কাৰা নোংচুপকী বোক অমসুং পোপ মুজিকী ঈশৈ যৌবক্তি। অদুবু হৌজিকী মায়কৈ কয়াদগী হুমজিল্লকপা নুংশিংনা মণিপূব যৌবক্কে। হিন্দী ফিল্মগী ঈশৈগী সুবগী ইপোম, বাংলাগী ঈশৈদগী চঙলকপা শৈহেক কয়া, ববীন্দ্র সঙ্কীত, নোংচুপলোমগী বোক, পোপনচিংবশিং মণিপূবদা থুংলদবা অমত্তা যাওবক্তে। এনসাইক্লোপেদিয়াদা মণিপূবগী ঈশৈদি মসিনি (খুল্লং ঈশৈ) হায়না হাপ্পবদা চয়েংনবা কয়া লৈবক্কে। অসামগী বেঙ্গলগীদি মৰোয়গী তোঙানবা অশেঙবা ঈশৈগী শক্তম লৈজৈ, খঙজৈ। মসিগীদমক বীবেল্লনা লাউবি। ঐথোয়গী পবম্পাবাগী লৈজবস্থা শক্তম কাউথোকপা চুমদে, মপানগী ঈশৈনা ঐথোয়বু মীনাই ওইহনবদি ঐথোয় পুন্নমক্কা পামফম থোক্তে অদুবু থৌনা ফনা থিমিল্লবগী ষোঙজংদা চঙশিল্লক্কা মশীংদি যামদ্রি, খুং থেকপা যাবি।

বীবেল্লকুমাৰ মথৌদা পূৰ্ণিং লুপ্পা, হোংনবা কনবা নুপানি। জহাজ থৌবশিংনা সমুদ্রদা শীজিল্লবা মেবিন কম্পাসনা অৰাংদতা থিন্দুনা লৈবগুম অশেংবা অমসুং অচুন্না হায়বসিদি মতম চুপ্পদা লেঙদনা লৈ। মীওইবনা মশাবু নুংশিজবা হায়বসি আত্মাদুবুনি। ইশাবু নুংশিজবগুম ঐথোয়গী পবম্পবাদগী চংনবক্কাৰা শক্তমবু মাওহুদনা থম্মা হায়বসি ইশাগীতা নঙনা জাতিগী লেমজনফমগী মশক্কে অমদি চাওখংপগী লম্বীদা ফিদা ফংগদৌবিবনি হায়বসিদা চেংনা থাজবা মীশক্কে।

বীবেল্লকুমাৰগী পুন্দিদা অহানবা তাক্ক অমগী পম্পুপ হাংদোক্তুনা ইং ১৯৪২দা অসেম ইবেমহল দেবীগা লুহোঙদুনা মৃস্থানবগী পুন্দিদা থোঙদাবা হৌই। মচানুপা অহুম, নুশী অনী পোকই। ইং ১৯৫১দা পি দিব্রিয়ু দি দা এস ও ওইনা সবকাবগী থবক চঙবা হৌই। মথং মথং প্রমোসন ফংলকপদুনা ইঞ্জিনিয়াব এসিষ্টেণ্ট সুপৰিনটেন্ডেণ্ট ওইনা ইং ১৯৭৯দা থবক্তগী পোথ্যখি।

মহাক্কা মশাগী অচিনবা থবক কয়ামকম লৈনা লৈনা অসাম অমসুং মণিপূবগী অবিবা পালা অমদি বংদেশ পালাগা অসামগী ওঝা পাল্লিগা মবী লৈনবা অদু থিজিল্লবগীদমক অসামদা চংখি। মহাক্কা অপব অসাম, লৰাব অসাম থুংনা মণিপূব অমসুং অসামগী বৈষ্ণব সঙ্কীততা থিজিনবা হৌখি। অসিদসু নঙনা বোয়েল কোৰ্ট মুজিক অমা ওইনা লৌনবিবা পেনাগী মবমদসু থিজিনখি অমসুং পেনাগী মবমদা অইবা কয়াসু

লাহোবকই। হৌজিকী মতমদদি পেনাবু তানিংবা, পেনাবু পামজবা মী ইবৈ লৈশিল্লভ্ৰে হায়বা যাই। মণিপুৰদা পেনা খোংবা উবদি লাই হবাওবা, লাই ঈকৌখংপদা থেংনবা নন্তনা অতৈদদি যান্না তাঙনা থোন্ধি। মণিপুৰী সমাজদা গুল্লিঙৈগী মতমদগী চংনবৰুবা পেনাগী থৌবম অসি চুম্গী মীচম প্ৰজা অমগী থৌবমদগী নিংথৌকোন্দদি তৌদবা যাদবা থৌবম অমা ওইনা লৈবকই। নিংথৌশিংগীদি অযুক্তা পেনানা যাকৈদবা যাদে, লেঙথোকপা তাববসু পেনানা লমইন মবোল খোঙদুনা লেঙই, চেপ্পা মতমদসু নাউশুমলোন শকই। অদুদসু নন্তনা লৈবাকী থৌবম কয়াদা পেনাগী থৌবম অসুকী মতীক কংনা লৈবম্মী অদুবু হৌজিকি নোংম-নোংমগী শিথবত্তুনা পেনাবু কাউনবক্ৰি। শিথববা কলা অসিবু হিঙ্গংনবা হোংনবদা বীবেন্দুকুমাবসু অচৌবা থৌদাং লৌদুনা লাক্ৰি। ইপাথৌকোন্ধসু সেমিনাব কয়া তৌদুনা ইলেভ্ৰোনিচী অকনবা শাফু মবজা লমদমসিগী শিথববা ফোক মুজিক পেনাবু মপাঙ্গল কলহমবা হোংনবি।

বীবেন্দুকুমাবনা মণিপুৰগী মনুং অমদি মপানগী থৌবম কয়াদা সেমিনাব পেপব পাথোকপগা লোয়ননা যুনিভৰ্চসিটিগী বিশ্বেসব কোসকী প্ৰোগ্ৰাম কয়াদসু লেকচৰ তৌথি। চেফোঙ কয়াদসু আৰ্টিকল কয়া মকওইনা ফোক মুজিক ওব মণিপুৰ, ফোক মুজিক, ব্ৰাইবেল মুজিক ওব মণিপুৰ, মুজিকেল ইন্সটিটিউট ওব সম ওব দি এনসেণ্ট মণিপুৰী ফোক সোং (Musical qualities of some of the Ancient Manipuri Folk song) অমদি অতৈ অতোপ্পা আৰ্টিকল কয়া ফোঙথি। সঙ্গীত মহাভাবতী মুম্বাইনা ফোঙবা Concise Encyclopaedia of Music, Dance and Drama in India অমসুং Inter Cultural Research Institute Of Kamsai University of Foreign Studies Japan গী মখাদা Indian and Japanese Folk Literature গী ওইনা ফোঙবা লাইবিকশিংদা মগী অউবা (ফোক সোং ওব মণিপুৰ) হাঙ্গী। মণিপুৰ যুনিভৰ্চসিটিনা পাথংলিবা লাইবিক, মণিপুৰী লাইবিক ইনসাইক্লোপেদিয়া ইবদসু যাওই। ইং ২০০২ দা সাহিত্য একাদেমী কোলকটানা “মণিপুৰী লোক সাহিত্য” কৌবা লাইবিক অমসু শিল্পদুনা ছাপা নমলি। ইং ১৯৯৯ দসু সাহিত্য একাদেমী কোলকতানা মণ্ডোন্দা শিল্পদুনা মণিপুৰগী থুথুং ঈশৈ থোমজিনবা লাইবিক অমসু ফোঙত্ৰবনি।

মহাক্ৰা ই জেদ সি সি (ইষ্টৰ্ন জোনেল কলচবেল সেন্টৰ) কোলকতা নোৰ্থইষ্ট জোন সেন্টৰগী গোভৰ্ণিং বোদি মেম্বৰ অমদি একজিক্যুটিভ মেম্বৰ ওইবকথি। ষ্টেট কলা একাদেমীগী কাওঞ্জিল মেম্বৰ অমদি যু এস এ সোসাইটি ফোব ইথনোম্যুজিকোলোজিগী এণ্টিভ মেম্বৰ ওইবি। ওল ইন্দিয়া বেডিওনা গৌহাটীনা লেইবঙৈদগী হৌনা ঈশৈ শৰুৰখি। মণিপুৰদগী মতম ঈশৈ শকপা ইহান হানবা আৰ্টিষ্টি মহাক্ৰি হায়। মণিপুৰদা অকাশবাণী ইম্ফাল লাকপদগীনা হৌজিক ফাওবা ঈশৈ লেপুনা শক্ৰি। দূবদৰ্শন কেন্দ্ৰ ইম্ফালগীসু

শৈশকপা অমা ওইবি। মহাক্সা লীলা কুসুমগী মথজা ম্যাজিক ডিবেক্টৰ ওইখি। ঈশৈবু পামজখিবনা ঈশৈ শকপা ফংলবোইদ্রা হায়দুনা শকনিংমনখিবদগী ড্রামা যাওবকখিবনি হায়। মতম অদুগী ড্রামা কুসুমিবা পাত্ৰ পাত্ৰীশিং অদু ঈশৈগী মতাং যাওবকবদি মশা মশানা শকপা তাই অদুনা ড্রামা যাওবিবশিং অদু তঙাইফদনা ঈশৈ হৈতবা যাদে। ঈশৈগী ঈখিলনা কনখিবনা ঠিয়েটবদা এষ্টবগী পাৰ্ট কয়া কুমলকখি। বীৰেন্দ্ৰকুমাৰনা ঈশৈগী লমদা অহা অনা খিদনা হোৎনবিবা অসিবু শকখঙবা ওইনা ইং ১৯৭৯দা লাইশ্ৰম গৌবহবি এৱাৰ্ড (অনীশুবা ওল মণিপুৰ লাইট ম্যাজিক কন্ফৰেন্স), ইং ১৯৯১ দা স্যাটিফিকেট ওব ওনব (মণিপুৰ ষ্টেট লেভেল কমিটি, মণিপুৰ গভৰ্ণমেণ্ট) পীদুনা ইকাইখুম্বা উৎখি। অসিদসু নঙনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনসু ইং ১৯৯১ দা সঙ্গীত ভূষণ উপাধি অমদি ইং ২০০৩দা যোগেন্দ্ৰনন্দগীৰী নাংশিং মনাসু গীখি। অতৈ ফংখিবশিংনা কলচবেল ফোবমগী থোইবী এৱাৰ্ড, ১৯৯১, গভৰ্ণ এৱাৰ্ড (Horison Life Time Achievement Award) ২০০০ নি।

মশাগী চহী যামশিল্লকুৰা অহল ওইশিল্লকুৰা বীৰেন্দ্ৰকুমাৰ হৌজিকসু ইবগী খৌনা হন্নি। পোক্ৰফম পাউচেগী বিগুলাব কলমনিষ্ট ওইবি। তোঙান তোঙানবা হীৰম কযাদা ৰাবেং ইদুনা ফোঙলি। হৌজিক হৌজিক মণিপুৰগী বৈষ্ণব সঙ্গীতকী মতাংদসু থিজিল্পুনা ইবি, ফোঙননবা শেম শাবি। পেনা হৈবা ওজাশিংনা থূপত্ৰিঙৈদা পেনাগী ইন্সটিটুশন অমা লিংখংনিংবগী অপাস্ৰা ফোঙদোবকই। হৌখিবা যাওদনা হৌজিক ওইবা যাদবগ্ৰম হৌখিবগী চংনবী পবম্পবা কযাবু লেপুনা থিজিল্পবা অশৈবা অসিদগী মগুণ লৈবা ৰাবেং কযা পুথোবকখিগনি হায়বগী আশা থল্লি।



থোইবী দেবী



মণিপুৰী সাহিত্যদা য়োংশবী মথোঙ অহুম হায়না ঋঙনবা অইবী অহুমগী মনুংদা অমা ওইবিবা মণিপুৰগী অহানবা নুপী নোভেলিষ্ট কুমাৰী থোইবী দেবীগী মিং মণিপুৰী সাহিত্যদা নৌদ্রে। মহাক থু কুম ১৯২০ গী জানুৱাৰী ১ দা পোকই। অপোকপগী মিং প্রশ্নকুমাৰ দাস কোঁই। বাঙ্গালীনি। অপোকপীনা বাঙ্গাল নিঙোল খুমন কোঁই। থোইবী মথন্তা পোকই। অদুবু মমাহল বাঙ্গালী নিঙোলদুদি নুপী অনী, নুপা অনী পোকই। থোইবীগী য়ুম্নাক তৰেঙ্গল্লম্বম হায়বিবসিগী মবমদি মতমদুদা জাতি তিল্লদবা মশেল চাবৌ-মৌবৌনবসি সমাজনা যাদে, মাংই হায়দুনা ইহোকই, শোৰু-শম্ববিদে। অদুনা মপাইবুংঙোগী দুকান্দা থবক তৌবিবা তৰেঙ্গল্লম্বম চাউবদা নামাদাব ওইহনখিবনি হায়। কোয়া চাক খাঙদুনা ব্ৰহ্ম সভানা শেংদোকখিবনি হায়।

থোইবীনা অঙাং ওইবিঙৈ নুপামচাশিংগতা শান্নমিল্লবকই। কাঙজৈ শান্নে, বোল শান্নে, শম্বা হায়ববদা নুপামচাশিংনা শান্নবা খুংশান্না পৃস্থ যাওবকই। মতমদুদা নুপীশিংসি অযাম্বনা লাইবিক তল্লবমদে। তম্বা তাববসু নুপী স্কুল লৈতবনিনা ওজাগী য়ুমদা চংলগা তল্ল বম্বী। থোইবীসু য়ুমদা তম্বা হান্না হৌবম্বী। মতমদুদদি নুপীনবু লাইবিক তল্লগা কবি কান্নগে হায়বিবনো নুপাদা চিঠি ইবদগী হেমা হায়দুনা মতীন শীংলি হায়। অদুগা মতমদুগী সমাজনা হাইদগী যাদবসি নুপীনা শোঙউপ তোংবসিনি। য়ুমদগী তোংদুনা থোবক্লগা সডক যৌবগা লৌথোতুনা শেগাদা য়েশশিল্লি হায়। অদুগা নুপীনা মপুং-মবৈ ফাবক্লবা মতমদা ফনেকসি স্বান্দা শেংপা যাদে, ফিদোন চিংখংতুনা শেংকদবনি, শমসু হুংগংপা যাদে, শাই কক্কদবনি। মসি নুপীমচাদুনা পামদ্রবসু লৈকায়গী মচে-মনেমশিংনা নমদুনা তৌবী হায়।

থোইবীনা চাং নাইনা লাইবিক তম্বা হৌখিবসি কোইজম অমুবিগী মমাঙ শঙ্কোয়দনি। মতুংদা থু কুম ১৯৩৫ দা চুডাচান্দ মহাবাজনা মচা ইবেম্বা অহলগী মিংদা

তক্ষাসনা গার্লস হায়স্কুল লিংখংলকপদগী স্কুলসিদা তমদুনা মেত্রিক পাস তৌই। মেত্রিক পাস তৌববা মতুং ইকুই কুইদনা মতমদুগী স্বাইদগী চাউবা ফিবোলগী কাবখানা আর্টস এণ্ড ক্রাফ্টসতা কেবানি ওইনা থবক চঙই। এম কে প্রিয়োত্রতনা কৌবগা হান্নিবাণি।

পৃথিবীগী অনীশুবা লাঞ্জাও খৃ. কুম ১৯৪২ মেগী তাং ১০, ইম্ফালদা অহানবা বোম তাবা মতমদুনা খুস্মোংদা লান চেল্লি। খুস্মোংদা মতম খবা লৈববা মতুংদা মণিপুব থাদোক্তুনা সিলেটতা লৈবিবা মপাইবুংঙোগী মনাক্তা চংলগে হায়না লেপ্পম্মী। মমানদি চংহন্নিংখিদি অদুবু থোইবীনা যাদবদগী চংখি। মপাগী মনাক্তা মতম খবা লৈবম্গা হবিগঞ্জদা লৈবা মচেহলগী মনাক্তা লৈবম্মী মতুংদা মচে য়ায়মগীদসু মতম খবা লৈবম্মী। মচে অনীমক য়ান্না ফৈ। মবুং অনী'মসু লৈ। মাবু য়ান্না লুনা তৌবী হায়। মচে য়ায়মগীদা খবা কুইনা লৈবা মতমসিদা এল পিগী ওজা ফাওবা ওইবকই হায়।

খৃ. ১৯৪৫, অনীশুবা লাঞ্জাও লোইশিল্লরুবা মতমদুদদি থোইবী মপাবুংঙোদগী বিদায় লৌদুনা মমাগী নাক্তা হল্পক্লে। মপাইবুংঙোনা মহাক্কী নুংশিবদু কাউগনু মবক-মবক্তা চিঠি ইবকউ হায়বকই। থোইবীনা সিলেট চংপগী খোঙচং অসিদা বাংলা ফনা য়ান্না হৈবকখি। মসিগী কান্নবসি বাংলা লোনদগী মৈতৈলোনদা অর্থ হন্দোক্তুনা ফোঙবদা য়ান্না খুংলোয়না থোকখি।

থোইবীগী হান্নগী থবক মফম হোংলম্লে। চহী খবা কান্নববনিনা মকোক থোংবশিংদা কন্না হায়নদুনা হঞ্জিল্লে। থবক তৌনা তৌনা আই এ, ডি এম কোলেজদা থাদুনা পাস তৌবে। মহাক্কী তৌবম্মা ওফিসতু ওফিস অমা পূনশিল্লবিবদগী তক্ষাসনা স্কুলদা কেবানি ওইনা লাক্লে। মসিগী মতমসিদনি থোইবীগী পুন্সিদা অনৌবা মাযওল অমা হোংব্রিবসি। মহাক্কী অপান্মা থবকশিংগী মনুংদা বাজনীতিগী মবমদা রাবী-ব্রাতায় শাবা অসিসু অমনি। অদুনা সবকাবগী থবক তৌববসু ছাত্রশিং অমসুং বাজনীতিগী মীওইশিংগা য়ান্না নক্সা তিল্লে। ত্রবাও-কুন্মৈ, উসব-মেলা, দেব-কর্ম যাওবগী মহন্তা মীটিং যাওবা, খন্ন-নৈনবনা হেন্না মক ওইনা লৌবকই। মাগী বাজনীতিগী গুরু জননেতা ইবাবতনা ওইবকই। মাগী লমজীং মখাদা লোন্না থবক কয়া চেল্লকই। মমৈথংদদি হীবম অসিদা মাগা থাদোক্তুবা যাদবা মবী অমনা পুনখিবগুম তৌবকই। পার্টিগী শৈহৌ ঈশৈ “হৌবো অরাবা অহীংগী অমম্মা কোক্তুনা/থোবক্লে মাঙদা স্বাধীনতাগী নুমিৎ” অমদি মাটিং সোং “চংলো-চংসি ইতীন-ইনাওসা/খুত্তা থাঙ্গোল/লেংবান্দা লাঙ্গোল ” অসিনচিংবা কযাদা শকক যাদুনা শক্ককই।

মৈবু ফিনা কৃপুনা থম্মা যাদবগুম থোইবীগী বাজনীতিগী খোঙথাং অঙম্মশিংগী মনাকোং য়ৌখি। আইননা যাদবা থবক তৌবগীদমক কেবানিগী ফম থাদোকপা তাখি। খৃ. কুম ১৯৪৯ গী সেপ্টেম্বর ২১ দা এম ডি যুদা কম্যুনিষ্ট পার্টিগী অচৌবা মীফম অমা

শৰুাইবা খন্নগী পুলি/২৬

তৌবিঙৈদা মীফম অসিদা শকক য়াগদবা লন্নাই কেন্দ্ৰগী (সভাযাত্ৰা লোয়নবা) মীওইশিংগা পুংদোংবমদা পুলিস ফোর্সকা মুক্ৰবকগদগী পুলিস ওফিসাব নবান শিৰি। নুমিং অসিদগী জননেতা ইবাবত অমদি পাটিগী মেম্বৰ পূম্মক লোংপা (অন্দবগ্ৰাওণ্ড) তাখি। থোইবীগী লৈনুংগী পুলিদা অৰাবা খুদোংখীবা থৌদোক কয়া থেংনবকই। চিংগী লম নত্তনা তমগী লমদদি মহাক্কা যৌদবা লৈবদবা মফম পংয়াও য়াওদে হয়। মহাক্কা লৈনুংগী পুলিদা লৈবিঙৈদা খুদোংচাদবা কয়া লৈবদগী য়ুমদা হল্পকপা তাখি। য়ুমদা মতম খবা লৈববা মতুং নোংমা খঙহৌদনা (১৯৫১) পুলিস লাংলুনা য়ুমদগী ফাবগা জেলদা থমজিনখি। জেলদা চহী অনীবোম লৈবগা খু কুম ১৯৫১ দা থোবকই। জেলদগী থোবকপা মতুংগী পুলিদি অনৌবা পন্দুপ অমা হাংদোংলুনা লৈতাববা পুলি অমদা চঙশিল্লক্কে। খু কুম ১৯৪৮ দগী ১৯৫৩ ফাওবদি থোইবীগী বাজনীতিগী পুলিনি।

বাজনীতিগী পুলি থুপচিল্লবা মতুংদা খু কুম ১৯৫৩ দা তম্ফাসনা স্কুলদা হান্নগী থবলু অমুক হনজিল্লে। কেবানি ওইনা মতম খবা লৈবল্লগা অন্দব শ্ৰেজুয়েটকী ওজা ওই। খু কুম ১৯৫৩ দা বি এ থাদুনা পাস তৌই। বি এডসু ১৯৯৫ দা পাস তৌই। ওজা অমা ওইনা চুন্নগী তম্বীবতা নত্তনা অতৈ অতৈ হীম কয়াদা ছাত্ৰীশিংবু লমজিংবীখি। ইষ্টব স্কুল ফেষ্টিবেলনচিংবদা ছাত্ৰীশিংনা শবক য়াননবগীদমক জগোয়, ঈশৈ অমদি লীলামচানচিংবগী স্কপ্ট কয়া ইবিবকই। মসিদগী ইবগী হৈনবীসি লৈবকখি।

হোংবা নাইবা সমাজগী ঈচেলদা থোইবীগী পুলি ঈচেলসু মায়কৈ হোংনা চেল্লকই। স্কুল ছুটি থাবগা পাউনা বাজাবদা লৈবা ও কে বুক ষ্টোবদা হেক হেক ফম্বী। মসিদা অইবা কয়াগসু শকখঙ-মায়খঙনবকই। ও কে ষ্টোবগী মপু তেলেম আবিবনা লাইবিক ইননবা অকনবা ঈখিল পীবদগী থোইবীনা লাইবিক ইনীংবা পোকখি। অহানবা খুংমাবা ওইনা ১৯৫৮ দা সমাজ শিন্দম্বা হাযবা অঙাংগী লাইবিক অমা ইদুনা ফোঙই। লাইবিক অসি চহী অসিমন্তদা অঙাংগী সাহিত্যগী চাংদল্লবদা অনীশুবা মনা (এডুকেসন এস) ফংই। মসিগী মতুংদগীদি মাগী নুংদা লোংতুনা লৈবা ইনীংবগী ঈছল পূম্মক যাকাইবকই। মতুংদা চন্দ্রশেখবগী 'উদভাষ্ট প্রেম' গী রাখল মওং লৌবগা ইবা কাযনা ঈহৌ (১৯৫৭, ডা আই আব বাবুগী লোয়ননা হন্দোকমিল্লবা), মীবাবাই (১৯৫৯), কালিদাসকী বিক্রমমোক্খশী (নাটক, ১৯৬৩) নচিংবা ইদুনা ফোঙলকই। হায়বিবা লাইবিকশিংসি অয়ান্না বাংলা অমসুং হিন্দী লোনদগী পাবগা ইথোকপনি। অনুবাদতা ববীন্দ্রনাঠকী রাবী খবা (১৯৬৭), যজাববগী দৃষ্টিপাট মনিপুৰীল মীংয়েং অমা (১৯৬৯), কালকুটকী শাস্ত্র অসিনচিংবনি। সাহিত্য একাদেমি ন্যু দিল্লীনা ১৯৮৯ দগী অহাবনা ওইনা পীবা হৌখিবা অনুবাদ সাহিত্যগী মনা (লুপা লিশিং তবা) দৃষ্টিপাট হন্দোকপগীদমক ফখি।

থোইবীনা অনুবাদ অমসুং এডাপ্টেসন তৌদুনা ইবদা নত্তনা ক্ৰিয়েটিব বাইটব ওইনা

থোবকপদি মশাগী চহী নিফু হেল্লবা মতমদনি। ইহান হান্না নোভেলদা খুং খাবকই। মখংদা নৈন-রাবেং, রাবীমচা অমদি ঈশেনচিংবা ইবকই। নোভেল ইনীংবগী রাখল অসি ডা কমলগী মাধবী পাকবদগীনি হায়। মাগী রাবীমচাগী লাইবিক পোষ্ট মোটেম হায়বসিদা ষ্টেট কলা একাদেমী এৱার্ড ১৯৯৫ দা ফংই। অদুবু মণিপুৰী সাহিত্যদা থোইবীগী মফমদি নোভেলদনি। তবেংয়োংকী শীক্লবা মচীয়া লশিং মফোলদগী লং চিংলকপগুম মাগী রাখলদগী লোইনা নাইদবা নোভেল কমা চিংথোবকই। মাগী রাবীমচাদা হৌজিক হৌজিক ওইবিবা থৌদোক-রাথোক, নুপীবু ওংপা, হস্থনা য়েংবা, মীওইবগী তোঙান তোঙানবা মচবিং ময়ামসিদা পেন্দবগী বাকং অমদি তৌহন্নীংবা ওইহন্নীংবা কমা উংলি। অইবীনা হায়, “ঐগী রাবীমচাশিংদা নৈনবিবা সমস্যাশিংদি সমাজসিদা নুমিং খুদিংগী থোক্লিবা সমস্যাশিংনি। মক ওইনা নুপীবু হস্থনা য়েংবিবসিনি। থোইবীগী সাহিত্যদি মীওইবা খুদিংমক ইকায়খুন্ননা খেল্লাব লৈতনা নুংশিবগী ছাতিন অমগী মখাদা পূন্না হিংমিল্লবদুনি, ট্রাফিককী বান বেদা তোঙান্না চংখিবদু নত্তে।

অইবী অসি নোভেলদা নত্তনা রাবেংসুই। ‘ভাবত চনুগী আদর্শ’ অমসুং ‘মীংয়েং’ (১৯৮৩) মমিং লৈবা নৈন-রাবেংশিংনি। ‘মীংয়েং’ দা অইবীনা লাজাও মমাও অমসুং মতুংদা থেংনবকপশিং নৈনদুনা উংলি। খু কুম ১৯৭৫, ইন্টবনেসনেল রুইমেন ইয়াবদা ‘রুইমেন ইন লিটবেচব’গী মনা ফংখি। আর্ট এণ্ড কলচব ডিপার্টমেন্টনা চিংদা শাংগী ইঙেইল্লৈ গী লাইবিকী মখুম ফজবগী মনা পীখি।

অইবী অসি সাতিত্যগী সংস্থান কয়াগসু খুংশল্লবকই। অঙাং ওইবিঙৈগী সমাজ সেবা তৌবা পামজনা লাকখিবদু চহী খবা যামশিল্লক্লবা মতমদা নুপী সমাজগী সংস্থান অমসুং সংস্কৃতিচিংবগী সংস্থান কয়াদসু যাওখি। মণিপুৰ মহিলা কল্যান সমিতি (১৯৬২) গী ফাওন্দব মেম্বৰ ওইখি। সমিতি অসিগী মক ওইবা পান্দমদি মমা মপা লৈজদ্রবা অঙাংশিংবু যোকপীবা অমসুং মী ওইনবা শেস্বীবনি। সমিতি অসি শ্রীমতী সবয়ুগী শঙ্কোয় মচা অমদা হৌখিবনি। হৌজিক্তি শীংথানবা যাববা চিলদ্রেন হোম অমা ওইনা দুলালেণ্ড (কবো লৈকায়) দা লৈবে। সমিতিসিগী জবনেল নুপীগী চাওখং থোঙথাং গী এডিটব ওইবম্মী। অসিদসু নত্তনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী কার্যকাৰি মেম্বৰ অমদি কলচবেল ফোবমগী ফাওন্দব মেম্বৰসু ওইবম্মী। কলচবেল ফোবমদি চুল্লগী মেম্বৰ ওইবতা নত্তনা ফোবম (১৯৫৮) অসি লিংখংপদা অচৌবা থৌদাং যাবকই। ফোবমগী ওফিস লৈতদুনা খুদোংচাদবা কথা মাযোক্লবকপদা থোইবীনা মশাগী লম (হৌজিক ওইবিবা ফোবমগী ওফিস) পুথোক্তুনা কংখি। মশাগী মিৎদা “থোইবী এৱার্ড” কৌবা মনা অসি লাহোক্লবা ১৯৮৫ দা লুপা লিশিং কুছু ফোবমদা কংখি। মনা অসি মণিপুৰী সাহিত্য, হেণ্ডিক্রাফ্টস য়াওনা প্লাষ্টিক আর্ট অমদি আধুনিক মণিপুৰী ঈশৈদা চহী অনী অনীগী ওইনা থৌদোক

শক্লাইবা খন্নগী পুলি/২৮

হেন্দোব্বা মীওইশিংদা পীবি। মহাক ফোবমগী সভানেত্রি অমসুং ঋতু চেফোঙগী এডিটবসু ওইবশ্মী। অইবশিংনা লাইবিক ইবগা ফোঙবা ঙ্মনবগীদমক বাইটস ফোবম, (অইবগী মকপ) লিংখংলকপদসু অটোবা থৌদাং যাবকই। ফোবম অসিগী ওফিস মাগী য়ুমদা মতম শাংনা ওইবশ্মী। মহাক্সা ফোবমগী অহানবা প্ৰেসিডেণ্টনি।

থোইবীনা মণিপুৰী সাহিত্যদা তৌবিবা দান ময়াম অসিবু শকখঙবা ওইনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা ‘সাহিত্য ভূষণ’ হায়বা উপাধিসি ১৯৮৯ দা পীদুনা ইকায়খুন্নবা উৎথি।

মণিপুৰদা নুপীনা আধুনিক ঈশৈ ইবসি থোইবীনা ইহান হানবনি হয়। বেদিও দ্ৰামা অমসুং ফীচব কয়্যাসু ইবি। ঈশৈদি চনীগী মখজা ইবি। মমিং লৈব পা নববা য়াবা ঈশৈশিংদি— ‘নঙগী নুংশি ৰাখলদা/ঐগী নুংশি মোংফম ওইবে’, ‘শাগৈগী মৌনি খঙদববা শ্যাম’, ‘নঙগা অমুঙং উনজববদি মই য়াল্লে খল্লম্বনি পুলিসে’, ‘নঙগী নুংশি মচুদা শঙ্ত্ৰবা ঐগী থম্মোয়নি’, ‘কাযনা ফিজং মকমদা য়েংজৈ ঐনা লোম্মা লোম্মা’, ‘হে তাদা খুজি যোনবা তাদা’ (লোইনা লৌখংচদে) অসিনচিংবা

থোইবীগী ফোঙত্ত্বা ক্ৰিয়েটিব বাইটিংদি— নোভেলদাঃ বাধা (১৯৬৫), নুংশি ঈচেল (১৯৬৭), চিংদা শাংগী ইঙেইল (১৯৭১), লমজা (১৯৭৩), মীংয়েং অমা (১৯৮৩, ৰাবেং), পোষ্ট মোটেম (১৯৯০, ৰাবীমচা) অমদি নিঙশিংলক্কি ওসিদা (পুলি ৰাবী, ১৯৯৭) অসিনি। পুলি ৰাবী অসিদি অইবীনা লৈখিব্বা মতুংদা ফোঙবনি। জানুৱাবীগী অনীশুবা চযোল ১৯৮৪ দগী ইবদুনা চহী অসিমক্কী এপ্ৰিল ১ দা লোইশিনবি। পুলি অমগী অখুপ-অবোল কয়া লাইবিক অসিদা অকিবা য়াওদনা ইবে।

অইবী অসি তম্মাসনা হায়ম্বুলদগী অতোপ্পা ম্বুল কয়াদসু ট্ৰান্সফব চংলি। কাকৈথেল গাৰ্লস হায়ম্বুলদা হেড মিষ্ট্ৰেস ওইনা লাকই অদুগা ১৯৮৪, জানুৱাবী ১ দা পেঙ্গন ফংই।

সাহিত্যদা মমিং লৈববা অইবী অসিগী পুলি অসি অফ-ফন্ত য়াল্লে। ফন্তবা হৈনবীশিংগী মনুংদা শীক্লিঙেদগী হৌনা মৈখু শীজিয়ে। অসি নত্তবা নেশা কয়্যাসু মহাও য়েংখি। নেশা ময়ামগী মনুংদা মহাক্সা তংখিদবসি কানি (আফিং) নি হয়। সিনেমাসু য়াল্লে তোযনা য়েংলকই। তাস (জুৱাব) য়াল্লে পাল্লা শাল্লে। বেটমিন্টন অমসুং টেবল টেনিসসু থৰায় য়াওনা শাল্লে। অহল ওইশিল্লক্সা মতমদদি হাবা থুংদুনা মৈখু থাদোকখি। য়ুম পানবগী মতাংদা অইবীনা হয়, “মসিগী (য়ুমপানবগী) ৰাখল্লোনসিদি অঙাং ওইবিঙেদগী কয়া লৈবজ্জৈ, থোইদোকপা অমনা য়ুম পাল্লগা অঙাং পোন্ধক্কনি হায়বসিদা য়াল্লে কিজৈ অদুনা পান্দবনি।” অকা-অকুম নাইবা মীওইবগী পুলি ঈচেল তম্বা ঙমদে। মীওইবগী ৰাখল লমচং, শাজং হায়বসি মানা মানা তিন্নবা সন্ধ অমসুং অকোয়বগী ক্ষীতমগী মখা য়াল্লে পোল্লি। ও কে বুক ষ্টোবগী তেলেম আবেব থেংনবমদ্রবদি মাগী পুলি মায়ওল অমা ওইবদ্বা য়াই হয়।

থোইবীনা স্বাইদগী পামজবা অইবদি ববীন্দ্রনাথ ঠাকুর অমদি থোমাস হার্ডিনি হয়।
হার্ডিগী দ মেযোব ওফ কেষ্টবত্রিজদা ওঁওখি। শৈবেংগী অবোইবা পবেং—

ঐগী মোংফমদা থাবিগনু,

লৈবাং পান্সি অমত্তসু,

শীল্‌বীগনু পিবাং মবীক অমত্তসু।

অইবী অসি খবা খবা ওল্লমদবদগী ইথা থাজদনা খু কুম ১৯৯৬, ওক্টোবর ৯ দা
অবোইবা রাহীপ তানস্বি।



মহাৰাজকুমাৰী বিনোদিনী



কু নশুৰা চহীচাগী তাজীনদা অঙাংহল, চাউৰা, কমল, ময়ুবধজ, নবদ্বীপচন্দ্র, দবেন্দ্রজিৎ অমদি ইবাবতনচিংবনা মাগী মাগী কলম পায়নদুনা সাহিত্যগী পান্ধী কয়া থাৰা হৌখিবদুনা হেন্না মৰীক চুল্লকপনা ১৯৩০ গী অদুৱাইদনি। লান মমাঙ ফাওবদি মণিপুৰী সাহিত্যগী খোঙজেলনি ইয়াও যাওদনা ঈচেল তপ্পা চেদ্দুনা লৈখি।

মণিপুৰী সাহিত্যদা নুপা অইবশিংনা যুম্ফম থোনবা হৌনত্ৰবা মতুংদা নুপী অইবীশিংদি মশীং যাম্মা লীক্লা লান মতুংদা থৌইবী, বিনোদিনী, প্ৰমোদিনী চোংথোবকই। মতমদুদা মখোয়গী খুদুং ইনবা অইবীশিং থোৱুকখিদে। কায়নথংদা চহী যাম্মা কাম্মনা অইবীশিং মশীং লীক্লা থোবকখি।

মণিপুৰী সাহিত্যদা নুমিংকুম মঙাল নাইবিবী, মাযকৈ অয়াস্বদা খুং থাবিবী মহাৰাজকুমাৰী বিনোদিনীগী মিং সাহিত্যদা নঙনা হীবম অয়াস্বদা নৌদ্রে। সাহিত্যগী পোংথোক মশীং লীক্লা লৈববসু তোঙান তোঙানবা মখল খুদিংমকী নাচোম শেন্সকপদা নাচোমশিংদুগী লৈহাউ লৈবেল নংত্ৰগা চিনি চম্প্ৰাদি হেজ্জা মওইবে। থাখিবা খুংথা খুদিংমক মঠৈ মবোং চুম্মা জুম জুম লাউনা পালহল্লিবী খুংথা হৌবী বিনোদিনী ষ্টষ্ট কুম ১৯২২, ফেব্ৰুৱাৰি ৬ নিংথৌকাৰা নুমিংতা সনাকোনাংদা পোকই। শ্ৰীযুৎ চুড়াচান্দ মহাৰাজ অমদি ঙাংবী মহাৰাগীগী ইতোন তোনবী মজাইবেশ্মনি। মহাৰাগী ঙাংবী মচানুপা অমত্তা পোক্তে, নুপী ঙাক্তা মঙানি। মজাইবেশ্মা অহল তক্ষসনা, সনাতোশ্বী, তোশ্বীসনা (তোশ্বীয়াইমা), অঙৌসনা অমদি বিনোদিনী হায়না মিংগৌনৈ। বিনোদিনীবু ৰাজ্জোনসনা, সনাৰাজ্জোন নংত্ৰগা ৰাজ্জোলতোশ্বী হায়নসু খঙনৈ। মতমদুদা কৌনবশ্বা মিংশিংদা সনা হায়বা ৰাহৈসিনা মাঙ থানা হাপ্ৰবদি নিংথৌগী মচা মশুনি হায়বা খঙনৈ। মতমদুদদি অঙাংগী মমিং থোনবসি থোন্নিংই হায়দুনা অমা হেজ্জা থোনজিনবা যাদে। মসিগী খেয়বা

কয়াম চাউনা লৈবগে হাযবদু কনাগুস্তা নুণা অমগী মচানুপা অহল ইবোহল কৌকবদগী যাদে হাযদুনা চাউবা কৌখি। সনা, সনাগী মচা লৈমশীজ নংত্রবদি ইবোহল, ইবোয়াইমনচিংবা মিংশিং অসি কৌবা যাদে, অকনবা চৈবাক লৈ।

নিংথৌগী মজাইবুংগো মজাইবেম্মশিং অসি নিংথৌ মহাবাগীনা কোন্দে। অঙাং খুদিংমকী যোকচবী অমমম থম্মী। যোকচবীশিং অদুবু মপী নংত্রগা সনা মপী হাযনা খঙনৈ। সনা মপীশিং অসি মীনাইগুস্তা নঙে। মথোয়গী থাক রাংনা লৈ। ফিবাংজি ফিদা ফাওবা ফম্মী। বেসম ফুবিং লীংলি। মথোয়দা অতোগ্ননফাও রানোম্মী। মথোয়দা চহী কয়া মীয়াং তাববা ফাদোকশিং ফাওবা চহী ককথনবা নংত্রগা থাদোকপীনবা রানোম্মৈ। মথোয়না হাযজবা রা নিংথৌনা তাবী।

রাঙ্গোনসনা পোন্ধ্রবা মতুংদা গাংবী মহাবাগীনা মচাবু যোকচবী তোলচৌবীদা শিন্লে। রাঙ্গোন্না যোকচবী মমাগা লোযননা তুম্মিন্লে। মাগী খোন্না চাউবকখি। অপোকপী মহাবাগীনা নোংমতসু মচাবু কোন্দুনা মাগী পাম্বেম মখাদা তুম্মঙে। পুন্দিদা মমাগী খোন্নাং লমন শিংবা তাববদি অপোকপী মমা গাংবীদা নঙে যোকচবী মমা তোলচৌবীদিনি হায়।

সনারাঙ্গোন অঙাং ওইবিঙে লাইবিক তন্নকপদা স্কুলিং নাইনা তন্নঙে। য়মদা ওজা রাইখোম শেলুংবা থম্মগা তন্নকই। মচে ইবেম্মশিংসু য়মদা ওজা থম্মগা তমখিবা গাঙনি। স্কুল কাদ্রবসু লাইবিক য়ান্না হৈখি। ইংবাজী, হিন্দী, বাংলানচিংবা নীংখিনা হৈ। মচে ইবেম্মশিংগীদি ইংলিশকী ওজা মেম নুপী মিস ব্রদ, মিষ্টেস জোল্লিনচিংবা থমদুনা তম্মীবকই। অঙাং ওইবিঙেদগী হৌনা সনা রাঙ্গোন লাইয়েকপা য়ান্না পান্নকই। মপাবুং মহাবাজনা স্নোকব শান্নবিঙেদা য়ান্না অঙাং ওইবিবী সনারাঙ্গোন্না টেবল মখাদা চঙদুনা চোন্ধ্রা লাই য়েঙ্কুনা লৈবম্মী। অদুগা কার্পেট মথক্তসু হেজা খোংতুনা লৈবম্মী হাযদুনা লাইবেনময়ুম ইবুংগোহলনা হাযবস্তা লৈ।

মতমদুদা নুপীনা লাইবিক তন্নসি কয়া চংনবমদে, পামসু পান্নবমদে। পান্নদবতা নঙে, নোন্ধ্রবিবনা কোঙ্কায়নি। নিঙোল পোকপী মমা মপানা মচানুপীশিংবু নুপীগী শিন খবা তম্মিবগা নুপানা থাকচনি হাযবগী রাখল্লোন্না অযান্না লৈনৈ। মচানুপাবু অসুকী মতীক লুয়া লৌনৈ। অদুবু রাখল লৈবী মহাবাগী গাংবীদি মচানিঙোল মঙামক লাইবিক হৈতবা যাদে হাযবগী রাখল্লোন্না য়ান্না চেকশিন্না মহৈ মশিং তমহল্লি। গাংবী মহাবাগী শ্রীযুং চুডাচান্দ মহাবাজগী তালোই অহলনি। শ্রীযুংকী তালোই তব্বক লৈ। মহাবাগী নঙনা অতোগ্না বাগী মঙা অদুদি— শ্যামাশখি, প্রিয়োশখি (শখিতোম্মী) তম্পাক, তোম্মী অমসুং সুবদনীনি। অহুম্মশবী বাগী প্রিয়োশখি মহাবাগী গাংবীগী হেক পোকমিন্নবী মনাওনুপীনি। মহাবাগী গাংবীগী মজাইবেম্মশিং নঙনা অতৈ বাগীশিংগী মজাইবেম্মা অযান্না লাইবিক হৈতে। অদুবু মজাইবুংগোশিংদি লৌইনা হৈ।

ব্রাহ্মানসনা অঙাং ওইবিঙৈদা য়মদা মপী লাইবিক্কাচিংবা তমদুনা নৈনববা মতুংদা শিল্লোংগী “শাইন মাওস্ট স্কুল” দা ক্লাস বানদগী তম্বা হৌই। মপাবুং সনখ্যা অমদি মমাসিনসু লম চৎপা খুদিংগী হেক হেক পুৰী। অদুনা শিল্লোংদা মতম খবা লাইবিক তম্বা মতুংদা নবদ্বীপতা মমাসিগী মতুং ইন্দুনা লাকখি। মফমদুনা “ইশানি স্মৃতি মন্দিব স্কুলদা ক্লাস সেতেনদগী টেন ফাওবা তম্বা। স্কুল অসি নবদ্বীপতা লৈবা অহানবা নুপীগী স্কুলনি। মফমসিদা লৈবিঙৈদা বেঙ্গলিগী ওজা অম নেকুনা বাংলা তম্বকই। মহাক্লা বাংলাগী উপন্যাস কয়া মকওইনা শবৎচন্দ্র, বঙ্কিমচন্দ্রগী লাইবিক কয়া পাননবা বিনোদিনীদা পীথি। মসিমত্ৰা মৈতৈলোলগী সাহিত্যগা শকখঙনদ্রিঙৈদা বাংলা সাহিত্যগা হান্না শকখঙনখি। ইংবেজীদগী বাংলা লোলনা হেন্না হৈনখি। ক্লাস টেন অহানবা নবদ্বীপতা থাবদা ফেল ওই। থদায় নুংঙাইতে। ফতুবা ছাত্র নতুবনিনা মচানুপীনা মথায় নুংঙাইতবদা উবদা মপাবুং সনখ্যানা “ফেল ওইগে ওইজসনু অমুক থাবগা লোইবে, ইচাবু থবক তৌগদ্রা” হায়দুনা থেমজিনবী। ব্রাহ্মানসনা মপাবুংগী রাইশিংদু কাউবা ওমদে হায়।

নবদ্বীপতগী মণিপুৰদা থোবক্লাগা তম্বাসনা স্কুলদা তম্বা। ষ্টুট কুম ১৯৩৯দা মেট্রিক থাই। মণিপুৰদগী নুপীমচা নিপাল থাবগী মনুংদা তব্বক পাস তৌই। বিনোদিনী ফাষ্ট দিভিজনদা পাস তৌই। তম্বাসনা গার্স হায়স্কুল অসি শ্রীযুৎ চুডাচন্দ মহাবাজনা লম পীদুনা নুপীশিংতগী তম্বা স্কুল ওইন; মজাইবেম্বা অহল, তম্বাসনাগী মিংদা ষ্টুট কুম ১৯৩৫ দা লিংখৎখিবনি।

বিনোদিনী হায়বা মিংসি ব্রাহ্মানসনাগী কুঠিগী মিংনি। স্কুলদসু বিনোদিনী হায়না কৌই। মেট্রিক পাস তৌববা মতুংদা সেন্ট মেবিংজ কোলেজ শিল্লোংদা আই এ তম্বা। কোলেজ অসিমক্তল আই এ পাস তৌববা মতুংদা বি এ তম্বাথে। শিল্লোংগী পুলি মতেক খবা যান্না নুংঙাইনা লেনখি অদুবু বি এ তম্বকপা অদুৱাইদদি অৱাৰা কয়া লাকখি। মপাবুং শ্রীযুৎ চুডাচন্দ মহাবাজ ১৯৪১গী নবেম্বৰ থাদা নবদ্বীপতা শাংনা লায়েংদুনা লৈবম্বগা অবোইবা স্বব হোনখি। মপাবুংনা থুপত্ৰবা মতুংদা ডাংবী মহাবাজীগী পুলিদা অচৌবা অহোংবা অমা লাকখি। থম্মোয় শোকখি। মণিপুৰগী হায়দুনা লৈবিবা নিংখৌগী তাংবল অনীশুবা বাগী শ্যামাশখিগী মজাইবুংঙো অহল বোধচন্দ্রদা শিল্লখি।

মসিগী মতুংদা পৃথিবীগী অনীশুবা লাঞ্জাও থোবকপদগী শিল্লোংদা বি এ তম্বিবী বিনোদিনী ইম্বালদা থোবকখি। মমাশিগা লোয়ননা খাবমন্দা লাঞ্জেল্লি। লানগী ঈবাং নেমখত্ৰবা মতুংদা নবদ্বীপতা লৈদুনা “বিদ্যাসাগব কোলেজ”দা বি এ থাদুনা পাস তৌই। নুপীলজা মণিপুৰদা বি এ পাস তৌবসি বিনোদিনীনা ইহান হাল্লি। বি এ লোইশিল্লবা মতুংদা শান্তিনিকেতনদা লাইয়েকপা তম্বা চংলি। লাই য়েকপগী বিদ্যা অঙাং ওইবিঙৈদগী পামজনা হৌবকপদুনা চাউবফাও কাউথোকপা ওমদে। মহাক্কী অপান্দুদা ময়ানুং প্রিয়ব্রতনসু হেন্না

পৃষ্টিং খৌগৎপিখি। লাইয়েকপদা নতুনা মূর্তিসু শাই। লাইবিক ঙাইহাক পাবা ইবদফাও চেগী (বোই) চেদোনশিংদা কবিনো ঋগুদনা হেত্তা য়েকখি, অঙাওবা ঈথকুম খুংনা পুবা মায়কৈ অমদা হেত্তা চখি হয়। মসিনি বিনোদিনীগী কবিনো ঋগুদবা লাইয়েকপগী মশক লাইয়েকপা মীগী মীশ্বল ঋগুদা বিনোদিনীনা ইথোবকই অশঙবা নোংজাবী। ড্রামা অসি মৌ ওইববা মতুংদা শেগাদা মচা য়েপ্পা য়েপ্পা ইখি হয়। তশেঙবদি ড্রামা অসি ইনিংবগী ঈখিল অসি মহাক্লা শান্তিনিকেতনদা লাইয়েকপা তম্মীমবকপা বামকিনকবনা ইলপাইয়ব তৌদুনা ইবনি হয়। বামকিনকব ভাবতকী মমিং লৈবা ঋগুটবশিংগী মনুংদা অমনি। মহাকী ‘পোর্টেট ওব অ লেডি’ ব্রোঞ্জনা শাবা অসি মাগী মাষ্টবপীসনি হয়নৈ। মহাক শান্তিনিকেতনদা য়ান্না কুইনা লৈবম্মী।

অশঙবা নোংজাবীদা লাইয়েকপা গৌতমগী ফুইনা হৌবকপা রাখলগী নোংহৌদা ইন্দুনা হেয়া মচু শঙখি। পাকচাউববা রাখলগী লৌবুজা গৌতম্মা নিংতম্মা খোঙদানিংবা অদুবু চৎনবীগী নোংলৈ কয়া হুমজিল্লফুনা তাযোম্বা তাবকপা পুম্মক অইবীগী কেনভাসতা অমমম্দা ওইনা ময়েক শেংনা ফন ফন চোংথোকহন্দুনা অয়েংবদা সহানুভূতি পোক্তা লাস্তোবকই।

বিনোদিনী লাইয়েকপদা নতুনা ঈশৈ জগেইসু হৈ। শগোল তোংবসু য়ান্না নিংখিনা হৈ। মাদা নভে মচে ইবেম্মা তোম্মিসনাসু, অঙোসনাদি শগোল তোংবতা নতুনা নোংমৈ কান্না টেনিস, তাস, ছত্রংনচিংবসু হৈ। মমাঙউদগী হৌনা নিংখৌগী মজাইবেম্মশিং, ঞগীশিং অয়াস্না শগোল তোংবা হৈ। নুপাগী ফিজ়েংতা কুম্মুদিনীনা পীক্লিবা মচা, চন্দ্রকীর্তিবু পুংগা তোংজৈ মবীল লম্বীদা খৌনা ফনা শগোল খুকপ থাদুনা খৌবা কাউবা ওমদে। পুম্ম মকসি হৈতবা যাদ্রবা নিংখৌ মচা-মশৃশিংগী শিনফম অমগুম্ম লৌনে হয়।

বিনোদিনী অহানবদা লাইবিক ইবী অমা ওইগে হায়না খক খনখিদে। ঋগুটব অমা ওইগে, লাইয়েকগী অমা ওইগে হায়না খনখি অদুবু পুন্সীগী অহোংবা খোঙথাং অমদা ইনিংবগী ঈখিলসি কবল্লা লাকখিবনো, কবল্লা লাইবিক ইবী ওইবকখিবনো ভাব তাহৌদে। সাহিত্যগী থীওবি কবিনো ইবগী আর্টসি কমদৌই ঋগুদনা হেত্তা ইবিবনি হয়। অহানবা লাইবিক ইবা হৌবকপসি ঋষ্ট কুম ১৯৩৯ ক্লাস টেন তম্মা অদুবাইদগীনি। ইহান হান্না ইখিবা রাবীমচাদি ‘ইমাতোন’নি। রাবীমচা অসি তম্মাসনা গার্লস স্কুলগী ওজা সলাম তোম্মী (মীযান্নদি চক্ৰি তোম্মী হায়না ঋগুনবা)না মেগাজিন সেক্রেটবি ওই, মঙোন্দা হাপ্রবা পীকবদা অসিগুম্মা রাবীমচাবু ইবা হৌনববা হান্না যাবোই হায়দুনা তখী-তখী চৈবকপদগী ইকায়মনখিদুনা ফনা কুইনা রাবীমচা ইবা লেপুই হয়। মতমদু মণিপুৰী অইবশিংগা শকখঙনদ্রি। মখেয়বু শকখঙনদ্রিঙৈগী মমাঙদা বেজোলগী অইবশিংগা হান্না শকখঙনবকখি।

বিনোদিনীনা হায়, নিংখৌগী মজাইবেশ্মশিং অসি নুংশিবগী মতাহদদি কৈশুমশঙগা অমহানি। জগোইদা, ঈশৈদা, গোবিন্দগী দর্শন, সন্ধ্যা আর্তিনচিংবদা ওহোহো বানা গেবিন্দগী নির্মলা পীনবগা থম্মোয়গী মবোল ফোঙদোক্রৈ। নিংখৌগী ফিজি ফিনা নেংপা খৌগল্লোন কাযবদা দন্দি অসুকী মতীক চাউনা পীবনা নিংখৌগী মজা ইবেশ্মশিংদা মীংয়েং তাবা লুই, কিলৈ। কোনুংগী লোনচংকা মীচমগসু মান্দে। লৈশাবীগী মাজোলদা নংত্রগা য়োংখম মখোঙদা পাখঙনা লাবৈ পায়দুনা ফম্বা কোনুংদদি চংনদে। পেট্রোমেক্সনা পূমঙাল ডান্না থাল্লবা অহীংদা লিক্কোল শাল্লবা, থাবল চোংবা, ফি মুনবা মীচমগী নুংঙাইববা নীংতম্বদু কোনুংদদি লৈতে। অপোকপমক ওইববসু নিংখৌগা মজাইবুংঙো মজাইবেশ্মশিংনা মপাবু হেজা উনদুনা বা ডাঙবা, নাউখি শাবা চংনদে। অপোকপা ওইববসু নিংখৌনি, লৈবাকী মপুনি। অদুবু বিনোদিনীদি নহা ওইবিঙৈগী পুন্দিদা য়ান্না নুংঙাইনা হৌবকই। কোনুংদা চাউবল্লবসু পীক্লিঙৈদগী হৌনা মীচমশিংগা তিন্নবকই। মখোয়গী অরা নুংঙাইগী রাবীশিং থৌদোকশিং থম্মোয়দা ফাওখিবশিংদু মাগী খুংইশিংদা বিক্লেক্ত তৌই।

খৃষ্ট কুম ১৯৫০দা বিনোদিনী ডা লাইফংবম নন্দবাবু বোইগা কোনুংদা লুহোংই। মচানুপা অনী পোকই। মহাক্সা হৌজিক লৈবিবা যুম যাউক্কল ত্রিকহনবা লৈকাযদা লৈবিবসি মমাসিনা পীবন্না ইক্কোলনি। মসি শাবিঙৈ মতমদা যুম শাবগী অবেন্সা নুং, লৈঙোয়, বিলামাটিনচিংবা অদুনা মূর্তি মঙা/তব্কলোম শাখি। মূর্তিশিংদু খবা তেক কাযত্ৰবসু হৌজিক ফাওবা লৈবি। বিনোদিনীগী য়ুস্মানবগী পুন্দিদা নোংলৈ নুংশিং কমা লােকখি। তব তব্বা অতিয়াদা লৈচীল মপৈ পাইশিল্লকখি অদুবু পুন্দিব লাগ্না জুন্দোকপা মীচেন অদুদি খক ওইখিদে। মউ লিংবা উপালগুম অকা অকুম লৈবা পুন্দিদা য়ান্না মশক থোক্সা হিংলকখি। ফীভল্লা তাজানা ডাক্তর নন্দো বোইগা পেবেলেন ওইবা লৈই অমদা খোঙফম চেংনা লেপু খি। ডাক্তরনা অনীশুবী নুপী সত্যতামা লৌদুনা য়ুস্মানমিল্লখি। মচানুপা অনী, নুপী অনী পোকই। শ্রী বোই মণিপুবগী ইহান হানবা এফ আব সি এস (ফেল্লো ওব দ বোয়েল কলেজ ওব সজ্জর্ন)নি। মহাক্সা বিনোদিনীগা চহী ১৯ (তবামাপল) বোম লৈমিল্লবকই।

পীক্লিঙৈদগী হৌনা ইঙাও ডাঙনা য়ান্না নুংঙাইনা হৌবকখিবী মজাইবেশ্মা বিনোদিনী মীনুংশি চাউই, থম্মোয় থোংলি। নিংখৌ পাল্লিঙৈ মতমদা নিংখৌগী মজাইবেশ্মশিং অসি ময়ুম পাল্লিবফাওবা সবকাবদগী লুপা ৪০/৪০ ফংই অদুগা লুহোংলবদি পৈশাদু ককই। নিংখৌগী মজাইবুংঙোশিংসু মজাইবেশ্মশিংদগী হেনা ফংই। বিনোদিনীনা মানা ফংলিবা পৈশাসিদগী অতোল্লগীদমক মতেং পাংবদসু শীজিল্লবকই। বিনোদিনীনা গুল্লিঙৈগী মতম মইহেবোয় ওইবিঙৈদগী ইবকপা রাবীমচাশিং খোমজিল্লদুনা খৃষ্ট কুম ১৯৬৫দা নুঙ্গায়বজা চন্দ্রমুখী ফোঙই। ফোঙনিংবগী রাখল অসি এলাংবম

নীলকান্তনা পুত্রিং যৌগৎশীবকপদগী পোকষি হয়। মাগী রাবীমচাশিংদা নুপী নুপা লৈনবিবা থেম্মায়গী মশকশিং অদু চাং-লেন্না উৎলি। মাগী লোলগী তোঙানবা মশক লৈজৈ, য়ান্না থোং-নৌই। রাবী খুৎলিদা পানিংবগী তানিংবগী ময়াই অমা চেলহন্দুনা অশাবশিংবু হুমদুনা গুইঙমদনা পুই। মীংয়েং কুম্বী, মবৈ মুল্লি। মাগী তোপ তোপ্পা রাবী লীবা হৈবগী নীংথিবা শাথেক লৈবনা মাগী বড় সাহেব ওংবী সনাতোদ্বী অহিংবা য়ান্না লাহ্লেবকই। উপন্যাস অসি চহী তবা চঙনা ইথি। বৃশিকী মখুংতা মণিপুব মায়থীদুনা মীখা পোনবগী চৈনাখোল লৈবৈঙদা সুবচন্দ্র মহাবাজগী মচাইবেম্মা, অহল সনাতোদ্বীনা য়েকুবদা ওংবিবগী রাহং হংলকই, পাউখুম পীনবা হোৎনবকই। উপন্যাস অসিদা কোনুং মনুংগী চৎন-লোনচৎ, যৌদোক রাথোক, অবোন অথুপ, ইতিহাসকী শক্তি লৈববা অচৌবা মীওইদগীনা অপীকপা ফাওবা কল্পনাগী মীংয়েংদগী শাগৎতুনা চঙ চঙ লাউবা তাইবংগী নীংথিবা শক্তম অমা বিনোদিনীনা উৎথোবকই।

বিনোদিনী রাবীমচা, নোডেল ইবতা নতুনা বেদিও ড্রামা অমসুং ফিল্মদসু য়ান্না থরায় যাওই। বেদিও ড্রামা নিফুগী মথক্তা আকাশবাণী ইম্ফালদা শম্পোকত্রে। মহাক্কী অহানবা বেদিও ড্রামা ‘বাঁশি মবেল চুমদবা’ আকাশবাণী ইম্ফালনা গৌহাট্টা লৈবৈঙদা শম্পোকথি। অইবীনা ড্রামা অসি ফ্রেপ চৎখি হয়। রাবীমচাগী মথংদা হুইদগী পামজনা খোয়দানা ইবসি বেদিও ড্রামানি হয়। বেদিও ড্রামা ইবী অমা ওইনা য়ান্না মমিং চৎখিবা প্লেবাইটনি। মাগী নুঙ্গায়বক্তা চন্দ্রমুখীদা যাওবা রাবীমচা কয়াসু বেদিও ড্রামা ওইনা ওল্হোক্তুনা আকাশবাণী ইম্ফালদা শম্পোকত্রে। ফিল্ম স্কপ্ট কয়াসু মাগী রাখলগী ফিজংদগী লোইবা নাইদনা চিংথোবকই। মাগী স্ক্রীনপ্লে অমসুং দোকুমেন্টবিশিংদি- ওলাংথাগী রাংমদসু (১৯৮০), ইমাগী নিংথেম (১৯৮১), পাউখুম অমা (১৯৮৩), ইশানৌ (১৯৯০), সগুইঃ দাল্গিং দীযব ওব মণিপুব (১৯৮৮), মযোফিল্মী মচা (১৯৯৪), ওর্কিৎস ওব মণিপুব (১৯৯৪), সনাবী (১৯৯৫), লা (১৯৯৭), অশংবা নোংজাবী (২০০৩)নি। মহাক্কী জরাহবলাল নেহরু মণিপুব দাস একাদেমিগী সেক্রেটবি ওইবিঙদা ডাস ড্রামা কয়াসু ইথি। মখোয়দুগী মনুংদা কৈবুল লমজাও, কোং হুগুই, লোক্তাক অমদি সগুইঃ দাল্গিং দীযব ওব মণিপুব নি। একাদেমিসিদা চহী তবামঙা থবক তৌববা মতুং ইং ১৯৮০ দা থবক্তগী পোখাখি।

মণিপুবী সিনেমাদা ফীচব ফিল্মদগী দোকুমেন্টবি ফিল্মনা হান্না পোকথি। বিনোদিনীগী ওর্কিৎস ওব মণিপুব অসি নেসনেল ফিল্ম ফেষ্টিবেল ওব ইন্দিয়া ১৯৯৫, বজত কমল এয়ার্ড ফংখি। ওলাংথাগী রাংমদসু ২৭শুবা নেসনেল ফিল্ম এয়ার্ড ফংই। ইমাগী নিংথেম উৎলকপদা মণিপুবী ফিল্মগী তোপ তোপ্পা মশক থোবকই। ফিল্ম অসি ‘গ্রান্ড প্রি’ এয়ার্ড ফংখি। পৃথিবীগী ফিল্মগী মেপতা মণিপুবী ফিল্মগী মফম অমা ইমাগী নিংথেমনা কনখি।

বিনোদিনী জগোই ঈশৈগী লম্বা পামজবা কয়া লৈবকপনা থবকী শিনফমগসু চাননা থোকখি। জগোইগী বেলে-স্ট কয়ামকমসু ইখি। স্ববদং পল্লবদা— মোইবাং থোইবী, কোংহঙেই (চিলড্ৰেনস' বেলে) কৈবুল লমজাও (ফোকতা বেজ তৌবা) অমদি লোজাক ঈশৈনচিংবা বেলেগী স্টশিং অসি ইদুনা উৎপ্ৰবা গাভনি। কৈবুল লমজাও হায়বা বেলেগী স্ট অসি ইবা মতমদা ১৯৭৬তা মেস্কিকো চংপদা মেস্কিকোদা শাবা জগোই 'দ দিয়াৰ দান্স' হায়বদুনা অকনবা ঈথিল পীখি হায়। অইবী অসি লমকোয় বাবী অমদি পৰ্সনেল এসেনচিংবা ইবদসু শীংথানৈ। 'দাড্জিলিং চংউদা', 'অহোংয়ুলা কৌহৌই', 'থোইবীদো বাবৌহৌই', 'যুগী লৈতেং', 'হো মেস্কিকো মেস্কিকো'নচিংবশিং অসি মমিং লৈবা পৰ্সনেল এসে অমদি লমকোয় বাবীনচিংবনি। অইবী অসি যু এস এ, মেস্কিকো, কানাদা, জৰ্মনি, ফ্ৰান্সনচিংবা লম্ব কয়া চংলুবে।

অইবী অসিনা শোক্তবা মফম লৈতে। সাহিত্য, জগোই, ঈশৈ, থিয়েটৰ, ফিল্ম, পেণ্টিং অমদি লাইশাবনচিংবদা। লৈখল খুদিং থাবা হেইবী অইবী অসি অনুবাদতসু খুং থাই। বাদল সবকাবগী ড্ৰামা এং ইন্দ্ৰজিৎ তগী অমসুং ইন্দ্ৰজিৎ হন্দোক্তুনা ফোঙট। হন্দোক্তুনা ফোঙদবা কয়াসু লৈবি। সন্ধবগী 'শকখঙদবা কয়ানি' অমদি মেস্কিম গোকিগী 'মাদব' নচিংবা। চুডাচান্দ মহাবাজগী ইয়ং হায়বা মেমোয়ব অমসু ফোঙগদবগী শেম শাবা লোইবে।

লৈবাকী ইস্যু কয়গী মবমদসু লেপুনা লোকেল পেপব কয়াদা খুং থাবিবা সোসিয়েল এক্টিভিষ্ট অমদি এনভাইবনমেণ্টেলিষ্ট অসিনা সাহিত্যদা তৌবিবা দান অসিবু শকখঙবা ওইনা ১৯৯৬তা নুজায়বক্তা চ্ৰেয়ুখীদা যামিনী সুন্দব গুহ গোস্ত মেডল, ১৯৭৯ দা বড সাহেব ওংবী সনাতেস্বীদা সাহিত্য একাদেমী এৱাৰ্ড, ১৯৭৬তা ভাবত সবকাবনা 'পদাশ্ৰী' পীদুনা ইকাযখুম্বা উৎখি।

ইং ১৯৯১দা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা 'সাহিত্য বক্তৃ'গী উপাধি পীবকপদা বিনোদিনীনা লৌখিদে। লৌখিদবগী মবমদ সাহিত্য পৰিষদকী সেক্ৰেটৰিদা অইবা চেবোল পীদুনা খঙহনখি। "সন্মান অসি ঐগী নত্তে, ঐহাক মতীক মপা চাজদে। অসিগুস্তা অচেংপা থাজবা অসিনা মবম ওইদুনা ঐনা সন্মাম অসিবু লৌজবা গুমদে। মতীক মগুণ লৈববা পণ্ডিতশিংগী বাবেস্তু থওই উশিংতবা ওইনা লৌবীগনু। ময়াম্মা থৌগল্লোন কাযবা পৃথ্ৰা গাকপীগনি নীংজৈ। (তাং ১/৫/১৯৯১) মসিনি বিনোদিনীগী বাখল্লোন অমসুং মশক।

নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতিসু বাইটব ওব দি ইয়ব মিংথোল পীদুনা ইকাযখুম্বায়ে। ইং ২০০৪দসু নিংঙোশ্বম ওংবী প্ৰমোদিনী নীংশিং সাহিত্য মনা হো মেস্কিকো হায়বসিদা পীখি। কমলকুমাৰী ফাওন্দেসননা শ্ৰীমতী বিনোদিনী দেবীদা কমলকুমাৰী নেসনেল এৱাৰ্ড ফোব আৰ্ট এন্ড কলচৰ ২০০২ মেকখোৱাদা লৈবা প্ৰগজ্যোতি আই টি এ সেন্ৰবদা নবেম্বৰ

২৮, ২০০৪ দা পীদুনা ইকায়খুয়ত্রে। এৰাৰ্ড অসিদা শেল ওইনা লুপা লাফ অমা, ট্ৰোফি অমা লোয়ননা সাইটেনসন অমা যাওবি। মণিপুৰগীদি এৰাৰ্ড অসি ফংবা বিনোদিনীনা অহানবনি।

চহী য়ামশিল্পৰূপী অইবী অসি ইবগী থোনা হন্দ্রি। লেপুনা ইখিগে খল্লি। নংহৌববোইদ্রা হায়বগী মিপাইবা পোফ্লি। হৌখিববু হঙ্গুনা য়েংলক্লি। মহাক্লা সাহিত্য অমদি ঈশৈ-নোংমাইগা মবী লৈনবা সংস্থান কয়াগা শম্বদুনা মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদ, কলচবেল ফোবম অমদি কপ বাগনচিংবগী লাইফ মেম্বৰ ওইবি। অইবী গুজুগী সংস্থান ‘লৈকোল’ গী ফাওন্দৰ প্ৰসিডেণ্টনি। জবাহৰলাল নেহৰু ডাঙ্গ একাদেমিগী ভাইস চেবমেনসু ওইবশ্মী। ফিল্মগী জুবি মেম্বৰসু কয়াবক হুয়া ওইবকই।

বিনোদিনীনা হায়, “মণিপুৰী সিভিলাইজেশনদা কানুংগী হাবী যাওদবা য়াবোই। মীওইবগী পুন্দিদা হৌখিবা মতম লৈতবা হৌনদে। লৈতে হায়বগদি মী অদু এবনোৰ্মেল ওইববনি। অদুগা মী অমগী হৌখিবা তৌখিবশিং অদুবু কয়া য়ান্না শেংনা হায়দোক্লবগে? পুন্দি অমগী হেক মকোজুগীনা লোইবা ফাওবগী লীবা গুন্না হাবী কনাগীসু লৈতে।”



খাইদেম প্রমোদিনী



খা ইদেম প্রমোদিনী ইং কুমজা ১৯২৪, জানুৱাৰী, নিংখৌকাবা নুমিত্তা কাকৈথেল থোকচোম লৈকায়দা পোকষি। খাইদেম কমল অমসুং খৌদাম নিঙেল খাইদেম ওংবী শঙ্গায়গী ইতোন তোনবী মচানুপীনি। মচানুপা অমত্তা যাওদে, নুপী ঙাজ্জা মবিনি।

প্রমোদিনীনা চহী অহুম হাযবকপদা মপাইবুংঙো লৈষিদ্ৰে। শক মুন্না খঙহৌদে, নাংশিংবসু থোক্তে। অপোকপা কমল সিংহ, মৈতৈ লাইবিক থীবা-হাযবগী শিনফম তৌবম্মী। খোঙনা তোংজৈ মবীন্দা চংলগা সিলচব, লক্ষীপুবনচিংবদা ফি ললোন্নি। মহাভাবত, বামাযগনচিংবা মখুংনা শিন্দুনা ইবগা পৈশা তাল্লিসু হায। মমানা ফৌশ-ললোন্নি, কৈথেল কাদুনা চেঙ তাই। ৰানা হোংনদুনা মচাশিংমী ওইনবা হোংনৈ। চহী ৩৪দা নৌনা লুত্ৰা ওইহৌই। নুপা যাওদনা নুপী ঙাজ্জনা অমদি লায়বকোনগী লুত্ৰাবী অমনা যুম লিংনবা হোংনবদা অৱা অনা কয়া মাযোক্ৰৈ। লৈকায়গী মচে মনেম, মন্দোল কয়া লাকুনা হাযবী, “ইবেম্মা শঙ্গায় নঙসে ওছোৱা নবায়বক থীত্ৰেদকো, নচানুপা অমত্তসু যাওদে, শিবমদাইদা ওছোৱা ৰাগদৌবিদা।”

শঙ্গায় লু-লুকথনা তায়, থোইদোকপা পাউখুম পীদে। অদুবু ৰাহৈশিং অসি পীক্লিবী প্রমোদিনীনা কাউদে, চৈনা ফাওই। নুপী ঙাজ্জা পোকপী মমাবু অমুক্তং নুংঙাইহনগে, কৈদৌঙৈদসু মমাবু থাদোক্ৰোই হাযনা চপ য়ুংনা স্বনষি।

প্রমোদিনীনা অঙাং ওইবিঙৈগী মিংদি পীশক কৌই। কোন্না স্কুল কাববা মতমদা প্রমোদিনী কৌষিবনি। মাগী মতমদা নুপীনা লাইবিক তন্ত্ৰা স্কুল কাবসি কয়া চৎনবমদে পামসু পান্নবমদে। অদুবু পীক্লিবী প্রমোদিনীদি মীনা হুন্দোক্ৰুস্তা স্নেট মচেং অমা, শেগাযববা লাইবিক মচেং অমা খুন্দুনা কাকৈথেল প্ৰাইমাবি বালিকা স্কুলদা অহানবা লাইবিক তন্ত্ৰা হৌই। মঙাশুবদি মোইবাংখোমগী লৈপুং স্কুলদা থাই। মফি মবোল অনী শুনা শেংনীংঙাই

লৈবন্ধে। মাগী মফি মবোলগী অৱাংপসি উবদগী মমাম্বী থোম্বাম গোমতীনা শেংন-চানবা ফিৰোল ফুবিংনচিংবা লৈবী। থাংজ পৰীক্ষাগী চেনচিংবসু হনবী।

লৈত-লায়ববদগী মতম খবা লাইবিক তম্বা লেপুববা মতুংদা কোইজম অমুবীনা ৰাহেংবম লৈকায়দা লিংখংপা নুপীমচাশিংগী স্কুলদা লাইবিক মথা তম্বাবো কৌবকপদগী ক্লাস সবেনদা তম্বী। স্কুলদু নোংলৈ নুংশিত্তা তেৰুকপদগী ক্লাস আইটতা তম্বাসনা স্কুলদা তম্বী। প্রমোদিনী যাম্বা ৰানা নংনা লাইবিক তম্বদু উবদা ওজা অমুবীনা চেজেং অমদা কবিনো খবা ইবী। চেদু এম কে বিনোদিনীদা পীশিল্লি অদুগা থুকম্বী। পাবগা বিনোদিনীনা হায়বকই, “গোব ফণ্ডগী শিকিমঙা ফংলবদি ঐনা থা খুদিংগী লুপা অমমম পীবগা অনীশিকি শুবদি ফীদু কোমবেদনা।”

যাবীবকপদুদা প্রমোদিনী হবাউ-হবাউ হল্পকখি। বিনোদিনীৰু পূৰ্ণিঙদা গুমথৈ লৈতনা থাগংচৈ। মথং মথং পাস তৌবকপদুনা মেট্রিক পৰীক্ষা থাবগী মতম যৌবন্ধে। থা অণ্ডমগী ফী পৰীক্ষাগী ফী পূয়া লুপা ২৫ থীগদৰানি। নিবা কোয়চং চংলি। এম কে প্ৰিয়বৰ্ত্ত, এম কে তোম্বীসনা, এম কে বিনোদিনী, থোমড্ৰাম ধনচন্দ্র অমসুং কে গৌবোনা লুপা ৫/৫ পাবিবন্ধুনা পৰীক্ষা থাবকই। মেট্রিক পৰীক্ষা থাবা মতমদু ইং ১৯৪২ দনি। পৰীক্ষা লোইবগা ইম্ফানদা বোম তাই। লাল মনুংদা পৰীক্ষা হায়দোকই। সেকেণ্ড ডিবিজনদা পাস তৌই। থাৰ্গী বৃণ্ড লুপা ২৫ ফংই।

নোংমা এম কে তোম্বীসনা (ময়াম্বদি সনাইবেম্বা যাইমা হায়না খঙনৈ) না প্রমোদিনীগী মমা শঙ্গায়দা হায়, “ইন্দোন, প্রমোদিনীসি মেট্রিক পৰীক্ষাসু গুল্লে। স্থায়দা মথোঙ মবম খঙদনা লাল্লভা লৈদুনা মাঙগদবৈ মছভা নবদ্বীপতা সন্যাস্তোনগা লোয়ননা লাইবিক তমহনগে পুত্ৰগে হায়ববু ইন্দোম্বা কৰি হায়বগে?”

শঙ্গায়না গাইহাক তুমিন লৈববগা খুশী, “ইবেম্বা, মচাইবেম্বাখোয়না শেন্সিবৈ শেন্সিবা পুৰিথে। মইবু তমহনবীগে হায়ববদি ইন্দোন কৈসু হায়জদে।”

অসুমা পৰীক্ষা হেক হায়দোকপগা সনাইবেম্বাগী মতুং ইন্দুনা নবদ্বীপতা লাইবিক তম্বা চংলি। নবদ্বীপতা নদিয়া ৰুয়েন কোলেজদা আই এ তম্বী। ফেল ওই। আই এ পাস তৌনবা হোংনবদা চহী মঙা চঙই। থাকবা মফমশিংদি নবদ্বীপ, কৃষ্ণনগব অমসুং টাঙ্গাইলনি। মফম অহুমসিমক পৰীক্ষা গুল্লে। মবিবকশুবা ইং ১৯৪৭ তা গৌহাট্টিদা থাই। ফাষ্ট ডিবিজনদা পাস তৌবকই। বি এ গৌহাট্টি কতন কোলেজদা তম্বী। ফেল ওই। মঙাবক শুবদা বি এ পাস তৌই। সনাইবেম্বা বিনোদিনীনা হঞ্জিন হঞ্জিন পৰীক্ষা ফেল ওইববসু পৰীক্ষা থাকনু হায়খিদে। হেক গুমদ্রিফাওবা শেল পীদুনা থাহল্লি। হয়া হয়া হোংনো হায়বা বোবট ক্ৰশকী ৰাবীদু প্রমোদিনীনা কাউদে।

প্রমোদিনীনা গৌহাট্টিদা লাইবিক তম্বিঙৈদা হিজম ইবাবতকা শকখঙনবকই।

ইবাবততা ঘৰুৱা খুজিবুংঙো কৌই। কমুনিষ্টকী মীগা মীগগী খেলবা লৈতবা, লায়ববা ইনাকখুনবা চপ মাননা হিংমিলগদবনি হায়বগী বাবল্লোনদু যান্না পামজবকই। মগী লীচিং মখাদা থবক শৰা নোহ্মা যাওবকই। পীৱা হুন্দোৱামদুনা মপা মশক খঙজহৌদবসু মপাগী নুংশিবা শকক থবা ইবাবততগী ফংজবকই। খজীকুং শংবা মতমদা মনাক্তা চতুনা মগী তুংইনবা নহাবোলশিংগা শকখঙ মায়খঙনদুনা থবক তৌমিলৈ। লৈকায় মীনদি প্ৰমোদিনীগী মমাদা মচানুপীসি পঙথাদা থাদোকই, নুপীগী মশিন অমঙসু তম্বীদে, নুপাণ্ডুৱা পঙচতা চংহল্লি হায়দুনা চৈবী, থীনা ডাঙবী। অদুবু মচানুপীগী লমচং মুনা খঙবী মমানদি মীনা হায়বিবদু মক লুৱা তাবগদা তোকই।

তশেংবমকসু প্ৰমোদিনী অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা নুপা শাহৌদা হৌবকই, শাজং-লিচংসু নুপাণ্ডুৱা তৌবকই। নুপীশিংনা তৌনবা শিনফম ফি শাবা, ফনেক লোনবা, চাকথোঙ ফৌশুবা কয়া তৌবক্তে। নুপা যাওদবা ইমুংনিনা নুপাগী শিনফম অযান্না তৌই। যোংপাক তৌই, নীং খায়, কোহোঙ পাল্লি, মেবা ৱা যুংই, চক্ৰি হকই, ৱা যাল্লি, লফু লেল্লি। খোঞ্জেলসু নুপা মান্নবা নুপা খোঞ্জেলদা ডাঙবা তল্লকই।

মতম মতমগী ওইবা হবাও কুমহৈ থোইদোৱা চংলক্তে। শাবী শানৌগী লিকোল শান্নবা যাওবক্তে, থাবল চোংলক্তে, কাংগী জয়দেব খুৰাক ঈশৈ, নিঙোল পালি চংলক্তে, জগোব ঈশৈ য়েংলক্তে। মানা তৌগদবা চংকদবা মথৌদুতা তৌদুনা লৈ। লায়ববনা যিহাবল ফাওবা শেংনীংঙাই লৈতবনা মীন! থোনবিবনা অযান্ননি। নোং যুবা য়ুমদা হোংউ মনা অপাকপা থন্দুনা লেল্লকই।

চাউবৰুগা কুশ্মৈ ফিফোং চংলক্তবসু অঙাং ওইবিঙৈগী মশান্না কযাদদি চীখবক্তে। সেবোত্তি কাওনবা, ফিবুল হাবী, শগোল তেংবী, উৰাউবী, খুল্লোকপী লৌইনা শান্নবকই। ছাত্ৰী ওইবিঙৈদা হায়ঞ্চুল অমদি কোলেজগী ফক্শন কযাদা শকক যাবকই। হান এষ্ট প্লে কযাদা বেট কমেদিয়ান মনা ফংই। “মীবাবাই” ড্ৰামাদা পাট অহ্ম কুম্বী। ৱা থোবকপদা মযাম ৱা লাওনা হেজ্জা নোকই। চহী অহ্ম থংন-থংননা মনা ফংই। মহাবাজকুম্বী বিনোদিনীনা মীবাবাই শাই। মহাবাজ চুডাচান্দসু লেঙশিন্দুনা হেক হেক য়েংই। মহাবাজনা মনাদু প্ৰমোদিনীদা পীৰিবম্বী।

ইং ১৯৫২ দা প্ৰমোদিনী তম্শাসনা স্কুলদা অন্দবপ্ৰেজুযোষ্টকী ওজা ওইনা চঙই। ওজা অমা ওইনা মথৌ নীংখিনা তৌবগীদমক ওজা হেদ ম'ষ্টবনা মকওইবা থবক কয়া শিলৈ। ওজা ওইনা ইং ১৯৫৪ দা বি এ প্ৰাইভেত থাই। পাস তৌই। মথং চহীদা মণিশুব সবকাবনা বি এড তল্লবা দিল্লীদা থাবী। পাস তৌই। ইং ১৯৫৯ দা যু পি এস সিনা ডিভলপমেণ্ট কমিস্বৰগী (এ ডি সি) ফম অমা লৌননবা এডভৰটাইজ তৌবকপদগী ইণ্টেৰভিযু যাওবা দিল্লীদা চংলি। প্ৰমোদিনী নঙনা অতৈ কেন্দ্ৰিডেটশিংদুদি এম এ ডাক্তনি। অদুনা বল্লক্কনি

হায়বা থোইনা আশা তৌকদে। অদুবু লাইবক ফদুনা খল্লকখি। ওজাগী ফম থাদোফুনা ১৯৫৯ দা এসিষ্টেন্ট ডিভলপমেন্ট কমিশনার ওইনা থবক চঙই। মহাক্সা মণিপুৰগী অহানবা ক্লাস বান নুপী গেজেটেট ওফিসাবনি। মতমসিদিনি মহাক্সা মণিপুৰগী কাচিন কোযা শীন-খুংনা চৎপগী খুদোংচাবা ফংখিবা। তৌসেম অমসুং টিপাইমুখ নন্তনা মণিপুৰদা লৈবিবা ব্লোক খুদিংমক কোযনা চঙুনা য়েংশিনখি। মণিপুৰদা নন্তনা মপাল লম কযাদসু চৎপগী খুদোংচাবা ফংখি। ইং ১৯৭৫ দা ডিবেক্তৰগী ফম কায।

প্ৰমোদিনীগী ইবগী ঈথিল অসি ১৯৪৩দা নবদ্বীপতা লৈবিঙৈদনি। ইহান হানবা ওইনা শৈবেং অমা ইখি। শৈবেংগী মমিং “পোনগী চেক্সা” কোই। সনাইবেম্মা বিনোদিনীনা বাংলা লোনদা হন্দোফুনা বাঙ্গালী মেগাজিন অমদা হাপখি। যান্না কন্না মখা তানা ইবা হৌখিবিদি ১৯৫০ গী মতুংদগীনি। অহানবদা মহাক্সা লাইবিক ইবা ফোঙবসি কিবম্মী। অদুগা মীনা ইবা খোমজীন্দুনা অমদি মী হৌবগা ইদুনা ফোঙই। কবি তপন অথোম্মা শৈবেং লাইবিক্ৰি। মসি ফোঙননবা খোমজীনবদা লমজীং লমতাক পীবিখিবা মীওইশিংদি অশাংবম মীনকেতন অমসুং বাজকুমাব শীতলজিৎনি। মাগী হোৎনজমলনা লাইবিক অসি ক্লাস আইটকী টেক্সটবুক ওইনা লৌশিনখি। *নুজা ফিদম* (১৯৫৭) লাইবিক অসি ইং ১৯৫৯ দা চিলড্ৰেন লিটবেচব কম্পিটিসনদা অহানবা মনা ফংই।

প্ৰমোদিনীনা ডিভলপমেন্ট ডিপাৰ্টমেন্টতা থবক তৌবমদুনা ওজা ওইনা অদুম লৈবল্লবদি অসুক যান্না লাইবিকসি ইবা ঙুল্লোই। মবমদি মানা তৌকবিবা ডিপাৰ্টমেন্ট অসি লমচৎপা ওইবনা গখল কযাগী মীওই, যিজ়েং চাকচ, তোঙান তোঙানবা ধৰ্ম কযাগী মীওই থেংনবকখি। ভাবত বাংমা লাল্লদ্রবসু মণিপুৰ অমদি ভাবতবৰ্ষগী মফম অযান্না যৌবকখি। মণিপুৰগী কাচিন কোযাদা লৈবা মীনা তাঙন যৌনদ্রবা খুঞ্জ কযাদা চংখি। মদুদা উবকপা খঙলকপা খিবীক্সা ইননবগী মচাক ওইখি। মহাক্সা খুংই খুদিংমজ্ঞা খুং থাননবা হোৎনৈ। চাংয়েং তৌই। শৈবেং, বাবেং, বাবীমচা, নোভেল, লমকোয বাবী, ড্ৰামা, লীলা, ফিল্ম অমদি অঙাংগী লাইবিক্ৰিচিংবা ঠ। অদুবু অথেঙবদা স্বাইদনী হেন্না পামজনা খুং থাবক্লিবিদি লমকোয বাবীনি। মখংদা মী লক্সদুনা (সেটায়াব) ইবনি। মহাক্সা ইবা অযান্না অশেংবা অওইবা থোকখিবা বাবীশিংদা যুক্ষম ওই। মিং ফাওবা অশেংবা থোকখিবগী শীজিন্নো। মানা ইবা লাইবিকশিংদা মকওইনা উংলিবা হীবমশিংদি তোল্প তাববা উপায় লৈত্রবা মীওইবগী পুন্নিবু মনুং হুঞ্জিন্না উৎপা, ওংপী নৈবীববা তুহংপীববা, মতু শোফ্ৰাবা কাঙবুনা সমাজ অসিদা কবল্লা হিংদুনা লৈবিবা, ইনাক খুনবনা লায়বববু তুহংপীবাবা, অকনবনা অশোনববু মী ওইনা থানবীদবগী মায়কৈ সোমদা মীংয়েং থমদুনা ই।

প্ৰমোদিনীনা ওজা ওইবিঙৈ মতমদা লাইবিক মঙা, ওফিসাব ওইবিঙৈ মঙা অদুগা

খবৰুৱী পোখাববা মতুংদা কুছা (৩০) বোম ফোঙত্ৰে। কবোক ওইবৰী কবোকে অমদি মমাদো লৈশাবীদো অঙাওবীদো হায়বা ড্ৰামা অনী অসিসু এম ডি যুগী ষ্টেজদা য়ান্না মায পাক্সা শান্নত্ৰে।

প্ৰমোদিনী অঙাং ওইবিঙদগী হৌনা মীনা লাকচবা, শীংনবা যাদবা মীশক অমা ওইনা হৌবকই। মঙোন্দা শীংনববু হৌবক্কবদি লেয়া খক থাদে, মানা গুমদ্রিবফাওবা অঙম তাল্লি। নোংমা ফিল্মগী মতাংদা কনাগুস্তা ভদ্রলোক অমনা হায়খি, “মানা ইবিনে তৌবিসি নোক্তুম নোক্লীংই, মাগীসিবু ফিল্মগী স্কপ্ট ওইবা যাই হায়ত্ৰো? অদুবুদি মাসু জীবনিনা তৌজবিবা হায়বদুনি।”

ৰাহৈশিংসিনা প্ৰমোদিনীগী মফমদা থৌনা অমা পীবকই। ফিল্মগী লাইবিক অনী ইদুনা মচুগী ফিল্ম পুথোবকই। ‘লাংলেন থাদেই’ মচু শঙবা ফীচব ফিল্মনি অদুগা অমনা ‘থবা’ ডোকুমেণ্টবিনি। মণিপুবদি মহাক্সা মচু শঙবা ফিল্ম পুথোকপা অহানবাৰি। ভদ্রলোক অদুবু শাউনিংলুবদি লায়বদনা পুৰিংদা হুয়া হুয়া থাগৎলি। মানা নোক্লীবিমদ্রবদি ফিল্মগী লাইবিক অনী ইদুনা নল্লম্লেই।

প্ৰমোদিনী লাইবিক ইবতা নঙনা ঈশৈসু ই। মশাগী ইষ্ট্ৰোলাদা কে পি ষ্টুদিও লিংখৎলি। উইল কনবী অইবীনি। ইনিংবগী মূদপু লাক্কবদি অইং নোংযাইদসু হেক্তা হৌগতুনা ই। মানা ইবা লাইবিক চাউবাক্সা নিফু (৪০) মুক ফোঙত্ৰে।

প্ৰমোদিনীনা সাহিত্যদা তৌবিবা নানসিগীদমক মণিপুবী সাহিত্য পাৰ্বষদনা ইকাযখুন্ম বা উত্তুনা “সাহিত্য ভূষণ” হায়বা উপাধি অসি ইং ১৯৯৪দা পীখি। মণিপুব ফিল্ম ডিভলপমেন্ট কোৰ্পোৰেশন্না ফীচব ফিল্ম “লাংলেন থাদেই”দা বেষ্ট আৰ্ট ডিবেক্কবগী মনা ইং ১৯৯৬কী সিলভৰ জুবিলী সেলেব্ৰেচন ওব মণিপুবী সিনেমাদা মিমেন্টো অমদি সাৰ্টিফিকেটনচিংবা মনা পীদুনা ইকায খুন্মে। ইং ১৯৯৭ তা বোটবি ক্লবনসু মণিপুব সেনিযব সিটিজন এৱাৰ্দ পীদুনা ইকায খুন্মে। ইং ২০০৩দা থোঙাম উধব অমসুং থোঙাম থোইবী নীংশিং মনা অমদি নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতিনসু ‘বাইতব ওব দ ইয়াব’গী মিংথোল পীদুনা ইকাই খুন্মখি। প্ৰমোদিনীনা শোখনা লৈববা নুপীশিংবু খবতা ওইববসু চিংখৎপা পান্মী। মণিপুবী সমাজদা নুপীগী থাক ৰাংই। দেব কৰ্ম্মা থোক্কপদ নুপীনা তৌগদবা মথোযগী মফম য়ান্না চাউনা লৈ। অদুবু শেল-থুমগী ফীভমদদি য়ান্না শোখনা লৈবি। অযাস্তা নুপীনা শূপ্ৰগী পৈশা খবগীসু মাগী নুপাগী মখা পোন্দনা লৈ। অদুনা নুপীনা আইয়া যাবা তোঙান তোঙানবা ইীবমদা শেল থোক্কবগী পান্হৈ কখা থিদুনা শেল থুমগী ফীভম ফগৎহনবা গুল্লবদি নুপীশিংনা নুপাগী মখা পোন্দনা হিংবা গুমগনি থাজে। মহাক্সা ইং ১৯৯৫দা নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতিগী প্ৰসিদ্দেটতা নুপা লিংশিং তবা পীবগা সাহিত্যগী মনা অমা থহীনবা হায়জৈ। তৌবতবু মনা অসি মণিপুবী নুপী অইবীশিংদতা পীবিয়ু অতৈদি সমিতিনা

অপান্না মওন্দা তৌবিয়ু হায়খি।

মহাক হায়খিবা রা হোংগন্দবা, তৌগে নীংখিবা থবজু অঙম তান্দুনা পাঙথোক্লবা হোংনবা মীশক্লি। অদুনা অঙাং ওইবিউদা লেপখিবা ফিবেপু পুন্নি চুন্না হোংখিদি। মমাবু থাদোক্লনা অতোপ্পা কনাগা পুন্নি লৈপুল শেমখিদি, লুহোংখিদি। মমাবু নুংঙাইহনবনা মাগী নুংঙাইবা ওইখি। মমাগীদমক থওইনা কাব অমা লৈদুনা কোইপু পুদুনা চংখি।

প্রমোদিনীনা ইবা অমদি ফোঙলবা লাইবিকশিংদি কবি তর্পন (শৈবেং, ১৯৫০), নুজা ফিদম (রাবী, ১৯৫৭), অঙাংগী অনীশুবা অনৌবা (টেঙ্কটবুক, ১৯৫৮), নর্রা শিজ্জা (বজনিকান্তগা পুন্না ইমিলবা রাবেং অমসুং শৈবেং, ১৯৫৮), লৈমবোল (অতেনবা পুন্নি রাবীশিং, ১৯৫৮), পুন্নি মৈবা (রাবীমচা, ১৯৫৮), থবা (ফিল্ম স্কুট, ১৯৮৩), লাংলেন থাদোই (ফিল্ম স্কুট, ১৯৮৪), যোজ্জগী মঙলান (শৈবেং, ১৯৮৪), লোইজিং লোইয়া শৈবাংলৈ (শৈবেং, ১৯৮৪), থিঙেল লাইজ ইবাওখোল (শৈবেং, ১৯৮৪), পলেম লৈপাকলৈমা (রাবীমচা ১৯৮৪), ইমা খুন্না কপীগী নোঙ্গাংহৈদো (রাবীমচা, ১৯৯০), অবোক্রী মঙলান (ড্রামা, ১৯৯০), মমাদো লৈশাবীদো অঙাওবীদো (ড্রামা, ১৯৯০), কবোক ওইশুবা কবোক্রৈ (ড্রামা, ১৯৯০), মহালক্ষ্মীগী খুংপায়শেল (লীলা, ১৯৯০), হাওইকো হৈয়েন হাওইকো হৈখা (ড্রামা, ১৯৯০), নুবা যাইথিংকো নু (লিজেন্দবি ফোক ষ্টোবি, ১৯৯০), ইক্রিসাটকী কুলি নুপী (লমকোয় রাবী, ১৯৯১), হেল্লোই হেল্লোই মী হেল্লোই (শৈবেং, ১৯৯১), খুমন খম্মা (লিজেন্দ, ১৯৯২), তোবুংগী তেবা পান্দীদা শাংপা মৈবুল (লমকোয় রাবী, ১৯৯৩), তোকঙা মখুম হাংবা (১৯৯৪), কংলবা সনাবৈ ময়োম (নোভেল, ১৯৯৬), ইয়েন মযোগী লৈপবেং (লমকোয় রাবী, ১৯৯৬), তোকঙা চবোং (১৯৯৬), ঐনহোয় চঙুওবোই (ড্রামা, ১৯৯৬), ইয়েন চবোং অচুন্না (ড্রামা, ১৯৯৬), মুক্তা পবেং (১৯৯৬), ইচে থোইবী অমসুং অতৈ রাবীমচাশিং (১৯৯৭), এস্টোনি দোলাই পাবা (নোভেল, ১৯৯৮), ইঙ্কোল মচেং অমত্তংগী (নোভেল, ১৯৯৮), শিঙেল লৈবাং (শৈবেং, ১৯৯৮), খুন্নাইসিগী থোকলীলা (১৯৯৮) অসিনচিংবনি। অদুগা ফোঙদিবা লাইবিকশিংদি নুবা শিন্দম শৈহৌ (শৈবেং), খুন্নাইসিগী থোক্লিবা অনীশুবা শকক অমদি অঙাংগী শৈবেং নচিংবা লৈবি।

প্রমোদিনী মশাগী অনাবা অমদগী থম্মোয়দা মখুল অনী হোবদগী দিল্লীদা ওপবেসন তৌখি। অচৌবা ওপবেসননি। ওপবেসন মতৃদা অনাবদি ফববে অদুবু লাইবিক খীদি যেৎথংবা খৃতি শিথবে। পোং পায়বা ওমদবে। পামজবা কলম পায়দুনা লাইবিক ইবদা অর্রাবা অমা ওইখি। অদুবু ইনীংবগী ময়্যায়দুনা যাম্মা রানা খুং ওয়না যেৎতা পায়শিল্লগা ইন্দুনা ই। মশাসু অসুক্রী মতীক শোস্থবে। মখম্মা চংচবা ওমদ্রে। অদুবু রাখলগী খৌনা

শৰুইবা খৱগী পুলি/৪৪

লিংজেলাদি হৃদবি। থোনাফৰী অইবী অসি পুলিগী অবোইবা মীকৃপ যৌবল্লমাও পোৱল্লম
অমসুং নহাবোলগী থৌদাং পাউচেগী ফিচৰ আটিকল ইবশ্মী। মহাক ডিসেম্বৰ ৪, ২০০৬
তা থৱায়না ইকচাংদগী মপান থোতুল্লা অবোইবা যাহিপ তানযি।



বাজকুমার ঝলজিৎ সিংহ



ৰাজকুমার ঝলজিৎ মণিপুৰী সাহিত্যদা শতাব্দিক্ৰিঙাই ওইদৰা অইবনি। শম্ভোমদগী তোঙান তোঙানবা পোৎলম কয়া শেম্বা যাবগুম লোৎশিন্দুনা লৈবিবা মযাই কয়াবু শীজিন্দুনা মণিপুৰী ইতিহাসপু নৈনদুনা থিজিন্দুনা থুদোল কয়া লেগ্না লৈতনা তন্নক্ৰিবা ইতিহাসকাব অমনি। শিনফল্লা উকীল ওইনা হৌবকপনি। পুৰিঙনা খোয়দানা কলম পাবক্ৰিবনা ইতিহাসনি।

বাজকুমার ঝলজিৎ ইং কুমজা ১৯২৪গী নোংমাইজিৎ নুমিত্তা যাইস্কুস হিকহনবা লৈকাযদা পোকখি। অপোকপা লোকেন্দ্র বীৰজিৎ (মায়পাকল্লা) সিংহ অমসুং অপোকপী কোইজম নিঙোল বজনী দেবীগী মচানুপা অহলনি। মচিন-মনাও তক্কী মনুংদা নুপা মথন্তনি। ঝলজিৎকী মমাহল থবোলৈমা, মমায়াইমা থানিল মচা অমত্তা পোক্তে। মতম কুইনা মমীত্তা মচা অমত্তা উদনা লৈবদুদা মচা ধাবা পাল্লবৌইদা হায়দুনা বানকববা মতুংদা অহুমশুবা তালোয় বজনীনা মচানুপা শোক্কপদা ঈশ্বৰমক্ৰা লেপ্পা থাদবকপগুম হবাওনখি।

ঝলজিৎনা অঙাং ওইবিঙে সনখ্যাপুবেল নিবদ শাস্ত্ৰীদা ইহান হানবা লাইবিক তম্বা হৌবকখি। মবিশুবদগী পেটিগ্ৰ স্কুলদা তম্বা হৌবকই। স্কুল অসি ব্ৰিটিশনা মণিপুৰ লৌববা মতুং মণিপুৰ সবকাবনা ইহান হান্না লিংখংখিবা স্কুলনি। অইবনা অঙাং ওইবিঙে মতমদুগী ৰাবী মতেক অমসু নীংশিংবীৰকই। মতমদুদদি কেবোসিন, হঙ্গাম থাউ, চুইনচিংবসি উতোংদা হাপুনা লৈনবশ্মী। হৌজিক্কী মতমগী প্লাষ্টিকসিং অসি অমত্তা লৈবমদে। লিক্কী ফাওবা যান্না তাঙলিঙৈগী বানি। ৰাক কৌবা অপীকপা ৰা মখল অমা হৌই। যান্না যাংই, মদুগী উতোংদনি থাউ চুইনচিংবা লৈনবিবসি। হায়বিবা উতোং অসি বাজাবদা যান্না যোন্নি।

ঝলজিৎ পীক্লিঙৈদগী হৌনা বামাযণ, মহাভাবত তাবা য়ান্না পামজবকই। নুমিদাংদা মপাবুংনা বামাযণ, মহাভাবতকী বাবী হেক হেক লীবি। মানা চহী তব্বক মখায়বোম শুবকপদা মাণ্ডবতা ওইনা বাবী তাকবো হায়বদগী য়ুল্লোন্ননা লৈবী সনাইবেম্মা অমগা নুংতিগী চংমিল্লদুনা মহাভাবত তাবা চংলি। মহাভাবতকী বাবীবু অসুকী মতীক খোয়দানা তবকই। ঝলজিৎ অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা অফবা ছাত্ৰ অমা ওইবকই। ক্লাস অয়ান্না ফাষ্ট দিভিজনদা লাকই। ক্লাস নাইদগী বি এ ফা ওবা স্কোলাবশিপ ফংলকই। নীংশিংবগী শক্তি য়ান্না কল্লি। ইং ১৯৪৩দা মেট্রিকতা ফাষ্ট দিভিজনদা পাস তৌদুনা গৌহাটিগী কতন কোলেজদা আই এ তন্নী। ইণ্ডিয়ান নেসনেল কোন্সেস অমদি ষ্টুদেন্ট ফেদবেসন্সচিংবসু য়াওবকই। কোন্সেসকী নীতি নিয়ম পায়্যা হৌবকখি। ইং ১৯৪৭তা বি এ পাস তৌদুনা এল এল বি তমথৈ। ইং ১৯৫১ দা লো পাস তৌদুনা উকীল ওই। উকীল ওইনা ওইনা এল এম এস লো কোলেজগী ওজা ওইনা চঙলকখি।

ইং ১৯৫৩দা হাওবম কুলবিধু সিংহগী মচানুপী ইবেমহলগা য়ম্মানবগী লম্বীদা খোঙদাবা হৌখি। মচানুপা অহম মচানুপী মঙা পোকই। বাজকুমাব ঝলজিৎ অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা ইনিংবগী ঈথিল লৈবকই। ক্লাস ফাইভ অদুৱাইদগী “কোম্বীবৈ” নচিংবা শৈবেং কয়া ইবা হৌবকই। ক্লাস আইটতা “অগিবা” কৌবা শৈবেং অমা জোনষ্টোন স্কুলগী মেগাজিনদা ফোঙখি। হায়বিবা চহী অসিমজুদা “নল দময়ন্তী” কৌবা ড্রামা অমসু ইখি। অহানবা তাক্কক অদু ষ্টুদেন্ট ফেদবেসন্সা বান এক্ট প্লে ওইনা শান্নাখি। “গোমতী” কৌবা উপন্যাস অমসু ক্লাস টেন তন্নগী অদুৱাইদা ইখি অদুবু ড্রামাগা উপন্যাসসিগদি ফোঙখিদ্ৰে।

আইনগী ছাত্ৰ ওইনা হৌবকপনা, শিনফমসু উকীল ওইনা চঙলকপা ঝলজিৎনা উখি— মণিপুবসি মণিপুব ৱাংমা হেক লানখিবগা ময়ান্না ইখঙ খঙবীদে অদুগা মণিপুবগী ইতিহাস অসিসু মণিপুবগী মী ফাওবনা নীংখি-নুংঙাইনা খঙনদে। কনা-কনাগুন্না ইতিহাসকাবশিংনা মণিপুবগী ইতিহাসসি গবীবনিৰাজ মহাবাজনা পানবা হাত্তক্তগী ওইনা অয়ান্না ইনৈ। মসিগী মমাঙগী পিবিওদ অসি অনকাউন্সেট পিবিওদ হায়দনা জে বোইহোয়না ই। মণিপুবগী অনকাউন্সেট পিবিওদ অসি থিদবগী ৱানি, থিবগদি ইবায় লায়না কুল্লাহুমদেইশুবা এ দি পাখঙবনা পানবা মতমদগী অদুম্মক ফংই। অদুনা ময়ামসু খঙনবনা হায়বা ৱাখল্লোনসিদা মণিপুবগী ইতিহাসসি ইবা হৌখি।

ইতিহাস অমা ইবা হায়বসি ফিল্মনগুম্মা শাগৎপা যাদবনিনা য়ান্না থিবা, হংবা নৈনবা চঙই। অদুবু লাইবক ফবদি পণ্ডিত চন্দ্ৰসিংহনা লাইবিক কয়া অমদি অইবা মেন্যুস্ক্ৰিপ্ট কয়া পীবীবজুনা ইতিহাসকী লাইবিকশিং ইবকপদা অচৌবা মতেং ওইবকখি। অইবনা মাগী মণিপুব অমসুং এ শোট হিষ্টৰী ওব মণিপুব হায়বা

লাইবিকশিংদুৱা ঙসিগী মণিপুৰ অসি মহাভাবতকী মণিপুৰ অদুনি হায়না অকনবা মোত পীবি। অইবনা হায়বি— “ঐহাক্সা ইবিবা ইতিহাসকী লাইবিকশিংগী মচাকশিং অসিদি ঐগী লনাই মীংয়েংনা শেমজিন শাজিনবা নন্তে। লৈবম লৈবল্লিবা অমদি ফংলিবা বেকোদশিংগী মতেংগা লোয়ননা মবম চাবা প্ৰমাণ পীদুনা ইবিবা ঙাক্তনি। ঐখোয়গী মণিপুৰ অসি নন্তুনা পৃথিৱীগী মফম অমন্তুদা মণিপুৰ কৌবা লম অমত্তা লৈতে। ওবিষাদা মণিপুৰ কৌবা লম অমা লৈ হায়নবিবদুদি মনফুব হায়বনি। মণিপুৰ ভাবতকী নোংপোক চিদাযদা লৈ। অজ্জুমা অশ্বমেধগী শগোল মতুং ইন্দুনা লাক্সগা মণিপুৰ যৌবকখি। মহাক্সা মণিপুৰগী নিংথৌ মচানুপী চিত্ৰাঙ্গদা লৌখি অমসুং মচানুপা বৰুৱাহন পোকখি। শগোলসিনা পৃথিৱীগী ঙমথৈ যৌবে হায়দুনা হস্তিনাপুৰলোমদা মায ওল্লকখি। পৃথিৱীগী ঙমথৈ যৌবে হায়বদি ভাবতকী ঙমথৈ যৌবে হায়বনি। ঙমথৈ হায়বিবসি ইঙো অবিযানশিংনা খঙবা লমসিবুনি। চিত্ৰাঙ্গদাগী কুচু অসি মথুৱা হায়বা উদুগী মপাল মাল্লি হায়। মপাল অদু ঐখোয়গী মচুদদি থাউনম মপাল মচুনি। কুচু অসিনা তাক্সিবিদি মহাক মোদ্বোলোইদকী মচা মশুনি।

মণিপুৰদগী হস্তিনাপুৰদা হল্লকপগী খোঙচত্তা শগোলদু পাটনাগী মনাত্তা লৈবিবা জবাসক্ষগী কোনুং বাজগুহ ফাঙদুনা লাকই। মসিনা প্ৰমাণ তৌবিবিদি মণিপুৰ অসি পাটনাগী নোংপোস্তা লৈ, অদুগা অমুকসু মচীন-মনাও মঙানা স্বৰ্গ কাবা (শিবা চংপা)গী মতাঙদসু মচীন-মনাও মঙানা চংস্তবা মতুংদা চিত্ৰাঙ্গদাদি মণিপুৰদা হল্লকাই অদুগা সুভদ্ৰাদি দিল্লীদা লৈহৌই। হায়বিবশিং অসি কৃপা নৈনববা মতুংদা ঐখোয়গী মণিপুৰ অসি মহাভাবতকী মণিপুৰদুনি হায়বি। মসি মহাভাবতকী আদি পৰ্ব, অশ্বমেধ পৰ্ব অমদি মহাপ্ৰসাদনিকা পৰ্বনচিংবদা মযেক শেংনা য়াওবি হায়।”

বৰীন্দ্রনাথ ঠাকুৰগী ‘চিত্ৰাঙ্গদা’ গী মতাঙদা লাইবেনময়ম ইবুংগোহলনচিংবা খবনা কবি ঠাকুৰগী মনাত্তা চতুনা ‘চিত্ৰাঙ্গদা’ গী মতাঙদা প্ৰোটেষ্ট তৌকই মবমদি চিত্ৰাঙ্গদাগী কবেস্তব অসিনা মৈতৈ নুপীগী লমচত্তা য়াম্মা শোফ্ৰে। মদুদা কবি গুৰুনা পাউখুল্লকখি— অজ্জুনসি মতম অদুদা ব্ৰহ্মচাৰ্য্য নিয়ম গুৱা চংপা মবম্মা অজ্জুমা হৌহল্লবিদি ফজদে হায়দুনা ঐগী কল্লনাদা নখোয়গী নবেনদৌ চিত্ৰাঙ্গদানা হৌহনবনি। কবিনা পুবিবা মণিপুৰ অসি ঐখোয়গী মণিপুৰ অসিনি হায়না ইতিহাসকাৰ বলজিৎনা হাৰ্যবি। ঙংলিসতা অইবগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি— ১। মণিপুৰ (১৯৭৬), ১। এ শোট হিষ্টোৰী ওব মণিপুৰী লিটেবেচৰ (ভোলুয় ৱান অমসুং টু), ৩। এ শোট হিষ্টোৰি ওব মণিপুৰ (১৯৬৫) অসিনচিংবনি। ইতিহাসকী লাইবিক ইবদা নন্তুনা অইবনা অঙাং ওইবিট্টেঙদগী হৌজিক ফাওবদা শৈবেং ক্যামকমসু লেপুনা ইবক্সি। লোয়ননা হন্দোক্সোয় অমসু ওইবি। ফোঙলবা

শৈবেংগী লাইবিক কবিতা নিকুঞ্জ (১৯৯৬) অমদি ভাবতকী স্ববাজনি (গান্ধীজীগী হিন্দ স্ববাজদগী হিন্দোকপা)।

অইবগী ফেঙননবা শেষ শাববা লাইবিকশিংদি কবিতা মাধুৰী (শৈবেং) অমদি এ শোট হিষ্টৰী ওব মণিপুৰী লিটবেচব ভোল্যম অহ্মশুবনি। অদুগা ইগে হায়না খল্লিবনা হিষ্টৰী ওব মণিপুৰী লেক্সাইজনি।

অইবা অসি অহল ওইজববসু ইবগী লমদদি নহামচাপ্তম্বনি, নহামচাপ্তম কলমগী মচীন মাঙনা চংলি। সাহিত্য একাদমীগী এসাইনমেন্ট কয়া মক ওইনা মাধব বাম ৰাহেংবা অমদি অবিবা মণিপুৰী শৈবেং নেসনেল বুক ট্ৰষ্ট ওব ইন্দিয়াগী বাজৰ্শি ভাগ্যচন্দ্রনচিংবা লাইবিক কয়াসু ইবি।

আদৰ্শবাদকী কবি অমসুনি হায়না শীংথানবিবা বাজকুমাৰ ঝলজিৎনা ওল ইণ্ডিয়া বেডিওনা ওৰ্গেনাইজ তৌবা কবি সম্মেলন কয়াদসু শব্বক যাকবে। কোলকাতাগী ভাবতিয় ভামা পৰিষদতা মৈতীলি লিটবেচবনা মণিপুৰী সাহিত্যদা পীবা প্ৰভাব হায়বসিদা সেমিনাব পেপৰ কয়াসু পাকবে লোয়ননা মপানগী লমদা সভাপতিসু ওইকবে।

বাজকুমাৰ ঝলজিৎনা ইতিহাসকী লমদা থিজিল্ডুনা, হোংনদুনা পুথোবক্লিবা লাইবিক ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা ভাবত সবকাবনা মঙোন্দা লেমজনীংঙাই ওইববা পদ্মশ্ৰী ইং ১৯৯৯ দা পীদুনা ইকাইখুম্বা উংখি। ইং ১৯৮০দসু অইবনা ইতিহাসকী লমদা তৌবিবা দান ময়ামসিবু ইকাইখুম্বা উত্তুনা মহাবাণী স্বৰ্ণময়ি এৱাৰ্দ পীদুনা মহাকপু ইকাইখুম্বা।

মহাক্সা ছাত্ৰ ওইবিঙে বি এ তল্লিঙেদা প্ৰতিভা দেবী সিলভৰ মেদল (অসামগী মনুংদা স্বাইদগী মকোক থোংবদা পীবা মনা)সু ফংখি।

অইবা অসি মণিপুৰগী সংস্থান কয়াগসু খুৎশম্ববকই। মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী সেক্ৰেটৰী, প্ৰসিদ্দেণ্ট, মণিপুৰী বিসাস সোসাইটিগী প্ৰসিদ্দেণ্ট অমদি মণিপুৰ সংস্কৃত পৰিষদকী প্ৰসিদ্দেণ্টনচিংবা ওইবশ্মী। সাহিত্য একাদেমীগী এদভাইজৰী ওইনা লৈবি।

লাইবিকপু চান্ধা মফপ ওইনা খনবা ঝলজিৎনা এল এম এস লো কোলেজগী লেকচবৰ ওইনা চহী নিপাল্লোম ওইববা মতুংদা ইং ১৯৬৩দা প্ৰিন্সিপাল ওইনা প্ৰমোশন ফংই। মহাক্সা কোটকী অকাদেমীক কাউন্সিলগী অমদি গৌহাটি যুনিভৰ্চিটিগী ফেকল্টি ওব লোগী মেম্বৰ মখল কয়ামুক ওইবকই। ইং ১৯৮২দা মণিপুৰ যুনিভৰ্চিটিগী কন্সোল্লব ওব একজামিনেশন ওইনা লাকই অদুগা ইং ১৯৮৬তা প্লানিং বোৰ্দকী ভাইস চিৰমেন ওইনা থবজ্জী পোথাই।

মশাগী চহী ৭৮ বোম শুবৰুবা অইবা অসিগী ইবগী যৌনা যান্না লৈবি। থবক খুদিংমক নংনবা চেল্লি। যতমগী ময়ল ঝঙনা থবক খুদিংমক পাঙথোক্লি। মহাক্সা হায়—

“ৰাখলগা থবক্কা লোয়ননা নুংতিগী পাঙ্গলগী থবকসু শুবা হায়বা মমল য়ান্নবা মন্ত্ৰ অসি
ঐনা সনখ্যা পুবেলদগী তমজহৌই। ঐ ৰাখলগী থবকসু শুই, পাঙ্গলগী থবকসু তৌই। ঐনা
তমজহৌবা অতোপ্পা মন্ত্ৰ অমনা ইশাগী থবক ইশানা ইকায়বা লৈতবা হায়বসিনি। হৌজিক
ফাওবা ইশাগী থবক ইশানা হেক ওম্বমথৈ তৌই কনাগী খুং ওইদনা।” মসিনি অইবগী
তোপ-তোপ্পা মন্ত্ৰণ।



লাইশ্রম সমবেন্দ্র



ত মিন তুমিন মথস্তা নোম্ববগা চৎপা, মশা ইপা পাবা, পাববসু উইবদি মানবা, মানা কবিগুস্তা অমা য়েংলবদি মনুং হুংচিনা মকোক্তগী মতেন ফাওবা য়েংগনবা, মতৌ মান্দনা ফাগী হৈবা, মনম হুনতক তৌবা নুপাদু কন্যানো? মতাক অদু অনৌবা মগিপুবি শৈবেংগী খোঙচতা অনৌবা খুংইগী অনৌবা খুংমাবশিংগী মবতা অমনি। পীল্লবা ককচেংনা চাংজাওবু মশক খঙদবগ্রম, মী অমনা মী অমবু পৃমখঙ খঙলে হায়বা ঙুলেইদবা মঙল নাইবা মতাক অদু অতৈ কনাসু নঙে, লাইশ্রম সমবেন্দ্রনি। ককচেংনা পৃক্লেদগী চীঞ্জাক হোনবদা নোইবা নাইদবগ্রম সমবেন্দ্রনা তপ্পা তপ্পা চিংথোবকই, পুথোবকই মাগী পৃক্লেদগী মখল মথেলগী শৈবেং কয়া, রাবেং কয়া।

লাইশ্রম সমবেন্দ্র জুলাই ২০, ১৯২৫ গী নিংথৌকাবা নুমিত্তা যাইঙ্কুল হিক্তনবা লৈকাযদা পোকই। লাইশ্রম তোমাল অমসুং ইবেমহলগী অহমশুবা মচানি। মচীন-মনাও মঙানি। মথস্তা মচেম অমা, মখাদা মচল অমা লৈ। নুপা অহমনি। মযান্বা অহল বিবেন্দ্রকুমাব লৈবাক্সা শকখঙনবা মীনি। অঙাং ওইবিঙৈদগী মচীন-মনাও অনীমক লাই য়েকপা অমসুং ঈশৈ নোংমাই পামজবকই।

সমবেন্দ্রগী অপোকপা লাইশ্রম তোমাল নুপীনা লাইবিক তস্তা কয়া পামদে। অদুনা মচানুপীশিং ময়ূদা ইবা পাবা তমহল্লি। ঙ্কুল কাহন্দে। তৌবদি মতমদুদা নুপীনা লাইবিক তস্তি কয়া পাম্দে, থরায় যাওবা খবা নঙনা। লৈকায অমশুদা লেমিল্লবা হিজম অঙাংহলদি তোমালগা রাখল মান্দে। মাদি নুপীনা লাইবিক তস্তবু পৃক্রিং যান্না খৌগৎলি। অঙাং ওইবিঙৈদা সমবেন্দ্রসু এল পি ঙ্কুল কাদুনা মপী লাইবিক তস্তে। যূমদা ইবা পাবা নৈনববা মতুংদা বাম লাল পাল ঙ্কুলদা ক্ল্যস টু তস্তী। মতমদুদা বাজকুমাব শীতলজিংনা ওজা ওইবস্তী। মানা তাকপীবা বাংলা শৈবেং কয়া চিনফা পুবস্তী। ক্লাস ব্রীদগী যোব হায় ঙ্কুলদা

তন্নবা মতুংদা ক্লাস নাইনদগী চুড়াচান্দ হায় স্কুলদা তন্নগা মেট্রিক থাবকই। সেকেণ্ড ডিবিজনদা পাস তৌই। লাইবিক ময়াই ওইনা ফবকই, অঙ্কদি হৈনবক্তে। অঙাং ওইবিঙেদগী হৌনা শান্নবা যান্না পান্নকই। হোকি, ফুটবোল খরায় যাওনা শান্নে। হোকিগী কেস্টেন ফাওবা ওইবকই। লৈকায়গী অঙাংশিংগী শান্নবদসু লুচিংবা ওইবকই।

ক্লাস টেন পাস তৌববা মতুংদা নবদ্বীপকী বিদ্যাসাগব কোলেজদা আই এ তন্মী। মতমদুদা নবদ্বীপতদি লাইবিক ফংদদুনা কোলকতা তান্না লাইবিক লৈবা হেক হেক চংলি। ভাডা লুপা অমত্তনি। ছাত্র ওইবিঙে চিনফা পুবা যান্না কল্লকই, শাংল-শাংলবা শৈবেং কয়া চিনফা পুবকই।

সেকেণ্ড ডিবিজনদা আই এ পাস তৌববা মতুংদা কোলকতাগী সেন্ট পালস কোলেজদা বি এ তন্মী। বি এদা মৈতৈলোন লৈবমদে। অদুনা ওল্টবনেটিব ইংলিস লৌবকই। টেক্সবুক নত্তবা মৈতৈলোনগী লাইবিকসু লৈবমদে। ছাত্র ওইবিঙে মঙাও খীনা হৌবকই। থকপা চাবা পান্নকই, পুন্দিদা নুংঙাইবা হায়ববু অসিনি হায়না থকই অদুবু নোংমা বিশাং কৈশিং (মনিপুবগী চিফ মিনিষ্টব ওইবদ্বা) না খুদোদ্বী শীংলদুনা শাউনা “নঙনা ফত্তবা সঙ্গশিং অসি থাদোক্তবদি নঙবু পোকপা পাবুংদা হায়দোক্লগনি” হায়দুনা ধমকা তৌবকপদগী কিদুনা যু থকপা তোকখি হায়।

বিশাংনা সমবেন্দ্রদগী ক্লাস অনী হেল্লি। মহাকসু কোলেজ অসিমক্তদা তন্ন ছাত্রনি। মহাক সমবেন্দ্রগী পাবুংবু মুন্না খঙবা মীশক্লি। গান্ধীজীনা তৌকবা অবানবা লমচংশিং অদু মপাদা লাল্লে হায়দুনা মচীয়া হায়জবদি ওমদ্রদুনা চিঠি ওইনা ইবগা খঙহনবিবদু সমবেন্দ্রনা নীংশিংলকই। নীংশিং ইবেলদা পিগী ঈবা চেল্লকই।

সমবেন্দ্রনা হায়, “নহা ওইবিঙে পুন্দিদা থাবল চোংলক্তে, লিকোন যাওবক্তে, চেনা পাযবক্তে, ছাত্রগী পো কাঙলক্তে। পামজনা খোযদানা গাইনবিবা নুবা পাখঙগী ‘হাপচগেনে, হান্নীবোনে’ হায়দুনা অহিং যাবেন্দ্রবিবা বসন্তগী লিকোন যাওবক্তে। গুম্মকসি পুম্তোক তোজুনা, অঙাওবা নোংলৈগুম শান্নবদা গাওবকই। অঙাওবা মবক্তা ইঙাগী নোংহৌগুম শৈবেং ইবা হৌবকই। ইহান হানবা ওইনা বি এ তল্লিঙেদা মাগী শৈবেং ‘লৈ লাংবা’ ইং ১৯৪৬তা কোলকতাদা মনিপুবী ষ্টুদেন্টস এসোসিয়েশননা ফোঙবা খোঞ্জেল কৌবা চেফোঙদা ফোঙখি। অঙাংদি নীংখাদা খঙবগুম শৈবেং অসিদগী মাগী মগুণ খঙবা হৌবকই।

ইং ১৯৪৮দা বি এ পাস তৌববা মতুংদা ইহান হানবা ওইনা শিন্দম শিনশঙ স্কুলদা ওজা ওই। তলব লুপা ১০০ ফংই। মতুংদা তক্ষাসনা স্কুলদা ওজা ওই। মতম অদুদা স্কুল অসিগী হেড মাষ্টব অসি হাওবম ইবুঙোতোদ্বীনা পুই। তক্ষাসনা স্কুলদা জিওগ্রাফী ওজা ওইননবগী দবখাষ্ট অমা থাবকউ হায়বদগী পোষ্টতা খাদখি। খল্লে লাকউ হায়বদগী

শক্কাইবা খন্নগী পুন্নি/৫২

অহানবা জোইন তৌবা চৎপা নুমিত্তুদা তম্ফাসনা স্কুলগী গেটতা ছাত্রি ময়াম লৈবম্বদগী ইকায়দুনা স্কুল চঙবা ওমদদুনা স্বাইবম্বদ বাজাবদা হাইগৎলি। মতমদুগী ছাত্রিশিংদু য়ান্না চাউই, লৈশাবী ফায়। ফি ইল্লদুনা লীক-কোলগা য়ান্না শিবদুনা স্কুল কায় হায়।

সমবেন্দ্রনা নুপীগী স্কুলদা ওজা ওইবসি তোক্সিসিবা হায়না কন্না খল্লম্মী অদুবু মবোক্তা সবকাবগী থবক তৌবা তলব চাবা হায়বসি অফবা থবক্লি চৎলু হায়না কন্না তকশিনবদগী মথং নুমিংতা চৎখি। নমদুনা ওজা ওইখি। অদুবু নিংথেমজাউ কৌবা য়ান্না ইকায়খীগনবা নুপা অমখক্তি অহানবা জোইন তৌবল্লগা নীনি শুবদা স্কুল কাবকখিদি। নুপীমচাগী স্কুলদা ওজা ওইবা ওম্মোই হায়দুনা তোকখি হায়।

সমবেন্দ্রনা তম্ফাসনা স্কুলদা ওজা ওইববা মতুং ইকুই কুইদনা হুইদ্রোম বীবহবিগী মচানুপী বীনাপানিগা ইং ১৯৪৯দা লুহোঙই। অহল মশেল হায়না-শীংনদুনা হোঙবনি। লুহোঙদ্রিঙেগী মমাঙ নোংমতা নুপীদু মশক য়েংবা চৎলক্তে, খঙলক্তে। মমা মপানা শীল্লিবদু ফবে হায়দুনা অয়াবা দী। বীনাপানি তম্ফাসনা স্কুলগী ছাত্রিনি। কোনুংগী খোমদোন লংবী ওইবকই। ঈশৈ শকপসু হৈ। ঈশ্বববু থাজনা নীংজবা মীশক্লি।

সমবেন্দ্রনা ওজা ওইববা ফাওবদসু শাল্লবগী নিশা থাদোকপা ওমদে। তম্ফাসনা স্কুলদা বেদমিস্টিন শাল্লবা হেক হেক চৎলি। এলাংবম নীলকাস্তসু লাভুনা শাল্লমিস্তে। শাল্লবদা মতম হৌখিবা নুমিং তাখিবা খঙহৌদে। শাল্লবদা কা হেন্না থরায় য়াওমনবদগী ঘুমগী মীশিংগা খংনবসু কোপ্পায়নি। অদুবু মানা জাদুনতা লাকখি। শাল্লবতা নত্তনা লাইয়েকপসু য়ান্না পামজবকই। কেনভাস ফাওবা লৈ। মখল কয়গী লাইয়েকপা তম্মী। লাইয়েকপদা নত্তে ঈশৈসু য়ান্না থরায় য়াওনা পামজৈ। মখল খুদিংমকী ঈশৈদা বস চুয়া ওম্মী, শকপসু শকই। ঈশৈদা ওাওদুনা ওজা নাইনা তম্মী। চিংমীশিংগী ঈশৈ কয়া শকপা ওম্মী। মাও, তাংখুল, কবুই, মাব, পাইতেনচিংবগী ঈশৈদা নত্তনা মৈতৈগী পেনা, খুল্লং ঈশৈ, নট সংকীর্জন মসিদগীসু হেন্দোক্তদুনা গজল অমসুং ঠুমবিদসু ওাওজৈ। ওাংবম নিমাই, চন্দ্রকলা, পীশকমচানচিংবগী দিম্ব, ইংলিস সোং, পোপ সোংনচিংবগী দিম্ব কয়া লৈদুনা তায়, শকই। অদুবু মঙোন্দা স্বাইদগী নুংঙাইতবা ব্রাফমদি ঈশৈ অমত্তা মপুং ফানা শক্তোকপা ওমদবসিনি। স্বাইবাকপম চাউবগী ‘শিনফম ওল্লবা’ হায়বা ব্রাবেংদুগী ব্রাখল্লোনদু মহাকীদমজদি শৈবেংদা পুন্নিপ থল্লেনে।

সমবেন্দ্রগী মচানুপী ওাজা তবেং শোকই, নুপা অমত্তা য়াওদে। নুপা য়াওবগী থোইদোক্লো নুংঙাইতবা তৌদে। নুপী পোক্রে বস ফবে হায়দুনা অদুম হবাওই। অদুবু অহল ওইশিল্লক্কা থবক পাওবা ওল্লক্তবা মতমদি নুংঙাইতবা ফাওবকই। চেনফম থোকপা, তৌদবা যাদবা নুপাগী মথৌদু নুংশিবকই। মচাশিং অয়ান্না থবক তৌই। মচানুপী যাইমা গাইত্রি দেবী ডেটেল সর্জননি। মহাক্কা মণিপূবগী ইহান হানবা নুপী ডেটেল সর্জননি। মচানুপী

মঙা ময়ুম পানত্রে, অনী লৈবি।

সমবেন্দ্রনা কন্না শৈবেং, রাবেং ইবা হৌখিবসি তম্ফাসনা স্কুলদা ওজা ওইবিঙৈদনি। বি এ লৌইববা মত্ং ইম্ফালদা থোবকপদা মণিপুবগী বাজনীতিগী অকনবা নুংশিং মায়কৈ শলাই খঙদনা শীংলম্মী। শীংলিবা নুংশিং, তৌনবিবা ঈবাং ময়ামদু উক্ৰদা নোক্ৰিংবা ফাওবম্মী। মসিদগী মাগী ফাগীগী কবিতা ইবা হৌখি।

সনাকৈখেলগী লাইফদিবী বাই তোন্ দেবী তম্ফাসনা স্কুলদা ওজা ওইবিঙৈদা অঙাংগী ওইনা ইবনি। মসিদা য়েক্ৰিবা মনুং অমসুং মপানগী লাইশিং মশামক্কা য়েকপনি। তম্ফাসনা স্কুলদগী ত্রাফফ থাদুনা মথং মথং ওজা ওইকই উত্ৰলদা, মাওদা, জিবিদা অমদি ইম্ফালগী মফম কয়াদা। চংলু চংলুবা খুদিংদা মতম মতমদুগী পুক্রিংদা ফাওবা রাবেং শৈবেং কয়া ইবকই। ফাগী, কবেম্বা, থম্মোয়নুংগী অনীংবা ফোঙদোকপা, যান্না সেবিয়স ওইবা ষ্টাইল শীজিমদুনা অমদি আইবনি, হুম্বনচিংবগী শৈবেং কয়া পুথোবকই। লোন্দা পুদা অচম্মা রাইহেনা অচম্মা মওন্দা ই। মীওইবগী পুন্সি অমদি লীচত্তা লোংলিবা নুংগী অচম্মা অমদি মসিগী হোংলক্ৰিবা মশক কয়া পুথোভুনা উৎলকই। সমবেন্দ্রগী শৈবেংশিং লৈখল শুববা লৈকোলনি।

সমবেন্দ্রনা শোভুবা মফম লৈতে— লিটবেচব, থিয়েটব, ফিল্ম, পেণ্টিং, স্পোর্টস অমদি লম লমগী কলচবনচিবা। খঙসু খঙই, নৈসু নৈনৈ। অদুবু খঙই হায়দুনা অইহ-অপা শাদুনা নাপল তৌদে। ইকাই খীগল্লি। মীমাঙ থোভুনা ভাষণ শাংনা পীবা, রা গাঙবদা হৈথেই শিংথোইবা ওইদে। মশাদা মুদশু লাক্ৰবা, হৈবু হৈনিংলবা চংনা চংনা ঈশৈ শকই, শৈবেং থী। ফাইবেলগী অঙাওবা লৈটলিগা মাগী থম্মোয়গা থেঙ্গায়নৈ। কবিগুন্মদা মশাগী মমিং সমবেন্দ্রগী মত্তা অমবেন্দ্র হায়বা পেন নেম শীজিমদুনা অতেনবা রাবীমচা কয়ামকম ইবম্মী। অমবেন্দ্র নত্তবা অতোপ্পা পেন নেম অমনা অমবনি। ‘অমবগী চিঠি’ হায়দুনা পোক্ৰফমদা চযোল খুদিংগী ফোঙলি।

সমবেন্দ্র লাইবিক ইবদা নত্তনা ফিল্মদসু থরায় যাওজৈ। ইং ১৯৮১দা পুনেদা পাঙথোকখিবা ফাষ্ট নেসনেল এমেচব ফিল্ম ফেষ্টিবেলদা মহাক্কা নমখিবা ফিল্ম “নুমিংযুংবদা” হায়বা ফিল্মদু উৎখি। মসি অঙাং গাঙুনা শাল্লবা সাওন্দ যাওদবা ব্লেক এন্ড হুইটকী ফিল্মনি। ফিল্মসিগী মবমদা টাইমস ওব ইণ্ডিয়া দা ফিল্ম ক্রিটিক পামেলা ফিলিপোসনা শীংথাদুনা ইবকখি। অসি নত্তবা দোক্যুমেন্টবি ফিল্ম “মৌইবাং পব্বী” সু নমখি। ফিল্ম দিবেঙ্গন মহাক্কা তৌবনি। মণিপুবগী আট এন্ড কলচব দিপার্টমেন্ট অমসুং ই জেং সি সি কোলকটানা পুথোকপনি। অইবনা অবাস্তম সমবেন্দ্রনি। “খুংকী লাই” হায়বা মিনিট অনী মখায়মুক্কী ফিল্ম অমসু পুথোকখি। মদু মহাক্কা য়েকপা লাই গাঙনি।

সমবেন্দ্র যান্না কপকল্লি। নোংমা ঈশৈ শকপী নুশীশিংনা বাশক শয্য শকপা তাকই

শক্কাইবা খরগী পুন্নি/৫৪

হায়। মবুংঙো কৃষ্ণ লাভে হায়দুনা বাধানা থরায রানা ঈষৌলাংনা ঙাইজবা, শেমজকবা লৈগী শয্যা অবেন্না তাবে রাবৌগনুকো হায়না খাঙবা ঙমদনা কপ্পকপদা শবিশিংনা বাধাগী অরাবা য়েংবা ঙমদ্রদুনা কৃষ্ণ পুবকই। ইবুংঙো ইবেম্মা অনীগী যুগল কপ থোবকই। নুংশিবা ঈশৈগী সুবগা, রাবীগা তোংশিন্নবকই। তাবিবা সমবেন্দ্রসু পি নৌবী নুপীগ্রম পি শীশ্ববম্বে কপখি। কাউবা ঙমদে। কৃষ্ণ কোনসসনেস নন্তে কৃষ্ণ কনটেট্টনি। হকথেংনবনি, পি তাখিবনি।

সমবেন্দ্রগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি ১। রা অমঙা হায়গে তেলঙ্গা (শৈবেং, ১৯৬২), ২। মমাঙ লৈকায় থম্মাল শাংলে (শৈবেং, ১৯৭৪), ৩। খুল অমগী রাবী (শৈবেং, ১৯৮৫), ৪। সনা কৈথেলগী লাইফদিবী বাই তোনু দেবী (অঙাংগী শৈবেং, ১৯৯১), ৫। রাকচিংগী কবিতা (শৈবেং, ১৯৯৯) অমসুং ৬। স্বর্গদা অরাবা অমসুং নুংঙাইবা (রাবেং, ১৯৯৯) অসিনি। ফোঙদ্রিবা লাইবিক থোইনা লৈতে শূপ্ৰগী অচেইবা শৈবেং খবা নন্তনা।

সমবেন্দ্রনা সাহিত্যদা তৌবিবা দান অসিবু শকখঙবা ওইনা মণিপুব ষ্টেট কলা একাদেমিনা ইং ১৯৭৪দা মমাঙ লৈকায় থম্মাল শাংলে হায়বা শৈবেং লাইবিক্তা মণিপুব ষ্টেট কলা একাদেমি এরাদ পীদুনা ইকাইখুন্নে। হায়বিবা লাইবিক অসিমন্তদা মণিপুবী সাহিত্য পবিষদনা যামিনি সুন্দব গুহ গোল্ড মেদল ১৯৭৫ অমদি সাহিত্য একাদেমিনা সাহিত্য একাদেমি মনা ১৯৭৬ পীদুনা ইকাইখুন্নেবা উৎলি। মহাক্সা মনা অহুমসি চহী খুদিংগী থংন-থংননা ফংদুনা “হেট ট্রিক” ফংখি। মণিপুবী সাহিত্য পবিষদকী স্বাইদগী অরাংবা উপাধি “কবিবদ্র” জুন তাং ১৪, ১৯৯২দা মণিপুবী সাহিত্য পবিষদকী ৫৭শুবা ঘিফমদা পীদুনা মহাকপু ইকাইখুন্নেবা উৎখি। উপাধি অসি হিংলিঙেদা ফংবা অইবশিংগী মনুংদা মহাক্সা অহানবা কবিনি। অসিদসু নন্তনা মাগী চোইনা তাববা শৈবেংশিং (জবনেলদা ফোঙত্রবা অইবা মশাদা লৈহৌদ্রবা) পি এস পন্নিকেশন্সকী শবত খুমন্না খোমজীন্দুনা পুথোক্লিবা শৈবেংগী লাইবিক রাকচিংগী কবিতাদসু “খোইবোম তোমচৌ নীংশিং সনাগী মেদল” ইং ২০০০দা পীদুনা ইকাইখুন্নেবা উৎখি। মহাক্সা মনা অসিগী মতাংদা হায়, “ঐশোন্দা ইকাইখুন্নেবগা লোয়ননা পীবিবিবা মনা অসিমক্তি হৌবক্লিবা অইবশিংদা পীবিবন্তনা হেন্না ফৈ।”

সমবেন্দ্রনা পামজনা পাখিবা, ঙাওজবিবা অইবশিংদি টি পি নন, ববীন্দ্রনাথ, লি হাও চু, কৃষ্ণ মূর্ত্তি, বজনিস অমদি নজকল ইসলামনি। মখোয়গী শৈবেং, রাবেংশিংনা ঙাওহল্লি, কপহল্লি, নুংঙাইহল্লি। পুন্নিগী শকক তজ্জায় হেঞ্জিল্লরুবা অইবা অসি বজনিসতা কন্না ঙাওবি হায়। অদুবু মখোয়গী অইবশিং ফনা য়ান্না পাববসু মখোয়গী মমি মাগী শৈবেংশিংদা অপাম্না মসিদা লৈবে হায়বা ঙমদে। ঝা চীকুনা চঙদনবা পল ঙাকই

অদুবু পল নমথেতুনা খবদি চঙলস্বসু যাই। মসিনি সমবেদগী শৈবেংগী মশক।

সমবেদ মশাগী মবমদি য়ায়া চেকশিন্দবা মীশক্লি। মশাগী অফোঙবা লাইবিকশিং
অইবা রাবেং শৈবেংগি চেকশিয়া অমত্তা থমদে। অদুনা অইবা কয়া মফম খঙদনা মাঙখি।
ইদুনা জ্বনেলদা, খবদা ফোঙত্রবা কয়া মফম খঙদনা মাঙখি। কদায়দা ফোঙখি হায়বা
ফাওবা নীংশিংদে। মশাগী চই ৭৫ বোম শুববা অহল ওইশিল্লক্কা অইবা অসি হৌজিক
ফাওবা ইবগী খোনা হন্দবি। ইবি, লেপুনা ইখিগনি। অবোইবা মীকৃপু যৌবত্রিবা ফাওবা
চোকথবা নাইদনা। হৌজিকসু নহামচা পাখঙমচানা তৌগদবা থবকশিং কোইচেল চেন্দুনা
পাঙথোক্লি। ঈশিং ফংদ্রবদা নোঙ্কোবীনা কুমগী নোং গাইবগুম ঈখৌলাংনা তুলু য়াওদ্রবদি
তাবক্তবা ঈশিংদু তাবকপা গুইবি—

অঙাংগী লৈবাক্তা

অঙাং গাক্তনি প্লুমক

প্লুং রাখলসু লৌশিংসু অঙাংনি

অঙাংগী লৈবাক্কী উনা শাবা তোটি

ঈশিং তাদে

অঙাংগী লৈবাক্কী উনা শাবা ঈলেত্রিক

মৈ গান্দে।

(খুল অমগী রাবী, লা. ৯)

হায়বা শৈবেংদু নৌহৌননা নীংশিংহল্লি।



এলাংবম সোনাৰ্মণি সিংহ



যা ঙনা চেছবক্লিবা ঈচেলবু থিংলুবা ঙমদে কনানসু, বাখলগী ঈচেলনা চেছবকপদা থেংলু থেংলুবা হিদ্দেদা কবিগী খোজ্জেনা অডৌবা চেবাংদা থেংনকবা কয়াগী মচু মখল মখল থোকহল্লকপবু ঙক্লিংঙাই ওইববনে? শৈহৌদা পামজনা ঙাওজবকই শৈবেংদা, ঙাওজবতা নডেং খুং থাবকই। অবৌইবা খুংথাসু শৈবেংনা ওইগে খঞ্জবিবা, অহল ওইজববসু মশা বীংনা উবিবা এলাংবম সোনাৰ্মণি নৌনা শক্তাক্লিংঙাই ওইদ্রবা মণিপুৰী সাহিত্যদা অরাংবা ফিদা ফংলবা অইবনি।

এলাংবম সোনাৰ্মণি খু কুম ১৯২৫ জুলাই ১১দা মোইবাংখোম লোক্লাওবুং ইম্ফালদা পোকখি। অপোকপগী মিং লৈবেন সিংহ অমসুং অপোকপীগীনা লাইশ্রম নিঙোল এলাংবম ওংবী ইবেমহল কোই। মচীন মনাও তবাগী মনুংদা মবিশুবনি। নুপা মঙা নুপী মঙানি। অপোকপা লৈবেন সিংহনা মচা তবাবু মী ওইনবা অরাবা কয়া খাঙদুনা হোংনখি।

অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা সোনাৰ্মণি লাইবিক ফবা ছাত্র ওইনা হৌবকই। পেটিগ্র সাহেবনা লিংখংপা মণিপুৰগী ইহান হানবা পেটিগ্র এল পি স্কুলদা লাইবিক তল্লকই। মখং মখং পাস তৌবক্তনা তোম্বীসনা হায স্কুলদা তল্লকই। খু ১৯৪৪ দা মেট্রিকতা ফাষ্ট দিবিজনদা পাস তৌই। মচীন মনাও যান্ধা মবম্মা লাইবিক লাইশ্র তম্বা অমদি শেংপা চাবদা মনীং থুংলক্তে। লায়ববকপনা মবম ওইদুনা মেট্রিক পাস তৌবগা মখা তমখবা ঙমদদুনা তোকখি। মতমদুদা মণিপুৰদা কোলেজ অমত্তা লৈডবনা ইনাক খুনবা মমাম্ববশিংনা মপান্দা লাইবিক তম্বদু উবগা নুংঙাইতবা ফাওখি। মতুংদা থবক তৌনববা হোংনখি। হৌজিক্কী সেক্রেটৰিয়েট ওফিস অসি মতমদুদদি ষ্টেট ওফিস হায়না খঙনবম্মী। কেবাগীগী ইণ্টৰভিযু য়াওবদা খল্লকপদগী কেবাগী ওইনা ষ্টেট ওফিসতা চঙখি। সোনাৰ্মণিগী লাইবিক ইনিংবগী

ঈখিল অসি তোহীসনা স্কুলদা ক্লাস সিক্স তল্লিঙৈ অদুৱাইদগী হৌবকই। শৈবেং কয়া ইদুনা তোহীসনা স্কুলগী মেগাজিনদা হাপ্তকথি। ইংবাজিগী শৈবেং কয়াসু ইবশ্মী। হায় স্কুল তল্লিঙৈ মনুংদা শৈবেংদা নত্তনা ৰাবীমচাসু ইবা হৌবকথি।

মেট্ৰিক পাস তোববা মতুংদা লাইবিক তল্লা তোৰুবসু সোনাৰণিগী লাইবিক তল্লিবগী ময়াইদি অদুমক লৈবি, মখা তানা তল্লিঙলি। লাইবিক ফবদগী হায়গদা মতমদুগী ইনাকখুনবা মচাশিংনা মপান্দা লাইবিক তল্লা থানববসু লায়ববা প্ৰজাশিংদি মখা লাইবিক তমথবা ফবদবগী অৱাবদু উবদগী মহাবণী ধনমঞ্জুবীনা অচৌবা শেনফম অমা পুথোকপীদুনা ঋ কুম ১৯৪৬কী আগষ্ট তাং ৬তা মহাকী মিংদা ধনমঞ্জুবী কোলেজ (ডি এম কোলেজ) লিংখংখি। থবক তৌনা তৌনা মদুদা সোনাৰণিসু আই এ তল্লশ্মী। ইমুংগী লৈত-লাযব কয়াদসু অঙশ্বা মত্ৰেং পাংলশ্মী।

সোনাৰণি কেবাণী ওইবগী শিনফম অসি থবক চিনমনবদগী তোহীসনা স্কুলদা ওজা ওইনা অমুক চঙলশ্মী। মতমদুগী কোলেজ তল্লিবা মহৈবোযশিং অসি বাজনীতিগী লমদসু মানা মানা পান্সা দলদা যাওদুনা অকনবা শবক যানৈ। সোনাৰণিসু ছাত্ৰ কোণ্বেস যাওবকই। ছাত্ৰ কোণ্বেসনা পুথোকপা জৰ্নেল ছাত্ৰ জগৎকী এডিটবসু মহাক্সা ওইবশ্মী। লাইবিক ইনিংবগী ফোঙনীংবগী ঈখিল কনখংলকপা মতাঙনি। তিলবিবা সঙ্গসু সাহিত্যদা গাওজবশিংনি। থৱায় যাওবা অইবশিং খবা পুনশিন্দুনা চেনা য়াঈমুক পানবা খুংনা ইবগা ফোঙবা চেফোঙ অপোকপী পত্ৰিকা ঋ কুম ১৯৪৩-৪৪ অদুৱাইদা পুথোকথি। মদুদা সোনাৰণিসু ৰাবেং শৈবেং কয়া লেপুনা হাপথি।

সোনাৰণিগী নহা ওইবিঙৈগী পুন্দি ঈথক ইপোমগা লোয়ননা হৌবকই। আই এ পাস তোববা মতুং ঋ কুম ১৯৪৯ দা পুন্দিগী অনৌবা পান্দম অমা হাংবা হৌদুনা লৈবাক্সা শকখঙনবা কোনুংগী বড সেনাপতি ৰাজকুমাৰ সনাতোম্বগী মচানুপী কমলাসনাগা লুহোঙদুনা যুস্মানবগী পুন্দিদা খোঙদাবকই।

মচানুপী মঙা নুপা অমা পোকই। হায়বিবা চহী অসিমজুদা অইবগী শৈবেংগী লাইবিক ৰাখল শৈবেং (সোনেট, ১৯৪৯) ফোঙই। অইবগী পুন্দিদা স্বাইদগী নুঙাইতবদি ফোঙনবগীদমক শেষ শাদুনা থল্লাব শৈবেংগী লাইবিক অমা লান চেনবদা মাঙহৌবা অসিনি।

সোনাৰণি পীক্ৰিঙৈদগী হৌনা যাম্মা হোংনবা কনবা, মথৌ মশক খঙবা মীনি। থবক তৌনা তৌনা লাইবিক তমদুনা ঋ কুম ১৯৫০ দা কলকত্তাগী প্ৰসিডেন্সী কোলেজদগী বি এ পাস তোববা মতুংদা ১৯৫২দা কলকত্তা যুনিভৰ্চিটিদা এম এ (হিষ্টোৰি) লোইশিল্লি, অদুগা ১৯৫৩ দা ডি এম কোলেজদা ওজা ওইনা চঙই।

ৰাঙাঙ থুবা, থবক খুদিংমক নংনবা হোংনবা মশা ঝীং ঝীং লাউবা সোনাৰণি

কোলেজী ওজা ওইবখত্ৰনা পেছোকপা ওমদে। সিভিল সাবিসতা চণ্ডনিংলকই। চাংয়েং (পৰীক্ষা) মখল মখল যাওবকই। লাইবিক পাৰা লেপে। ইবা পাৰা হায়বসি মহাকী হেবীনি। ইউ পি এস সিনা লৌবা পৰীক্ষা থাদুনা খল্লকপদগী এক্সট্ৰা এসিষ্টেণ্ট কমিসনাৰ ওইনা কোলেজী ওজাগী শিনফম থাদোক্তুনা ওফিসতা চণ্ডই। মহাক্সা ওফিসকী থবক তৌবিঙেগী মনুং অসিদা ত্ৰাপফব কুস্তাবক তৌদুনা মণিপুৰগী চাং-মান কয়াদা মফম হোং-হোংদুনা পোষ্টিং তাবকই। তমেংলোংদা এস দি ও ওইনা লৈকবা, তেংনৌপল অমদি মাও মবালচিংবদা তাকবা ময়ামদুনা চংলু চংলুবা লমশিংদুগী ত্ৰাভেলোগ অমদি মখল মখেলগী ৰাবীমচা কয়া ইবকই। মৈতৈ সমাজগী শক্তম, হৌজিকী মণিপুৰগী তঙ তাদবা ফীভম, মীহাং-মীপুন, মীগী মমল লৈবক্তবা, মবাল লৈতবা মীদা মবাল থঙজিনবগী চংনবী, মাঙথবক্তবা মীওইবগী লীচং, শেঞ্জা-থুমজাদা, লৈঙাক্সোন ফল্লাইবশিংনা খোঙনেংনবগী মতৌ, লায়ববগী পুলিবু ইনাকখুনবনা চাথোকপা অমদি হৌজিক হৌজিকী ফোং ফোং শাবিবা পুলি মহীংবু য়ান্না বিয়েলিষ্টিক ওইনা পুথোবকই। মখল মখেল খুদিংমক্তা খুং থাবা হেবা অইবনি। শৈবেংনা পামজবা শৈহৌ ওইবগসু ৰাবীমচা, উপন্যাস, ৰাবেং, খণ্ড কাব্য, অঙাংগী সাহিত্য অমদি হম্বেদকপনচিংবদা খুং থাই। চাউবাক্সা লাইবিক কুস্তাগী মখক্তা ফোঙত্ৰে। শৈবেংদা হৈনবকপা অইবনা কোলেজী ছাত্ৰ ওইবিঙেদা অশাংবা উপন্যাস ইনিংবগী ঈথিল ফাওখি। ফাওবদা নস্তে, ইবসু হৌখি। লোইশিনিখিদে, অদুবু চহী কুস্তামুক কান্নববা মতুংদা লোইশিন্দুনা বসুমতী (উপন্যাস) ১৯৮৪দা ফোঙলকই। অথেঙবদা হাজাবী (উপন্যাস) ১৯৮৮ দা লাহোবকই। হাজাবী ইতিহাসকী মবমদা শাগংলবসু কল্লনানা মপুং ওইবা ৰাবীনি। অইবা অসি হৌজিক মতমগী অইবা কয়ানা টেকনিক, ষ্টাইল, মফোঙদোক অমদি ৰাবীগী প্ৰোটতা অনৌবা অকনবা চাংয়েং তৌনবিবসিদা অদুক হাক্সা চঙশিল্পগসু মতমগী মীছন খঙবা অইবনি।

সোনামণি ছাত্ৰ ওইবিঙেদগী হৌনা সাহিত্যগী সংস্থান কয়্যাগা শকখঙনবা হৌবকই। সাহিত্য পৰিষদকী প্ৰসিডেণ্ট, কলচবেল ফোবমগী এঞ্জিকুটিব মেম্বৰ, বাইটস ফোবমগী ফাউণ্ডব মেম্বৰ অমসুং প্ৰসিডেণ্ট, সাহিত্য একাদমিগী কনভেনব, ষ্টেট কলা একাদেমিগী এঞ্জিকুটিব মেম্বৰ অমদি ই জেদ সি সিগী মেম্বৰ ওইবখী।

অইবনা হায়বি— “ঙসিগী তঙ তাদ্রবা লৈতাড্রবা মতমসিদা কলম পায়বখত্ৰনা পেছোক্তুনা লৈবা যাদে। হীবম খুদিংমক্তা শোকচিল্লক্সিবসি মকওইনা শেল থুমগী ফীবমদা শোখবিবসি মেনখংনবা হোংনবগী তঙাইফদবা লৈ। থবক খুদিংমক পূকচেল শেংনা অমসুং চেকশিল্লা তৌবগী হৈনবী (হেবিট) লৈববতদা হীবম খুদিংমক্তা মায় পাল্লক্সি।”

হৌজিক ফাওবদা অইবগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি শৈবেংদা ১। ৰাখল শৈবেং (১৯৬২), ২। শংবাল্লবী (১৯৬২), ৩। থম্মায় বীণা (১৯৬৭), ৪। কায়নবদা

(১৯৭৩), ৫। লৌনম চাওবী (১৯৮০), ৬। অনী থোন্ধবদা (১৯৮০), ৭। পোমশাংনবী (১৯৮৫), ৮। মিংনাইদবী (১৯৮৮), ৯। অশিবগী লোনবু অহিংবনা খণ্ডববা (১৯৯৩), ১০। ভাইজবিন্ডবু নীংতম্বা (১৯৯৬), ৰাবীমচাদা ১। নিৰ্মল যমুনা (১৯৬৬), ২। ৰোমকুলা শিকাব (১৯৭৩), ৩। মংশং তানবা (১৯৭৮), ৪। জগনাথ পূজাবী (১৯৮২), ৫। হায়নবিদো (১৯৯০), ৬। মমাঙথোঙ লোল্লবদি মনীংথোঙদা লাকউদনা (১৯৯৫), ৭। মৈতৈগী ইজ্জৎ (১৯৯৫), খণ্ড কাবাদা ১। উদ্ববকী পাউ (১৯৮৩), ২। দক্ষ যজ্ঞ (২০০০), উপন্যাসতা ১। বসুমতী (১৯৮৪), ২। হাজাবী (১৯৯৮), ৰাবেংদা ১। বাক্গী ৰাবেং শৈবেং (১৯৭৮), হন্দোকপদা ১। চণ্ডীদাস (১৯৯৩), ২। মাদব টেবেসা (১৯৯৬), ৩। মীথা অমসুং মাগী যাদুগী খোঙউপ (১৯৯৬), ৪। মঙ্গুগী খুং (১৯৯৬), ৫। লৌশিং পোকপা ৰাবী (১৯৯৬), ৬। বাপুগী ৰাবী (১৯৯৬), ৭। ভাবতকী অথোবা অঙাংশিং (১৯৯৬), ৮। বক্ষিমচন্দ্রগী কৃষ্ণ চবিত (২০০০) অসিনচিংবা পূৰ্ণা কুছামুক অসিনি।

অইবগী ফোঙদ্রিবা অমদি ফোঙননবগী শেষ শাববা লাইবিকশিংদি ১। ৰাথোক চাউৰী (ৰাবীমচ, প্ৰেসতা চণ্ডপ্ৰে), ২। অবাবিযান নাইট, ৩। জহেবা (ইংলিশতা হন্দোকপা) অমদি অচোইবা শৈবেং খবা। হৌজিক হৌজিক অইবনা উপন্যাস অমদি খণ্ড কাব্য অমসু ইননবা থৌবাং তৌবি।

হীবম কয়াদা অইবনা মণিপুৰী সাহিত্যদা তৌবিবা দান ময়াম অসিবু শকখণ্ডবা ওইনা মমাঙথোঙ লোল্লবদি মনীংথোঙদা লাকউদনা হায়বা ৰাবীমচাগী লাইবিক অসিদা খু কুম ১৯৮৭ তা ষ্টেট কলা একাদেমী এৱাৰ্ড অমদি খু কুম ১৯৮৮ দা সাহিত্য একাদেমীগী মন্য পীদুনা অইববু ইকাইখুম্বা উংখি।

অইবনা এৱাৰ্ড ফংবা কুম ১৯৮৭ অসিদা সবকাবগী থবক্তগী প্ৰমোমন মথং মথং কাদুনা সেফ্ৰেটবী কম কম্বিসনাব (হোম) ওইনা থবক্তগী পোথাখি। মশাগী চহী যামশিল্লবদা অইবা অসি থবক্তগী পোথাববসু ইবগী লমদদি পোথাদবি, লেপুনা কলম পায়বি। ইগদবা ময়াম অমা শেষ শাদুনা থল্লি। শৈবেংদি মন্ত্ৰনি। মণিপুৰগী সাহিত্যগী সেবা শৈবেংনা হৌখি। পোলোইসু শৈবেংনা ওইগনি হায়বি। থোইদিং মকমুক্তা চাউবা থোংনাংগী মকদা চাউস্তবা ফনস্তবা থোংনাং পান্ধী লোতুনা লৈবস্তম অইবগী কলমদগী লেপা নাইদবা পান্ধী কয়া হৌবকখিগনি হায়বগী আশা থল্লি।



হিজম গুণ



খ গুহৌদনা পাইবকপা অমুবা লৈচীল নংত্রগা অমঙবা নোংবু উবদা রাহোংনা হবাও
মথোয় কানা জগোয় শাবগুম রাখলগী নোংহৌ অমত্তং হেক লাকপগা লেপুনা
চুখবকপা নোংগুম অঙৌবা চেবাংদা অমুবা ময়েক্কা ওবো ওবো হেজা চেহুবকপগুম
লেপুনা খুং থাবক্কা উপন্যাসকাব হিজম গুণ পোকপদগী কবিগী গুণ চেহ্লক্কা নুপানি।
কুচু মুনং তৌই, মবেপকা মঙালগা য়েংনবদা মবেপ্কা ওহা নুপানি। রাখল চেংলি। ঈশ্ববদা
য়াল্লা ভক্তি লৈবা নুপানি।

অনীশুবা লাঞ্জাও মতুংগী মণিপুৰী সাহিত্যদা মশীং লীক্কা লৈবা উপন্যাসকী লমদা
ফিদা চাউনা ফংলবা গুণ— হিজম ইবুংঙোহল অমসুং ঙাথেম নিঙোল হিজম ওংবী তোম্বী
দেবীগী অমত্তা পোকচবা মচানুপানি। খৃষ্ট কুম ১৯২৬কী জুনগী তাং ২৯, লৈবাকপোকপা
নুমিত্তা কৈশামপাং থোকচোম লৈকায়দা পোকই। মখাদা মচল ইবেশ্মা অমদগী হেমা
পোভে।

অঙাং ওইবিঙে মই মশিং তম্বা য়ুমদা ওইনা নৈনবকই। এল পি স্কুল কাবভে। মখুং
পায়দুনা তম্বিবকখিবা গুদকি কপমহলগী মমিং লৈববা আর্টিষ্ট ময়ান্না লাইশ্রম নেত্রজিৎনি।
মমা মমা পোকমিল্লবনি। বামলাল পালদা ক্লাস বানদগী তল্লকই। ক্লাস ফাইভ পাস তৌববা
মতুংদা ক্লাস সিক্সতা জোনষ্টোন স্কুলদা তল্লশ্মী। ছাত্র ওইবিঙে ইঙাও ঙাওনা হৌবকই।
হৌজিক লৈবিবা গোভর্নবগী বংলো অসি মতমদুদদি চেকপল খাবমদে। তিঙ্কুং তাবানা
খাবশ্মী। স্কুলগা পংলাপ লাগুদবনা পাল্লিবা হৈ-বা ময়ামদু উবদা হেক্কাংবা চানিংবা
ফাওবশ্মী। নুংখিলদা লমহুই হেক হেক খোংলশ্মী। মী অমত্তনদি মফমদুদা চঙবা ওম্মদে,
কিনে। গুণসু মমাম্বা ময়ামগা লোয়ননা হাপ্তা বংলোগী লৈকোল মনুংদা ছুটিদা হৈনৌ
হেকপা হেক হেক চংলি। হুবানবগী তবানি মপুগী নোংমা হায়গুমদনা পোলিটিকেল

এজেন্ট জিমসন মাগী জোন জোন লাউবা ফুবিৎতুমা লীংশিল্লদুনা লীচৈ অমা পায়বগা কনানো হৈনৌ হুবাল্লিবদু খঙগনি লৈবম্মু হায়না লাউবকপদা খংপ্রেক খংই। য়োংনা উ কাবগুম জব জব কাদুনা মতোন যৌন্তুবা ময়ামদু চৈবকপদু তাবদা ইপা পাখতুনা কুমথবকই। ফনা রাংবা উদগী ফন ফন চোংথবকপদু উবদগী অশোক অপন থোক্কাদ্রা হায়দুনা নুংশা খীবদগী তপ্পা তপ্পা কুম্মু হায়বকই। জিমসন মৈতৈলোন ফজনা গাওবা গুম্মী। মদুদগী গুণগা ময়ামদুগা জিমসনগা খঙনবা হৌখি।

গুণ শামবদা কা হেন্না খবায় যাওবা শামবোয় অমা ওইনা হৌবক্তে। লাইবিক ময়াই ওইনা ফবকই। ক্লাস ফাইভ ফাওবা বাম লাল পাল স্কুলদা তল্পগা ক্লাস সিক্সতগী টেন ফাওবনা জোনষ্টোন স্কুলদা তল্পকই। ক্লাস আইত-নাইন তল্লিঙদগী হৌনা ইলষ্ট্রেতেদ ক্রিকি পানিংবগী ঈথিল লৈবকই, পাবকই। অমবোমদা সবজেক্ট অমা ওইনা বাম লাল পাল স্কুলদা বাংলা তল্পকপদুনা লোন নীংথিনা খঙই। ১৯৪২ মার্চ থাদা মেট্রিক পবীক্ষা থাশ্রবা মতুং মে ১০দা ইম্ফালদা বোম তাদুনা মৈত্রমদা লাঞ্জেলি। লানগী পাউনা ইম্ফাল শহব পুন্নাং লাঙই। মী পুন্মক মাগী মাগী খুদোংচাবা মফম য়েং য়েংদুনা কোয়চেন চেম্লে। লোংননবা কোম তৌনৈ। মতম অদুদা হিজম গুণগী চহী তবাতবক শুবে। বোম তাবকপদা অশোক অপন মীশি মীনা কয়া যাওই। ইমুং কয়া কাং-খোং চাই। রাবনা পন্দোম লোমনৈ। লাঞ্জেলুবগা হল্পকপদা য়ুমদু য়ুম ওইবমদ্রে। মপু পান্দবা উবা-হুমদাং নান্হোন্ধুবা য়ুমগা পাঙ্ক ওই। লানগী চেনা, চৈথেঙদু গুণগী থম্মোয়দা য়েদুনা লৈহৌই।

লানগী ঈবাং নেমথবক্তুনা য়ুম য়ুমদা হঞ্জিল্লবক্কাবসু চবাঙ খোয়বাংবা ঈবাংদি অদুম্মক মবৈবি। অবাংবা মবক অদুদসু মৈতৈগী হবাও কুম্মৈ লীলা, ড্রামানচিংবসু অদুম মতৌই। ভাবোকসু অদুম্মক রাঙে। মণিপুব হবাও কুম্মৈ পান্হা লমদল্লি হায়বল্লিবসি ওছোন্ধা চান্না থোল্লববা মিংনি।

পবীক্ষা ময়ামগী মনুংদা স্বাইদগী চাউবা লুনা লৌনবা পবীক্ষাসি মেট্রিক পবীক্ষানি। মসিবু লান্হোন্ধবদি লাইবিক তল্পগী মই চাবা ফংলনি খম্লে। গুণসু মেট্রিক পাস তৌবক্লে। মপাল লমদা মখা তমথবা পান্শী, অদুবু মমা মপানদি মথন্তা পোকপনিনা অবাপ্পদা থানিংলমদে। ওছোন্ধা লুনা চান্না কেনা য়োল্লকই।

নোংমা গুণনা মৈত্রমদা হল্পকপদা কাঙবু খবসু মালোমদা হল্পকপদা থেংনৈ। মখোয় কাছাবদা থুম লল্লোনবা চংকদৌবিবনি। হান্না হেক হেক চংপা কাঙবুনি হায়বদু মখোয়গী বাবীদগী খঙই। হন্দক্তি থুম হান্নগী চাংদগী খবা হেন্না পুবকসি হায়নৈ। চংনবা মফম মতম অকক্কাবদু লেপুবকপা তাবদা গুণনা চংনিংলদুনা মহাকসু যাওজগে হায়বম্মী। যাবীবকপদু হবাওনা চংননবা শেষ শাবম্মী। মাগী রাখলদি সিলচবদা লৈহৌবগা লাইবিক মখা তমথগে অসিনি।

কাছাব চংপগী ইহান হানবা চাং কাবগী অসিদা নুমিমাংদা ঈশিং য়ৌবাংমনখিদুনা লোক অমগী মনাজ্ঞা ঈশিং থকউখিগে হায়দুনা মথন্তা লাকখি। ঈশিং থিবদা অসুম অসুম লাপথোবকখি। লম্বী কদোমদনো, কদোমদা চংকদবনো হায়বা খঙদনুনা লম্মাঙনখি। নুমিতি অসুম অসুম থেঙজিল্লকখি। পুন্দিদা অমুক্তা অশাংবা য়ৌঙচং চংখিদবি। মসিনা অহানবনি। মিছল চোংখংলকই নুংশা থীজিল্লকই। কোমখংদা গুণ মাঙত্রে হায়দুনা লাকমিল্লবশিংনা থিবীবকপদগী থেংনখি। কবিগী মথন্তা ঈশিং থকপা চংপনো ওছোৱা মঙাও থীবা নুপামচা ওইবে হায়দুনা ময়ামদুনসু চৈবীবে। মখোয় গুণগী মপাগা খঙনবা মী ওইবল্লে। সিলচবদা মথন্তা লৈহৌবা যাবোই য়ুমদা থিনবিগিনি হায়দুনা যাদ্ৰে। ইম্মালদা অমুক হল্লক্লে। মতা ইচা চাখিদবনা লাইবিক মখা তমখখিদ্ৰে, অদুবু তল্লিংবগী নিশাদুদি ইকোক কোক্তনা ওমদুনা লৈখি।

খৃ ১৯৪৪দা চৈবাপ কোটতা কেবাণী ওইনা থবক চঙবা হৌই। থবক চঙবদা পৈশা তিৎদে। পৈশা সীজনবগী চংনবী থোইদোক্ৰা লৈতে। খৃ ১৯৪৫ দা পুন্দিগী পন্দুপ অমা হাংদোকপা হৌবে। অহল লম্মা হায়ন-শীংনদুনা য়ুহানবগী লম্বীদা য়ৌঙদাবা হৌবে। মশানদি কয়া ইয়া যানীংখিদ্ৰে। খবা তপ্পা লুহোংবা পামখিবনি অদুবু গুণনা কৈদৌঙৈদসু মমা মপাগী মাযোজ্ঞা শীংনদুনা কবিগুপ্তা থবক অমত্তা তৌখিদ্ৰে। মপানবু হায়ববাদি ফবে হেজ্ঞা হায়দুনা থবক খুদিংমক পাঙথোকই। অহানবগী নুগী কায়নত্ৰবা মতুংদা শীংজমৈদগী অতোপ্পা নুগী অমমুক হায়ন-শীংনদুনা লুহোংই। মচানুগী অনী পোৱুৰা মতুংদা মোৎ চান্নবক্তবদগী খাইনখি। ইকোন কোনবা নুগী অসিদি মহাক মশানা চেঞ্জবকপনি। মচানুপা অহম, নুগী মবি পোকই। হায়গী অনীগা পুন্না মচা মাপলনি। মচাশিং অযান্না থবক তৌই।

অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা গুণ ইবা পাবা পান্নকই। ছাত্ৰ ওইবিঙৈদগী হৌনা বাবেং, শৈবেং কয়া ইবকই। ১৯৪৩দা অপোকগী পত্ৰিকা কৌবা (ব্ৰহ্মপুৰ নহাবমদা লৈবন্থা লাইব্ৰেৰী অমদা ফোঙবনি।) চেনা ৫০ মুক পানবা খুংনা ইবগা ফোঙবা চেফোঙদুগী এডিটব ওইবকখি। মদুদসু বাবেং, শৈবেং কয়া হান্নী। অনীশুবা লাজ্জাওগী বোম তাবকপা মতম অদুৱাইদা লমন ইবা হৌখি। মগিপুবদা মীনাই ফুন্না লিংবগী ৰাবী তাবদা অকি তুজুংবা ফাওখি। অৱাৰা নুংঙাইতবা ৰাবী কয়া থম্মোয়গী ফিজঙদগী পাক চংলু হায়বা য়াখিদ্ৰে। নৈশিদুনা লৈখিবা মকদু পোকখায়বকই লমন দা। ইঙাও গাওনা চংখিবা কাছাবগী য়ৌঙচংনা লমনগী চাং-মানগী শক্তম শাগংলকপদা ফিগী মফেল ওইখিবগুম ময়ুং মফেন চাননা থোকখি। মসিদগী লেপুনা খুং থাবকখি। পুন্দিদা থোকখিবা থেংনখিবা, কাউঙমদবা মক হকপা ময়ান্না পুনশিল্লগা ৰাবীগী মচাক ওইদুনা অনীশুবা লাজ্জাওগী অতেক অকায়, থেংনখিবা চেনা চৈথেং ময়ামদু কাউঙমদনা থম্মোয়গী ফিজঙদগী তপ্পা তপ্পা হাইদোবকই বুদোলদা। থেংনখিবা থৌদোক, থোকখিবা ৰাবী কয়ানা উপন্যাসকী

মচাক ওইনা লাহ্বেবকই। বীব টিকেদজিৎ বোড হকথেনবা রাবীগী পাউদমগুম। মসিনি উপন্যাসকাবগী অঙকপা মগুণ।

গুণগী শাবেপ ফাবকঙে পুন্নি তপ্পা চেনবা তুবেলগী ঈচেলগুস্তা নঙে, ফাইবেলগী অঙাওবা লৈচিলগা থম্মোয়গী ঈখিলগা থেঙ্গায়ননা হৌবকই। মতম মতমগী হবাও কুশ্মৈ, যাওশঙগী থাবল চোংবা, শাবী শানৌগী লিকোল, কাং, কুশ্ম জন্ম, কয়াদা হবাওনা শবক যাবকই। লাপ্লাবা মফম কয়াদসু মতমগী পাম্মুবা যাওদনা লেল্লকই। মসিমকী কাউঙমদবা সুব কয়া মগী খুইদা তাদবা নঙে।

গুণ হোংনবা যান্না কনবা নুপানি। ওফিসকী চিল্লবা যৌগাই মবক অদুনা লাইবিক ইবতা নঙনা তম্বিংবগী নিশা পাল্লকই। খবক তৌববা চহী ১৫ গী মতুংদা ওমদুনা লৈখিবা মৈ- চিঙাখম পীশক্লা লমজীং ওইদুনা মণিপূব কোলেজদা লাইবিক মখা তমহনখি। ১৯৬০ দা হোংনজমলগী মইহ ফংদুনা বি এ পাস তৌখি।

অঙাং ওইবিঙগী পুন্নিদা গুণনা খুদোংখীবা হৌদোক কয়া থেংনখি। চহী তক্কোমতা গ্যাবিঙৈদা য়ম মৈ চাকখি। মীনা থাবনি হায়, মখস্তা চাকপনি হায় জ্ঞান তখিদে। নোংঙাল্লমদই মীকপ থোঙ্কপদা য়ম মৈ চাকপগী মৈঙাল উবদা পাখতুনা য়ম মৈ চাক্রে হায়দুন' খংলাউ লাউবল্লগা ফমজাউদগী ফন চোংথদুনা চেচি অদুগা স্থাইবসন্দ বাজাবগী থোংথোঙদা ফল্লম্মী। সোমদদি ময়ানা মৈ চাকপদা যাওত্রে হায়দুনা কপ্পী। নাইমবাকপম তোম্পোক কৌবা অমনা থেংনদুনা ময়ম তান্না খিনবীবকই। অমুন্না চহী ৮/৯ খুকী অদুৱাইদা নম্বল তুবেলদা মিসেস প্রিমবুদনা লানখিবা হিদেল্লি হায়বা অমা লৈ, মদুদা ঈবাক্ৰৈ। নুংখিল তাল্লক মীগা ইচং চংনদবা তাঞ্জানি। ইবোইবদি খবা হৈ। শিবা তাবে হায়না খঙলবা মীকপ্তা অমুন্ডং লৈজবী থাদুনা মথোঙনা কাওবকপদা লৈবায় ফংই। শবীং শবাং হৈবা মীং-না খবা শিংদুনা শিনীংচিঙা হিংহৌই হায়।

কেবাগী ওইনা চঙখিবা গুণ প্রমোসন মথং মথং কাদুনা ১৯৮৬দা সবোর্দিনেত জুদিসিয়বী মণিপূবগী এডমিনিষ্ট্ৰেতিব ওফিসাব ওইনা থবক্তগী পোখাখি। অদুব পুন্নিদা স্থাইদগী নুংঙাইখিদবা কাউঙমদবা হৌদোক্তি নমদুনা পেন্সন পীবিখিবা অদুনি। পৃথিবীগী অচুন্না চংপা মীওই কয়া অরায়ম তাখিবা যাওই। শাক্ষি লৈতবদগী উনা উনা মীং তাঙশল্লবদগী মবাল ইবৈ লৈতনা দত্তী ফংখিবা মশীং নাইদে। হঙোই দশা ফন্তবদা উনা ননবগী ফীভম অদুমক্ৰি। অদুনা পেন্সন ফংবগী মতম শুদনা কোর্টনা বায তাদুনা নমদুনা থবক্তগী পোখাখি। মসিগী নুংঙাইতবগী মৈবী হৌজিক ফাওবা কোত্তনা লৈবি হায়।

গুণ মণিপূবী সাহিত্যবু নুংজিবা মীওই অমা ওইবনা সাহিত্যগী সংজ্ঞান কয়াগা মবী লৈনবকই। মণিপূবী সাহিত্য পবিষদ, দিকলচবেল ফোবম, নহাবোল সাহিত্য প্রেমী সমিতি অমদি মণিপূবী বাইটস এসোসিএশনচিংবগী প্রসিদ্দেণ্ট অমদি তাইস প্রসিদ্দেণ্টচিংবা

শক্কাইবা খৰগী পূৰ্ণি/৬৪

ওইবশ্মী। মসিদা নতুনা দি কলচবেল ফোবমগী ঋতু চেফোঙগী এডিটবসু ওইবশ্মী।

অইবা অসিগী হৌজিক ফাওবদা ফোঙলবা লাইবিকশিংদি— উপন্যাসতা ১) লমন (১৯৫৮), ২) বুদোল (১৯৬৪), ৩) অবোইবা পাউদম (১৯৬৫), ৪) ঐথোয় তাদ (১৯৬৬), ৫) বীব টিকেন্দ্ৰজিং বোড (১৯৮৩), ৬) ইপাম মৈহৌবে (অহানবা শকক, ১৯৯২), ৭) ইপাম মৈহৌবে (অনীশুবা শকক, ১৯৯২) অসিনচিংবনি।

অইবা অসি উপন্যাসতা নতুনা বাবীমচা, ড্রামা, অঙাংগী সাহিত্য অমদি শৈবেংনচিংবদসু খুং থাই। বাবীমচাগী হীবমসিদসু মায় পাক্কা চঙশিল্লক্ৰি। ফোঙলবা লাইবিকশিং বাবীমচাদা— ১) ফিজং মকমদা (১৯৬৯), ২) লংজিল মাঙত্ৰবা কিশি (১৯৮১), ৩) খদাংগী শনু (১৯৮৫), ষ্টেজদা ড্রামা ওইনা শানত্ৰবা ফোঙত্ৰবশিং— ১) হীয়াং অথৌবা (১৯৭৪), ২) হবে কৃষ্ণ হবে কৃষ্ণ (১৯৭৮), ৩) কলাকাব (১৯৮২) অসিনচিংবনি। চঙখোনবা সাহিত্য (১৯৭৫) কৌবা লাইবিক অমসু অঙাংশিংগীদমত্ৰা ইবিবশ্মী।

উপন্যাসকাব অমা ওইনা শীংথানববা গুণগী কবিত্তগী মগুণ অথেঙবদা ফোঙলকপা তোন্ লাইজিংলেস্বী শৈথাবোল (১৯৯৭) হায়বা খঙ কাব্য অসি ফোঙলকপদা খঙলকই। উং মনুংদা মৈ মুম্বগুম লোডুনা লৈবম্বা গুণগী কবিগী গুণ মকা ফোংনা শাংকায়বকই। ১৯৬৪দা ইবা লোইববা গুল্লিঙৈদা ফোঙলম্বা যাববা লাইবিক অসি মণিপুৰ সবকাবদা পল্লিকেসন গ্রান্টকীদমক থাগংপদা খুংই লাইবিক ওইনা মাঙহনবীখিবদগী ফোঙখিদি। লাইবিক থিবনা অইবা কোশীসু থমহৌদে। চহী ৩০গী মতুংদা অমুক নৌনা ফিলেমচা নিংথৌবেম্বা পেনা চৈজিং লাংবদগী বাবীগী মচাক অমুক হম্বা লৌজদুনা হাম্বগী নীংশিংবা খবগা মচোই মচোইববা খুংই খবগা যানসিন তোংশিল্লবগা ইথোকখিবনি। কবিগী গুণ নতুনদি মসিবু গুম্ফম থোকপবা? কবিগী কল্পনা শক্তি বাংই। থোইদোক হেন্দোক্কা লাইবিকসিগী তোপ তোম্বা মগুণ লৈ।

হিজম গুণনা সাহিত্যদা তৌবিবা দান ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা খুং ১৯৬৪দা যামিনী সুন্দৰ গুহ গোল্ড মেডল বুদোল দা শীদুনা ইকায় খুন্মবা উংখি। লংজিল মাঙত্ৰবা কিশি দা ষ্টেট কলা একাদেমি এৱাৰ্ড ১৯৮৩, বীব টিকেন্দ্ৰজিং বোডতা সাহিত্য একাদেমি এৱাৰ্ড, ইং ১৯৮৫ দা ডা. সুকুম্ভাব সেননা ইংবাজি লোনদা ইবা হিন্তুবি ওব বেঙ্গলী লিটবেচববু মণিপুৰী লোন্দা বাঙ্গলা সাহিত্যগী ইতিহাস হায়না অনুবাদ তৌবগী ভাৰতকী সাহিত্য একাদেমিনা ট্ৰান্সলেসনগী মনা ইং ১৯৯২দা শীদুনা ইকায় খুন্ম খি। অদুগা মাঙলুববা মচানা অমুক হম্বকপগুম্ব ইকোন কোনবদা ফোঙলকপা তোন্ লাইজিংলেস্বী শৈথাবোল দা নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতিনা চহী ৩/৩ গী ওইনা দীবা লেমজনিংঙাই ওইববা “জননেতা ইবাবত মনা” ২০০০দা শীদুনা ইকায় খুন্মবা উংখি।

অসিদসু নন্তনা মনিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা শ্ৰী মদ পবমহংশ স্বামী যোগেন্দ্ৰনন্দ গীৰি মেমোৰিএল এৱাৰ্ড ২০০৩ অমসুং মনিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ অসামনা ইং ২০০৪ দা 'সাহিত্য বত্ত' পীদুনা ইকাইখুম্মখি।

মখল মথেল শুনা খৃৎ থাবিবা অইবা অসিগী ফোঙদ্রিবা লাইবিকশিংদি চাংদা শাংপীনি (উপন্যাস), গোবীন্দ নিকপোন (ইংলিস ক্ৰিটিকেল বাইটিং), কৃষ্ণ বন্দনা (শৈবেং), ঐখোয় তাদ (ইংলিস ট্ৰান্সলেসন) চোইনা লৈবিবা স্বাবীমচা অমদি শৈবেংশিংনি।

হনবা নাইদবা খৌনাগা লোয়ননা অইবা অসিগী হকচাংনা মালেমগী লৈশাদা তিন্দ্রবা ফাওবদি থাঙদগী হেয়া খৌববা কলমগী মচীন অসি তুমদ্রিফাওবা অঙুহা খৌনাগা লোয়ননা ইখিগে খল্লি। ইবা লোইববা ফোঙদবা কয়া পবেং লেংদুনা থল্লি। শাংকায়বকপা গাইবি।





শিজগুরুময়ুম নীলবীর শাস্ত্রী

পৃথিবী লৈমায়দা তাস্তবা অচঙবা মকনা কৈদৌঙৈদসু লেমা থক মাঙখিদে। মালেম লৈমায়থক্তগী তপ্পা তপ্পা মশা মবেং ফাভুনা কাংদোং ফাবকপগা লোয়ননা মপাল শাংলভুনা মহৈ যাল্লকপগুম শিজগুরুময়ুম নীলবীর শর্মাসু লায়ববা ইমুংদা পোভুনা মহৈ মতীক চানা তমহনবা গুমদ্রবসু অচঙবা মক ওইনা হৌবকপনা হীবম কযাদা মশাগী হোংনজমলতনা মতীক মগুগ লৈবা ফিদা ফংদুনা ইকায়খুম্ববি। অমস্তা ওইবা অতিযাদা থোক্লিবা থরানমিচাকশিংগী মশক মমিং খেল্লবা লৈবগুম সাহিত্যগী লবৃত্তসু মমিং লৈববা অইবা অমা ওইবকই।

নীলবীর শর্মা, শিজগুরুময়ুম মণি শর্মা অমসুং মাইপাকপীগী মচানি। খু কুম ১৯২৭ ওক্টোবর ২৮দা ব্রহ্মপুৰ ভাগ্যবতী লৈকায়দা পোকই। মচীন-মনাও অহুমগী মনুংদা মহাক্সা অনীশুবনি। মখাদা মচল অমা লৈ। মযাস্তা অহল মনুং মতম চাদনা লৈবিদে।

নীলবীর শর্মা অঙাং ওইবিঙৈদদি লাইবিক যাল্লা ফবা ছাত্র ওইনা হৌবক্তে। মতমদুগী মমা মপা অযাস্তা লাইবিক লাইশুদা থোইনা থরায় ইয়াও যাওবমদে। লাইবিক তমগদবগী শকক থবক ইজ্ঞাং শূ-নোস্বনা ফৈ হায়না স্বল্পবনা অয়াস্বনি। অদুনা কৈবোই লৈকায়দুদা ক্লাস টু পাস তোঁবা ছাত্র ইবৈ লৈবমদে। অদুব লায়ববা মপা ইবুংগোনদি মচাবু লাইবিক তমহমিংখি, যাল্লা হৈহমিংখি।

মশাগী চহী মবিবোম শুবকপদা পেটিগ্র এল পি স্কুলদা লাইবিক তপ্পা হৌবকই। ক্লাস টু পাস তোঁববা মতুংদা মেইবাংখোম ইউপি স্কুলদা ক্লাস ত্রী তপ্পকই। মতম অদুদা ইউপি স্কুল অহুমখক লৈবশ্মী। হায়বিবা স্কুল অহুম অদুদি মেইবাংখোম, থাংমৈবন্দ অমসুং চিঙা ইউ পিনি। স্কুলশিং অসি চহী খুদিংগী কম্পিটিশন তোঁবশ্মী। স্কুল অহুমদুদগী ছাত্র অনী/অনী খল্লগা সাব চুডাচান্দ মহাবাজগী মতমদা কোনুংগী দবাব হোলদা মণিপুৰী অমসুং

ইংলিসতা শৈবেং খীবা তানবশ্মী। মদুদা অঙাং ওইবিবা নীলবীবসু শৈবেং খীবগী খঙৎপদা যাওবশ্মী।

নীলবীব শৰ্মা মখাগী ক্লাস মথং মথং পাস তৌবকপদুনা তোঙ্গীসনা স্কুলদা ক্লাস ফাইভতগী তন্নশ্মী। নোংমা মণিপূবী তস্বিবা ওজা অমনা মাগা তস্মিন্নবা ক্লাসকী ছাত্রশিংদা “থঙ্গাল” গী মবমদা শৈবেং অমমম ইবকউ হয়খি। শীক্লিবা নীলবীবসু ইখি। মকোক মথং তানবদা মাগী শৈবেংনা সেকেণ্ড তাবশ্মী। মসিনা পুঞ্জিগী অহানবা ইবা শৈবেংনি। মতমদুদগী শৈবেং ইনিংবগী রাখল (ইন্সপিবেসন) লাকপা হৌবে হয়বা য়াই। মসিনা পুঞ্জিদা অটৌবা ইখিল অমা গীবা হৌখিবগা লোয়ননা মখা তানা ইনিংহনখি। অমবোমদা লৈকায়দুদা লাইবিক হৈবা মী ইবৈ লৈতবনা অঙাং ওইবিবা নীলবীবসু লৈকায়গী মচে মনেশিংনা (নুংশি-নুংওলগী) চিঠি ইবিয়ু হয়দুনা নেক্সশ্মী। চিঠিগী পাউখুম হন্দোক ইঞ্জিল তৌবা অসিমক্সসু মঙোন্দা ইনিংবগী রাখল হেন্না লৈবকখি।

তোঙ্গীসনা হয় স্কুলদগী ক্লাস ফাইভ পাস তৌববা মতুংদদি লায়ববনা মবম ওইদুনা নীলবীব মখা তানা লাইবিক তমখবা ওমদবদগী গোবিন্দ চতুর্থপাঠ সংস্কৃত স্কুলদা সংস্কৃত তন্ত্রা হৌবশ্মী। সংস্কৃত তন্ত্রা অসি মতমদুদদি পৈশা তিংদে, ফ্রীদা তস্বনি। আদ্য, মধ্যম পাস তৌববা মতুংদা আসামগী নলবাবী সংস্কৃত কোলেজদা শাস্ত্রী তমদুনা ইং ১৯৪৬ তা শাস্ত্রী পাস তৌই। মসিদগী নীলবীব শৰ্মাবু নীলবীব শাস্ত্রী হয়না খঙনখি।

হোংনবা কনবা লাইবিক্তা থরায় য়াওবা নীলবীবনা সংস্কৃত নত্তনা হিন্দীসু তমদুনা মথং মথং পাস তৌদুনা বাষ্ট্রভাষা প্রচাব সমিতি বার্থগী বত্ত ইং ১৯৪৯দা পাস তৌই। চহী ১৮দা ওয়বিউদা মহাক্সা ধর্মালয় হিন্দী স্কুলদা থাদা লুপা নিপাল তলব ফংদুনা ওজা ওইবশ্মী। ওজা ওইনা ওইনা মহাক্সা বেনাবস হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়দা এডমিসন (মেট্রিক্সা থাক মান্নবা) থাদুনা ইং ১৯৫৪দা সেকেণ্ড দিভিজনদা পাস তৌবকই। ইন্সফাল কোলেজ (মতমদুদা ইন্সফাল কোলেজ অসি তোঙ্গীসনা হয় স্কুলদা ওইবশ্মী) দা আই এ তন্নশ্মী। অদুবু পুঞ্জিগী থবক খৌবম কয়ানা হেনমনখিবনা আই এ থাবা ওমখিদ্দে।

অঙাং ওইবিউদগী শৈবেং রাবেং ইনিংবগী রাখল অসি হেন্না মশা মবেং ফনখিবদি মণিপূবগী শক্লাইববা অইবশিং ওইবিবা মকপ-মপাং কয়্যাগা নক্সা তিন্নবগী, রাবী শানবগী তাঞ্জা কয়া ফংখিবা অসিনসু ওইবকই। লান মনুংদা নীলবীবগী লৈকায় নক্সা ব্রহ্মপুং নহাবম লৈকায়দা লৈবা লাইশ্রম নেত্রজিৎকীদা হিজম গুণসু লান চেল্লুকুনা লৈ। নক্সা থোং রাংমদা এলাংবম সোনাঘণিসু লৈ। মসিদা মখোয় মশেল উনবগী, তিন্নবগী তাঞ্জা য়ান্না ফংখি। তোঙান তোঙানবা হীবম কয়াদা মখোয় মশেল তান্নে, খন্নৈ। রাবেপ কয়া লেপ্ত্রে, তৌগদবা খৌদাং শকক য়ান্নে। অনৌ অনৌবা রাখলগী ময়োল চোংলকই।

ইং ১৯৪৪দা অপোকপী পত্রিকা কৌবা চেন্না য়াষ্ট্রমুক পানবা খুংনা ইবগা ফোঙবা

শক্লিহা খল্লগী পুন্নি/৬৮

চেফোঙ অমা পুথোকখি। মদুদা সুবচান্দ শম্মা, কালাচান্দ শাস্ত্রী, সোনামণি, গুণ, নীলকান্ত, নীলবীবনচিংবা রাবেং শৈবেং কয়া হাপুনা ফোঙখি। মদুনা নীলবীব লেপুনা ইনিংবগী ৰাখল ফাওখি।

ইং ১৯৫১ দা নীলবীব শাস্ত্রী আনন্দ সিংহ একাদমীদা হিন্দীগী ওজা ওইনা চঙই। হায়বিবা চহী অসিদা শ্রীমনোহৰময়ুম অচৌবা শম্মগী মচানুপী জয়শৰীগা লুহোংদুনা পুন্নিগী পন্দুপ অমা হাংদোকপা হেই। মচানুপা অহুম, মচানুপী মঙা পোকই।

চহী কয়া চোইনা ফোঙব্রবা শৈবেং কয়াগী অপূনবা লাইবিক অহিং লিক্সা (১৯৫১) কবিগী ইহান হান্না ফোঙবা লাইবিকি। চাউবা কমলগী ৰাখল পবীংদা লাকপা অইবনি। আদৰ্শবাদ হায়বসি শৈবেং অমসুং ৰাবীমচা অনীমতা পান্নকই। পুন্নিগা খুংইগা নক্সা মবী লৈনগদবনি লোয়ননা অইবা মশামক আদৰ্শ চবিত্ত ওইগদবনি হায়বসিদা থাজবা লৈবা অইবনি।

ইতিহাসকী ৰাবী কয়াগা শাগোন্নবিবা খোংজোম তুবেলনা অইববু লৈতাহন্দে, ইহৌ লাই। অদুনা লাহ্বেবকই খোংজোম তুবেলগী শৈবেং কয়া। খোংজোম তুবেলগী অতেনবা শৈবেং অমা অনীনা পেন্দদুনা অইবনা হোসপিটালদা নাদুনা কুইনা লৈবিঙৈদা খোংজোম তীৰ্থ/খণ্ড কাব্য ইবকই। খোংজোম তীৰ্থ অইবগী মায পাৰুবা খণ্ড কাব্যনি। মথংদা বাজশ্রী তাগাচন্দ্র কৌবা কাব্য অমা ইবা হৌগংলি, লোইশিন্দনা লৈবি।

অইবনা পুন্নিবু লানফমনি হায়না লৌবগা লোয়ননা পুন্নিগী খুদোংখীবা পৃথকক মায়েল্লগদবনি, পুন্নি অসিদি শীংনবনি, থেংনগদবনি হায়বা ৰাখল্লোন অসিদা চঙশিল্লি। মসিগী মমি মগী শৈবেং ৰাবীমচাশিংদা তাদবা নঙে। গুসিগী ওইবিবা মণিপূবী সমাজগী তঙ-তাদবা ফীভম, নুপা নুপীগী লমচং মাঙলকপা, উইহ-তাইদবা কয়া তাবকপা উবকপা মযামসিগী পুন্নিংদা ৰাদবা গুন্লঙে। মশাগী ওইজবা থাদোৰুবা ফিদম্বিংঙাই ওইবা চবিত্ত কয়া লৈতবা যাদে, শাগঙবা যাদে হায়বগী ৰাখল্লোন্দা চঙশিন্দুনা শৈবেংদা নঙনা ৰাবীমচাদসু খুং থাবকই। ইতিহাসকী ওইবা হৌব্রবা থৌদোক ৰাথোক চংন-লোনচং, পুন্নি মবেল কয়া গুসিগী মীবোলদা খঙহনবা দবকাব ওই। গুসিগী ওইবিবা সমাজগী অমোং-অকায, চবাঙনবা, তঙ-তাদবা অদুতমক য়েতুনা লৈগনি হায়বসি অইবদি য়াবা গুমেদে।

অইবগী মফমদি অমুত্তং উখিবা খঙখিবা হায়বসি নুং ফাওনা উবা গুন্না মণিগুন্নি হায়বগুম ইতিহাসকী ৰাবী মচেং অমদা অইবগী কল্পনা কয়া হাপচিন্দুনা তংব্রবা পুন্নি লৈপুন ইতিহাসকী ৰাবীদা যুক্ষম ওইবা নীংখিববা ৰাবীমচাসি লাহ্বেবকই। অইবা খুদিংমক থোৰ্লিবা থৌদোকশিংগী মকদুদা কুমুদ্রবসু অমুত্তং উখিবা খঙখিবা অদুদা কবিগী কল্পনা হাপচিন্দুনা ইঞ্চি অমনা মাইল নিপালগী পাউ লৌবা গুম্মী হায়নবিবনি। নীলবীব

শর্মা কবি অমা ওইনা শক্তকপদগী হেন্দোক্তুনা রাবীমচা ইবা অমা ওইনসু মমিং চলি। অসিগীসু মথক্তা অইবা অসি সাহিত্য একাদেমিগীসু মমিং লৈবা হেন্দোক্তোয় অমসুনি। অইবগী শৈবেংশিং মায়াবাদ অমসুং বহ্যবাদনচিৎবা রাখল্লোন কমাদা ইববসু বীববস অমদি মবৈবাক নীংবগী শৈবেং কয়া মবাঙ কাযনা যাওই। মহাকী খুংইদা মপুং ওইবা খুংফোঙদোকী যুক্ষম আদর্শবাদ ওইববসু মাগী রাইশিংগী তোপ তোলা মশক অমা মণিপুৰী সাহিত্যদা থোকহল্লি। মাগী রাই রাইশিংদা অকনবা, অযাকপা লোন শীজিন্নদে। যাল্লা থোৎনা, ঈংনা তপ্পা, নামা কল্পনাগী ঈথক-ইপোমগা লোমননা চলি। পাবা হৌশ্রবদা লেপ্পিৎদে। অচম্বা অবায়বা লোন্দা প্রমাণ পাইম্বু তৌদুনা শীজিন্নে।

পুস্টিগী নুমিংনা চাযথবকপা মতমসিদদি মীওইবগী পুষ্টিংনা মিপাইবা পোকশিল্পরূবদা প্রকৃতি পুক্ষপু মশক খঙনীংলকপা জীবনংত্রগা জীবাত্মাবু থেংননিংবগী ঈথৌলাংবা ফাওবকই। মীওইবনা থিবগী খোঙচং লোইবা নাইদে। ঈথৌলাংনা লাংনা লোইশিন্ত্রগদবা মীওই পুস্টিনি। হকচাংনা মালেমদা তিনখিবা মীকুপ্তা মীওইবগী খৌবাংবসু লোইবে। মীওইবগী মাঙবা নাইবা হকচাংদা কাইদোংলিবা জীববু ঈশ্ববগী মনাইনি হায়না লৌবগা লোমননা জীবগী মপু ওইবা ঈশ্ববগী নাক্তা মীওই পুস্টিনা মতম কুইনা লৈখিবদুনা পম্বুনি হায়না খন্নবগুম কবি নীলবীবনসু মীওইবগী আত্মাবু নাযিকা অমগুম অমসুং খঙঙম উত্তমদবা জগৎকী মপুবুনা নাযক অমগুম কল্পনা তৌদুনা নুংশি-নুংওলগী ওইবা অচেৎপা লীপুল অমনা পুনশিল্পবা হোংনদুনা মাগী সঙ্ক্যাগী ঈশৈ লাহ্বেদকই। কবিনা হায়বি, “ওসি নোংজুগী অমম্বা অহিংদা, লাকচবি ইবুংঙো নঙগী মায়কৈদা, নঙগী লাইশঙদি চেৎনা লোল্লেন্নে। ননাইদি হল্পবোই, অমুক চলবোই।”

সঙ্ক্যাগী ঈশৈ চহী নিফুবোমগী সাধনানি। বহ্যবাদনা মপুং ওইবা শৈবেংগী লাইবিক্টি। মসিনা কবিগী মপুং ওইবা শৈবেংগী লাইবিক্টি। মসিদা কবিগী মমাঙদা ফোঙখিবা শৈবেংশিংগা খেল্লাবা সুব অমা শৈহেক অমদা চঙশিল্পদুনা কবিগী শাংলবা শৈবেংগী খোঙচড়া অধ্যাত্মিকী রাখল মীংয়েংগা লোমননা মপুং ওইনা চঙশিল্পকই।

থবক তৌববু পোখাবনি হায়না খনগদবনি হায়বা গাক্টিগী নীতিদা থাজবা অইবনি। থবক অমত্তমক তৌবগা পেছোক্তুনা লৈবা গুমদে। ওজাগী শিনফমদসু অচঙবা মগুণ লৈবা ওজা অমা ওইবকই। ছাত্র অমা ফত্তবদি ছাত্র অদুতমক মাঙজৈ, ওজা অমনা ফত্তবদি ছাত্র চাম্মা ছাত্র লীশিংদা মাঙই হায়বা রাখল্লোন্দা মাঙ থাবগা ছাত্রশিংবু হেক পোকচবা মচাগুল্লা লোমনদুনা লাইবিক তাকই। ফাগী হৈ। ছাত্রশিংদা মোবেল লেসন কয়া তাকপী তস্তী। ছাত্রশিংগা লোমননা সোসিয়েল সাবিস কয়াসু তৌমিন্নে। অফবা ওজা অমা ওইবগী গুণদুনা ইং ১৯৮৬তা বাজকুমাবী সনাতোস্তী এরাড অমসুং ইং ১৯৮৭তা নেসনেল এরাড ফোব টীচব পীদুনা ইকাযখুম্বা উৎলি।

নীলবীৰ শাস্তি আনন্দসিং একাদেমি স্কুলদা ইং ১৯৫১দগী ১৯৮৫ ফাওবা ওজা ওইবল্লাগা খুয়াথোং হায়স্কুলদা ট্ৰান্সফৰ লাকই। অদুগা ১৯৮৭ তা পেন্সন ফংই। মী অমগী পুৰিদা থবক পোথাবগী মতম শুবকপসি অসুখী মতীক নুংগাইতে, লৈফম খণ্ডে, গাওচংনৈ হায়নবিবনি। অদুবু নীলবীৰ শাস্তিদি পেন্সন ফংলগা হেমদুম চিল্লি। সংস্কৃত স্কোলাৰ অমা ওইবা মবল্লা পেন্সন ফংলবা মতং খবা লৈবগা মণিপুৰ সংস্কৃত মহাবিদ্যালয়গী প্ৰিন্সিপাল ওইনা চণ্ডদুনা প্ৰিন্সিপাল ওইনা থবক পুবম্মী।

সংস্কৃত স্কোলাৰ অমা ওইনা ইং ১৯৯৬ তা কেন্দ্ৰগী ছ্যমেন বিসোর্স ডিভলপমেন্ট মন্ত্ৰালয়না বাষ্ট্ৰপতি সন্মান (সংস্কৃতকী) পীদুনা ইকাই খুঁমৈ। লোয়ননা পুৰি চুপ্ৰগী ওইনা (শিদ্ৰিবা ফাওবা) চহী খুদিংগী লুপা লীশিং য়াষ্টে পীখি। অসিদসু নঙনা কেন্দ্ৰিয় হিন্দী সংস্থান, আগ্ৰানা শ্ৰীনীলবীৰ শাস্তিদা “গঙ্গাশবন সিংহ পুবস্কাব” ইং ২০০০দা পীদুনা ইকাইখুয়বা উংখি। মনা অসি হিন্দীনা মমাবোল ওইদবা হিন্দী লোলবু শব্দোকপা মীশিংদা পীবা মনানি। মনা অসি লুপা লাক্ষ অমনি। মণিপুৰদা হিন্দী প্ৰচাবগী থবক অসি অনীশুবা লাক্ষাওগী মমাঙ ইং ১৯৩৫ দগী হৌবক্ৰে। মসিগী লময়ানবশিংগী মনুংদা ললিতা মাধব শৰ্ম্ম অমসুং অবিবম বাধামোহন শৰ্ম্মনচিংবনি হায়। হিন্দী টীচব এসোসিএসন্সসু “হিন্দী সেবকশ্ৰী” ১৯৮৮ কাষি ক্যামকোটি শঙ্কবাচাৰ্য্য সংস্কৃত পণ্ডিত সন্মান ১৯৯৪, মদ্ৰাজনা পীবগা লোয়ননা গোভৰ্নমেন্ট এডুকেশন ডাইবেষ্টোৰেটনা সংস্কৃত স্কোলাৰ ওইনা সাৰ্টিফিকেট ওব ওনব ১৯৮৮ দা পীদুনা ইকাই খুয়বা উংখি।

নীলবীৰ শাস্তি সাহিত্যগী সংস্থান কয়গা মবী লৈনবতা নঙনা অতোপ্পা সংস্থান কয়গীসু সেক্ৰেটবি, প্ৰসিডেণ্ট ওইনা খৌ পুবকই। মহাক্ৰা ইং ১৯৫৩দা মণিপুৰ হিন্দী পবিষদ, ইন্সফাল লিংখংপদা অচৌবা খৌদাং লৌবকই। মহাক্ৰা সাহিত্য পবিষদকী জেনবেল সেক্ৰেটবি ওইবিঙেদা মৈতৈলোন্দা ঈশৈ ফাংনবা (নুমিং ২০ নি বোম) মফম মবিদা পাঙথোকখি। মণিপুৰগী মপান্দা লৈবিবা মণিপুৰীশিং থিজিনবা, মকওইনা ত্ৰিপুবা, কাছাব, হেজাই অমদি হায়লাকান্দিচিংবদা পণ্ডিত চন্দ্ৰ সিংহ, নন্দলাল শৰ্ম্মা অমদি মহাক্ৰা লোয়ননা চংমিল্লি অমসুং পবিষদকী মশা অমমম হাংদোকখি। মতমদুদা কাছাব লম্বী ফাওনত্ৰি।

নীলবীৰনা এলাহাবাদ অমদি বেনাবসতা কবিশিংনা শৈবেং থিবা উবকপদগী মণিপুৰদসু কবি সন্মেলন তৌবা পামখি। অইবশিংগা বৰ্ন-নৈনববা মতুংদা ইহান হাম্মা এবিল্লান থিয়েটবদা জানুৱাৰী তাং ১৩, ১৯৫৬তা কবি সন্মেলন তৌখি। মদুদা পাঞ্জি ফাওবা কবি সন্মেলন য়াওবা লাকখি হায়। মদুদা শব্দক যাদুনা শৈবেং থীখিবা অইবশিংদি গীতচন্দ্ৰ তোংগ্ৰা, সোনাৰণি, নীলকান্ত, ইবোহল অমদি নীলবীৰনচিংবনি।

আদৰ্শবাদকী মীংয়েংদা হৌবকপা কবিনা অথেঙবদা ইবকপা শৈবেংশিংদা

বহ্যবাদলোমদা পুঞ্জিং লুপ্তকই। হিন্দী সাহিত্যগী ছাত্র ওইনা হৌবকপনা বহ্যবাদী কবিশিং কবীব, পন্ত, নিবালা অমসুং মহাদেবী বর্মানচিংবা থেংনবদগী বহ্যবাদদতা খুং থাবকই। অইবনা শৈবেং, রাবীমচাদা নন্তনা অঙাংগী সাহিত্য টেক্সটবুক অমদি হন্দোকপদসু খুং থাই। কবীগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি— অহিং লিল্লা (শৈবেং, ১৯৫১), খোংজোম তীর্থ (খণ্ড কাব্য, ১৯৬০), কাযত্রবা আশাগী মঙলান (রাবীমচা, ১৯৯৭), তৎত্রবা পুন্নি লৈপুন (রাবীমচা, ১৯৮৬), লুচিংবশিংনা নহা ওইবিটৈ (১৯৫৩), বজ্জনীগঙ্গা অমসুং অটৈ শৈবেংশিং (২০০০), থাগী চিং (বেঙ্গলীদগী হন্দোকপা), কপ্তন (ইংবাজীদগী) হন্দোকপনচিংবনি। ফোঙদ্রিবা শৈবেংশিং অমসুং রাবীমচা কয়ামকমসু লৈবি। বেডিওদা হিন্দীদা গাঙখিবা রাবেং খবসু হিন্দীগী লাইবিক ওইনা পুথোক্লবা হোংনখি অদুবু গুল্লমদ্রে।

নীলবীর শাস্তীনা সাহিত্যদা তৌবিবা দান ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদনা ইং ১৯৭৩ দা মাগী ঈথক ইপোম শৈবেংদা যামিনী সুন্দব গুহ গোল্ড মেডল পীদুনা ইকাই খুল্লবা উৎলি। অসিদসু নন্তনা তৎত্রবা পুন্নি লৈপুন রাবীমচাদা সাহিত্য একাদেমী এৱার্ড ১৯৮৯ অমদি ষ্টেট কলা একাদেমী এৱার্ড ১৯৮৯দা ফংখি। অইবনা সাহিত্যদা তৌবিবা খুদোল ময়ামসিবু শকখঙবগা লোয়ননা এৱার্ডতা নন্তনা উপাধি কয়ানসু লৈতেংখি। অসাম মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদনা “সাহিত্য বত্ৰ ২০০০”, মণিপুৰ সংস্কৃত পবিষদনা “সাহিত্য শিবোমণি ২০০১” পীদুনা অইববু ইকাই খুল্লবা উৎলি।

অইবনা হায়, “গুসিগী চবাঙনববা পৃথিবীসিদা কলম্মা অচৌবা মতেং অমা পুবকপা গুমগনি হায়বসি ঐগী অচেৎপা থাজবনি। মসিদা দবকাব ওইবিবিদি পৃথিবীদা লৈবিবা অইবশিং অসিগী অপুনবা শক্তি অমা শেপ্তা হায়বসিনি। গুসিগী রাববা তঙ-তাদ্রবা অশান্তি গাঙা গায়ববা মালেমসিদা অইবশিংগী অপুনবা খোল্লাউতনা শান্তি পুবকপা গুমগনি।”

মশাগী চহী ৭৫ বোম শুবক্লবনি, চহী ময়ামজবক্লবসু মশা খীংনা উবিবনি অমসুং পোথাবা লৈতনা লাইবিক ইবিবনি। সংস্থান কয়াগী থবক পুবিবনি। নহা মচাপ্তম থবক খুদিংমক নংনবা চেল্লি। নোংমদি মপুগী লৈকোলদা তিল্লগদবা পুন্নি হিংলিবা ফাওবদি কলমদগী লোইবা নাইদনা ঈচেল চেম্বুবজুনা লৈবল কয়া দান তৌখিগনি হায়বগী আশা থল্লিবনি অদুবু ষঙহৌদনা শাখীববা থেম্মোয়গী লায়না অমনা মবম ওইদুনা ইং ২০০৫গী মেগী তাং ৭, থাংজ নুমিত্তা তাইবংপান থাদোকখি।



সরাংথেম বরমণি সিংহ



সরাংথেম বরমণি সিংহ মণিপুৰী সাহিত্য চাওখৎনবা হোৎনবদা অচৌবা হৌদাং যাবকপা অইবনি। মহাক্লা মোইবাং শাইওনগী ৰাৰী কয়্যাবু ড্ৰামা ওইনা ইথোফুনা ঙল্লিঙৈগী থিয়েটবগী লমদা অহাঙবা অমা মেনখতুনা লাক্লি। মহাক ইং ১৯২৮গী এপ্রিলগী তাং ২৮দা চনম পুত্ৰী মপাল, ইম্ফালদা পোকথি। অপোকপা সবাংথেম অঙাতোন অৰ্মাদি অপোকপী চিনিলৈমগী মচানুপা অহলনি। মচীন-মনাও নুপা অনী, নুপী অনীনি।

বরমণি অঙাং ওইবিঙৈদা চাংঙা ইউ পি স্কুলদা লাইবিক তল্লকই। মথং মথং পাস তৌবফুনা জোনষ্টোন স্কুলদা তমদুনা, মেট্রিক থাবকথি। লাইবিক ময়াই ওইনা ফবকই। মপা ইবুংঙোনা সনা শাবগী থবক তৌবকপনা মই মশিং তম্বগী অবাবা থোইনা মাযোক য়াখিদি।

ইং ১৯৪৮দা মেট্রিক পাস তৌববা মতুংদা ডি এম কোলেজদা আই এ তল্লকথি। মতমদুনা কোলেজ অসি জোনষ্টোন স্কুলদা ওইবম্বী। নুংখিলগী পুং মবিদগী ক্লাস হৌবম্বী। অদুবু বরমণিদি মেট্রিক পাস তৌববা মতুং ইং ১৯৪৯ গী এপ্রিল থাদা সিভিল সপ্লাইদা কেবাণী ওইনা থবক তৌবা হৌই। থবক তৌনা তৌনা লাইবিক ময়া তমখদুনা ইং ১৯৫২দা আই এ পাস তৌখি।

ইং ১৯৫০দা বরমণিনা ইবেমনিগা লুহোঙদুনা য়্হ্মানবগী লম্বীদা ইহান হান্না খোঙদামিমৈ। মচানুপী অমা পোকই। অদুবু কুইদে য়্হ্মানবগী পুন্সি কিশি থাংনা লাকই। চযেৎনবা কয়া লৈবকই। অদুনা অহানবগী নুপী ৰাইনত্ৰবা মতুংদা পাঙম্বম ইবেমহলগা ইং ১৯৫৩ দা অমুক হান্না লুহোঙদুনা মচানুপা অমা পোকই। মতুংদা অবৌইবদা অহমশুবা নুপী ওইনা নিংখৌজম ভগীবথকী মচানুপী আশালতাগা লুহোঙদুনা য়্হ্মানমিমৈ। পুয়া মচানুপা মবি, নুপী অনী পোকই।

বরমণি ছাত্র ওইবিউ মতমদি লাইবিক ইনিংবগী ঈথিল থোইনা লৈবক্তে। শাল-খোৎনবা অমসুং বাজনীতিগী লমদসু থায়া যাওবক্তে। মশালগী অইবা কয়াগী লাইবিক থোইনা পাবক্তে, পানিংবগী ঈহল লৈবক্তে। অদুবু শ্রীনা মৈবাকপম তর্পন সিংহ পণ্ডিতনা ইবিবস্থা লম্বিং তুম্বিংকী মবমদা অবিবা লোলদা ইবা থেংনকবদগী মদুবু অবাইবা লোলদা ইথেতুনা খঙহরীংবা অম্মা পোক্তকখি। মশামকসু অবিবা ময়েক, পুয়া কয়া পাবা, ইবা ওম্ববা হোৎনখি। মহাক্সা লম্বিংলোন কৌবা লাইবিকসি অবিবা লোলদগী অবাইবা লোলদা ইননবা হোৎনবদা না মৈবাকপম দিনচন্দ্র পণ্ডিত অমদি থোঙাম মাধব পণ্ডিতকী অটৌবা মতেং লৌখি। লাইবিক অসিগী হীবম অসি চাউমনখিবনা মক ওইবশিংদমক খনগৎলগা ইং ১৯৫৪দা লম্বিংলোন ফোঙখি। মসিনা বরমণিগী পুন্দিদা ফোঙবা ইহান হানবা লাইবিক্সি। লাইবিক অসিমক্সা মাগী তুংগী পুন্দিদা ইনিংবগী ঈহল পৃথক মৃক্ষম থোনবা হৌখিবনি।

বরমণি অবিবা লোন (পুয়া) খবা পাকবা অমদি নৈনকবদগী মণিপুবগী নিংথৌবোল কয়াগী হাবীসু থিজিনবা হৌখি। চৈথাবোল কুম্বা, নিংথৌবোল লম্বা, শঙ্কায় ফমাং, নিংথৌবোলগা মবী লৈনবা হাবীশিং অমদি পুয়া কয়াগী মতেং লৌদুনা মৈতৈ নিংথৌবোলগী লাইবিকসি পোথাবা লৈতনা শাগৎখি। অবিবা লোন কয়া থিজিল্লুবদগী মোইবাং শাইওনগী ড্রামা কয়া ইবকপদা ময়ুং মফেল চানা লৈচল শেন্সা ওল্লকই। মোইবাং শাইওনগী হাবী ইবকপদা পেনা শকপশিংগী খোঙ্গুল লীদুনা মথোয়দগী হাবী কয়া খোমজিল্লি। পেনা শকপা অমত্তুং লৈ হাযবদা মহাকপু উনহৌনবা চেল্লি। মোইবাং শাইওন ইবকপদা যান্না হাখি হায। মসি ইননবা হোৎনবদা মমিং চংলবা পেনা শকপা কয়া মক ওইনা সর্বস্বী সিনাম সনাজাওবা, হৈমাম ইবোমচা, নিংঙাম্বম মেবা, এলাংবম মেবা, থোঙাম নিংথৌ (গৌবাল খেকমন), ওজা খেংনং (বাংঙ), ফাইবেম্বম ইবোতোন (মোইবাং), মাইবম তোম্বী (কোংপাল), থোকচোম তোলামু, হেমাম চাউভল (মোইবাং পাউলৌ লৈকাই) উনদুনা মথোয়গী মতেং যান্না লৌখি হায।

লম্বিংলোন ফোঙথ্রবা মতুংদা অবিবা লোন কয়া যানশিন্দুনা হাওবং লৈবং শাফবী ড্রামা ওইনা ইবকই। ড্রামা অসি এম ডি যুনা (মণিপুব ড্রামাটিক যুনিয়ন) যান্না মায পাক্সা শাম্বখি অমসুং মমিং যান্না ৮৭শা ড্রামা ওইখি। ড্রামা অসি নেসনেল ড্রামা ফেষ্টিভেল, নিয়ু দিল্লীদা শকক য়াখি। ফেষ্টিভেল অসি নিপালশুবা সেদুলাদা চল্লবা কাঙবু নত্তনা আঁতৈদি যাওবা যাদে। মসিদা ফোক কেটেগোবিদা অহানবা মনা ইং ১৯৬৬ তা ফংলকখি। মণিপুব ফিল্ম ডিভলপমেন্ট কোর্পোরেসন লিমিটেড ইন্সটালনসু হাওবং লৈশং শাফবী বেটু স্কুপ্ট বাইটব এন্ডা ১৯৫৪দা গীখি। অসিদসু নত্তনা কেগে লমজা ড্রামাদসু নেসনেল লেভেল ফোক এণ্ড ট্রেডিসনেল ড্রামা ফেষ্টিভেলদসু তেদু লাইজিংলেন্সীনা বেটু স্কুপ্ট বাইটব তাখি।

ববমণি সবকাবগী খবকী মতাংদদি কেবাণী ওইবস্বদগী মথং মথং প্রমোসন ফংলতুনা এডুকেসনগী ইন্সপেক্টৰ ওব স্কুল (হাম্মা পাউনা বাজার হৌজিক্কা পাউনা মাৰ্কেট লৈবস্মী) দা হেডক্লার্ক ওইনা প্রমোসন ফংলকই। মসিদা তাবিঙেগী মনুংসিদা চিং অমসুং তমগী ওজা কয়া উনবগী খুদোংচাবা ফংখি। মথোয়গা তোৎন-তিম্নদুনা ৰাবী শাবদগী কবুইগী, তাম্বুলগী, কুকিগী, মবিংগী, অনালগী, মাও মবামগী, পাইটেগী, মাবগী ফুস্কাৰাবী কয়া মথোয়না লীবিবস্মী। ওফিসতা লাকপা চিংমীশিং অদুগা খঙনদুনা মানা পান্নিবা খঙনীংলিবা পান্দমদু ফংনবা কয়া হোংনৈ। মাগী হোংনজমলগী মপান্না চিং তমগী ফুস্কাৰাবী মীয়ামদা লাছোবকই।

ববমণিৰা ইন্সপেক্টৰ ওব স্কুলদা হেড ক্লার্ক ওইনা চহী খবা পুৰম্বা মতুংদা সিভিল সপ্লাই ওফিসতা ইন্সপেক্টৰ ওইনা প্রমোসন কায। অদুগী মতুংদা এসিস্টেণ্ট ডিবেক্টৰ ওইনা প্রমোসন ফংদুনা তমেংলোংদা পোষ্টিং তাই। অদুবু ববমণিদি তমেংলোংদা চংখিদ্রে, ভোলুন্টৰি বিট্ৰিয়াবমেন্ট ইং ১৯৮২দা লৌদুনা খবঙগী পোখাখি। সিভিল সপ্লাই ইন্সপেক্টৰ ওইবিঙেগী মনুংদসু থা তকক জেল্লৰ ওইনা পল্লেল জেলদসু পুবকখি।

ববমণি নহা ওইবিঙেদগী হৌনা সাহিত্যগী সংস্থান কয়া অমদি থিয়েটৰগী কাঙবুগা শম্মদুনা লাকখি। এম ডি যুগী সেক্রেটৰি ১৯৬০দা ওইবকই। অবিবা মণিপুৰী সাহিত্য সব কমিটিগী মেম্বৰ অমদি মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী লাইফ মেম্বৰ ওইবকই।

হোংনবা কনবা, থিজিনবা লেপুবা ববমণিৰা ড্ৰামাদা নতুনা সাহিত্যগী তোঙান তোঙানবা মচল কয়াদা খুং থাবকই, মক ওইনা লম্বিংলোন্দা, ইতিহাসতা, শৈবেংদা, ড্ৰামাদা, ৰাবেংদা, ফুস্কাৰাবীদা, পাউবৌ, পাউতাক, অঙাংগী সাহিত্য অমদি টেঞ্জটব্কনচিংবসু ই।

ববমণিগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি ১। লম্বিংলোন (১৯৫৪), ২। হাওবাং লৈশং শাফবী (ড্ৰামা), ৩। পুবেল্লা (ড্ৰামা), ৪। হাওনু কৈশিতোম্বী (ড্ৰামা), ৫। কেগে লমজা (ড্ৰামা), ৬। মৈতৈগী ফুস্কাৰাবী, ৭। মণি পবেং, ৮। অঙাংগী পাউতাক ৰাবী, ৯। মেটেল লৈসনা নুংজুমপাল কদাৰুদি লৈনুংশি, ১০। মৈতৈ নিংখৌবোল, ১১। মৈতৈ পাউবৌ ৰাবী, ১২। মৈতৈগী লাইনীং লাইশোল, ১৩। মৈতৈ ইমা লাইবেম্বী, ১৪। চিং-তমগী ফুস্কা ৰাবী, ১৫। মোইবাং শায়েল অসিনচিংবনি। অদুগা ফোঙদিবা লাইবিকশিংনা ১। নুবা ওইখোংঙম্বী (ড্ৰামা), ২। গবীবনিৰাজ, ৩। শংলৌলেন্দী, ৪। স্বপ্না-খোইবী (ড্ৰামা), ৫। হাওবা কোনু অমদি ৬। লোইকুম লোইকানচিংবা ড্ৰামাশিংনি।

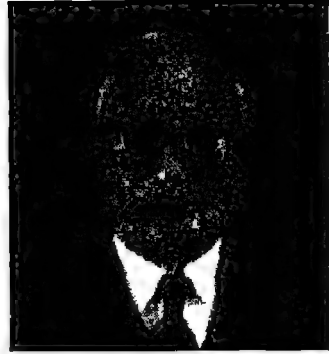
ববমণিগী ড্ৰামাশিং থিয়েটৰদতা নতুনা বেডিওদসু শম্দোফুনা লাক্ৰি। বেডিওগী ড্ৰামা সিবিএলসু ই। মহাক্কা মণিপুৰী সাহিত্য চাওংনবা অমদি থিয়েটৰগী লমদা ভৌবিবা দান ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা “সাহিত্য ভূষণ” উপাধি ইং

১৯৯৩দা পীদুনা ইকাই খুন্নবা উৎখি।

অইবা অসিনা হৌজিক হৌজিক সবাংথেম শাগৈগী য়ুমদাবোল পুয়াদা চিথ নাহুহৌবা শবাংথেম কাঙবুশিং অদু হাপচিদুনা নন্নবা খৌবাং তৌবি। নহামচাপ্তম থবক বৃদিংমক নংনবা কোয়চেল চেল্লি। চহী তবেং খুন্তাকগদা মণিপুবগী রাংমদা চংখিবশিং অদুগী মবমদা খিজিদুনা অমদি খোমজিদুনা লাইবিক ওইনা পুথোন্ধে হায়না খল্লি লোয়ননা লাংথবাল কাঞ্চিপুবদা নসিং হোম অমা লিংখৎনিংবগী অপান্না লৈ হায়না ফোঙদোক্লি।



খানোং কেঙু হিউ (কে কে হিউ)



মী যান্না কে কে হিউ ভাষনা খঙনবা শ্রীখানোং কেঙু হিউ চিংমীশিংগী মবজ্ঞা মমিং লৈবা অইবা অমসুং সোসিএল ৱাৰ্কৰ অমনি। মহাক ইং ১৯২৯গী ওক্সোববদা উখুল জিলাগী ছমি খুলদা পোকখি। অপোকপগী মিং থিয়ুব কেঙু অমসুং অপোকপীগীনা খামঙলা জিংখায় কৌই। মচিন মনাও তবেংকী মনুংদা মহাক্সা স্বাইদগী অহলনি।

খানোং কেঙুগী অপোকপা খুলগী খুল্লাকপনি। শাগৈগী পিবানি। পিবাগী মচানুপী অহল লুহোঙবদা কোনশাং (মমল যান্না অপাবপা লীক মখল অমা) অমদি পান্ধোমফাবী অনী তঙাইফদনা উনদবা যাদে হায। চিংমীশিংগীদি যণ (ইবোই, শন্দং ওইববসু) লৌ অমদি উফম (শীং যানফম) লৈববদি ইনাকখুনবশিংদা চল্লি। উফম অসি চিংমী খুদিংমকীদি লৈতে। অদুম ওইনমক লায়ববশিংগীদমঙদি কম্মানিতি প্রোপবতি হাযদুনা খুনগী মনাজ্ঞা উফম নৈ। মদুদগী মখোয়না শেল তিংদনা উ যানবা যাই।

খানোং কেঙু অঙাং ওইবিঙৈদা সোমদল ইউ পি স্কুলদা লাইবিক তল্লকই। মথং মথং পাস তৌবজ্ঞনা শিল্লোংদা ক্লাস টেনদগী তল্লকই। লাইবিক ময়াই ওইনা ফবকই। অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা ময়ামগী থবজ্ঞা থদায় যাওবা অমদি শাম্ম-খোংনবা পাল্লকই। ইং ১৯৫১ দা Mawkhar Christian High School Shillong দগী মেট্রিক পাস তৌদুনা St Anthony's College শিল্লোংদা আইএ তম্মী। মগী লাইবিক তল্লবা বি এ ফাওবগী অচঙবা পৈশা পূম্মক অসি মশীং অসুক্ৰি হাযদুনা মপাইবুংগো থিয়ুব কেঙুনা মাঙজৌননা পীথোকই হায। মসিদগী ৱাংপা অমসুং হেনবদি মশাগী মবয়াই ওইজগদবনি। পীবিবা পৈশা অসিদগী লৌথোকপবদি অমুক হম্মা পীবা ওল্লোই হাযদুনা পৈশা ময়ামদু শিম্ববকখি হায।

খানোং কেঙুনা মপানা পীবিবা পৈশা ময়াম অদুদগী খাই খাইদুনা অসুম শীজিল্লবকপনা আইএ পাস তৌদুনা বি এ অবোইবা চহী তল্লকপগী অদুৱাইদদি পৈশাশিংদু

লোইথোকখিবশ্মী। অদুনা বি এ তম্বা ওমদনা ময়ুমদা থোকপা তাবশ্মী। মতম অদুনা ইংলিশ মিশনবি অমখক্কা মহাক্কী লাইবিক্তি তম্বিংবা শেলদি লৈতবা অৱাৰা ফীতমদু উবদা নুংঙাইত্ৰদুনা মহাকপু সেলস টেক্স ওফিস, শিল্লোংদা এল দি সি ওইনা হাম্মীদুনা খানোং সবকাবগী কৰ্মচাৰী ওইবশ্মী। থবক তৌনা তৌনা St Anthony's College দা নুমিদাং ওইনা বি এ তল্লশ্মী। কোলেজদুদগী বি এ পাস তৌববা মতুং কেবাগী ওইনা চহী অহ্মলোম লৈবল্লগা টুয়েনসাং অমদি নেফা (নোৰ্থ ইষ্ট জোন ফ্রান্সিচাব এজেৰি) দা যু দি সি ওইনা থবক তৌবল্লগা ময়ুমদা হল্লজুনা ইং ১৯৫৫ গী ডিসেম্বৰ ৩১ দা নিংখানঙগা লুহোঙদুনা অনৌবা য়্‌নাল পুন্নি অমদা খোঙদাৰা হৌই। মচানুপী তবেং নুপা অমা পোকই।

লুহোঙলবা মতুংদা যু ডি সিগী ফম থাদোজুনা তোম্লোই একাদেমীদা হেড মাষ্টৰ ওইনা থবক তৌবশ্মী। থবক তৌনা তৌনা দিল্লীদা বি এড থাদোজুনা পাস তৌবশ্মী। ইং ১৯৫৮-৫৯ দা মহাকপু ডিষ্ট্ৰিক্ট ইনফোৰমেসন অমসুং ফিল্ড পল্লিসিতি ওফিসাব ওইনা বল্লশ্মী। মথং মথং জুনিয়াৰ বি ডি ও ওইবল্লদগী সেনিয়াৰ বি ডি ও অমদি এস ডি ও ওইনা পুবকখি। কাংপোকপীদা এস ডি ও ওইবিউইং ইং ১৯৭১ দা সেনসস মেডল ফংখি।

খানোং কেঙু চিংগী তোঙান তোঙানবা মফম কয়ামুজা মক ওইনা মাও, মবাম, ফুংযাব, কাংপোকপী, তাইমৈ, তমেংলোং, তেংনৌপলনচিংবদা পোষ্টিং তাবকখি। মহাক্কা তাক তাকৰা মফমশিং অদুগী অহল লমনগসু উনদুনা চিংগী ফুঙ্গাৱাৰী কয়ামকম খোমজিল্লশ্মী। মদুগীদমক থওইনা মতম কাইথোজুনা চিংগী অহলশিংগা উনদুনা লিববা ৱাৰী কয়ামকমসু লীহল্লশ্মী। অসুয়া মথ্যায়না তাজৰা হীবম অমা ওইনা চিংগী ফুঙ্গাৱাৰীশিং খোমজিনবগী অচৌবা খুদোংচাৰা অমসু ফংবা ওমজখি।

খানোং কবেল ডিভেলপমেন্ট অমসুং পঞ্চায়েতী বাজগী ডিবেক্তৰ ওইনসু থবক পুবশ্মী। পল্লিসিতি ডিপাৰ্টমেন্টসু এডিসনেল ডিবেক্তৰ ওইনা মতম খৰা পুবল্লগা আব এম সি (হৌজিক্কা বিমস)দা এডমিনিষ্ট্ৰেটিব ওফিসাব ওইনা লাকখি। ইং ১৯৯৪ গী ওজোবব ১ দা এডমিনিষ্ট্ৰেটিব ওফিসাব ওইনা থবক্তগী পোংথাখি।

খানোংনা ইবা লাইবিক মবি তাংখুল লোলদা ফোঙশ্বে। লাইবিকশিং অদুদি ১। Awo Ayi-Lam (১৯৭৩, ফোকটেল্‌স), ২। Rikamara Tui, (১৯৭৪, ফোকটেল্‌স), ৩। Zingtun Kashung Shang un (২০০০, মাইগ্ৰেসন), ৪। Sadar Hills (২০০০) অদিনচিংবনি। অদুগা ইবা লোইববা ফোঙদ্রিবা লাইবিক্কা জবনি ওফ লেন ওফ দ ডেথ (Journey of Land of the Death) হায়না মিংথোনবা ইংলিশতা ইবা ফুঙ্গাৱাৰীসিনি। খানোং কেঙুনা ভাবতকী মফম কয়াদা চংতুনা সেমিনাবগী পেপৰ কয়াসু পাথোকশ্বে। পাখিবশিং অদুগী মনুংদা কলচবগা মবী লৈনবা কষ্টম এণ্ড ট্ৰেডিসন ওফ মণিপুৰ ৱিথ স্পিসিয়েল বিফবেজ টু ভাঙুল নাগা (Custom and Tradition of

Manipur with Special Reference to Tangkhul Naga) পনবা য়াই। ভাবতকী দ্বন্দৰ্শনগী মখাদা মহাক্সা ভাবতকী তোঙান তোঙানবা মফমশিংদা ওবিয়েন্টেন, টাইবেল ওবিয়েন্টেন, ফিল্ড ষ্টাৰ্চ অমদি এডমিনিষ্ট্ৰেটিভ ট্ৰেনিংনচিংবগী মতাংদা ৰাবী ৰাতাইগী থৌবম (টোক) মবিফুগী মখত্ৰা পীৰি। তাংখুলগী ছাত্ৰশিংগীদমক আৰ্টিকল হুংফু হেমা মেগাজিন অমদি জবনেলদা ফোঙত্ৰে। তাংখুলগী নুংতিগী চেফোঙ “অজা” দসু আৰ্টিকল কয়া লেপ্তনা ই। খানোং কেঙুনা সিদ্ধাপুৰদা থবক তৌদুনা লৈত্ৰবা মচানুপীগী মনাক্সা চংলুঙে হোলিলেঙনি হায়না লৌনবিবা জেকসালেমদা চঙলকপদা পুঞ্জিবু হেমা ময়েক শেংলকপগ্ৰম ফাওৰিবদু কাউণ্ডমদ্রবা থৌদোক অমা ওইদুনা লৈহৌবগনি হায়, মবমদি মীওইবনা পুত্ৰী নংত্ৰগা সমুদ্রদগী ঈশিং শোক্তুনা পাত্ৰ অমদা থম্বদা ঈশিংগী চাংদি পাত্ৰগী মতুংইমা খেলববসু মহাওদি চপ মানে। মীওইবগী হকচাং অসিসু পাত্ৰদুগা চপ মান্ননা খলহল্লকৰিবদু ওসিসু নৌহৌনা নীংশিংলুই।

খানোং কেঙুনা মণিপুৰী টাইবেলশিংগী সাহিত্য, কলা অমদি সংস্কৃতিগী লমদা তৌবিবা দান ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদেমীনা ইং ১৯৯৯-২০০০ দা ষ্টেট কলা একাদেমী এৱাৰ্ড পীদুনা ইকাইখুম্বা উংখি। অসিদসুনঙনা নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতি, ইম্ফালনসু মহাক্সা মখল কয়াগী খুংইদা খুং থাদুনা সাহিত্য চাওখংনবা হোংনবা অসিগীদমক ইকাইখুম্বা উংতুনা “বাইটব ওব দি ইয়াব, ২০০০” হায়বা মিংখোল অসি পীৰি।

খানোং কেঙুনা মণিপুৰী লোলদগী ইংলিস লোলদা অমদি তাংখুল লোলদা ট্ৰান্সলেট তৌনবা সাহিত্য একাদেমীনসু এসাইনমেণ্ট কয়া পীবজুনা লৈবি। বাইটস ফোবম ইম্ফালনা শিল্পবিবকপা থৌদাংবু হবাও হবাও যাদুনা নিলবীৰ শাস্ত্ৰী, এম কে বিনোদীনি, কে ঐচ প্ৰকাশ অমদি এ চিত্ৰেশ্বৰনচিংবগী ৰাবীমচা কয়াসু তাংখুল লোলদা ট্ৰান্সলেট তৌবা লৌদুনা লৈবে।

খানোং কেঙুনা তাংখুল নাগা গেজেটেদ ওফিসাবস ৰেলফিয়াব এসোসিয়েশনগী সেফ্ৰেটবি, তাংখুল লিটবেচব সোসাইটিগী মেম্বৰ অমদি নোৰ্থ ইষ্ট জ্বোন কলচবেল সেণ্টব, ডিমাপুৰগী মেম্বৰ ওইবম্বী।

খানোং কেঙুগী লাইবক থীবা অমনা ইং ২০০৩গী মে থাদা বি পি ট্ৰোক তৌবজুনা ৰা ঙাঙবা অমদি চংপা ঙমখিদে। মশাগী চহী মামশিল্পক্সা অইবা অসিনা নাবা ফবক্সা ট্ৰান্সলেট খবদি মণিপুৰীদগী তাংখুল লোলদা তৌৰিগে লাইবক খবসু ইৰিগে খনখি অদুবু ফবকখিদে। ইং ২০০৫গী ফেব্ৰুৱাৰী ২২ দা সংসাৰ থাদোকখি।

নাওৰেম কালিমোহন



নাওৰেম কালিমোহন মণিপুৰী সাহিত্যদা ড্ৰামাগী লমদা শীংথানবা য়াবা মশক নাইবা অইবা অমসুং দিবেক্তব অমনি। ঙল্লিঙৈগী মতমদগী হৌজিক ফাওবদা মণিপুৰগী মফম কয়াদা মাগী ড্ৰামা কয়া শান্নত্ৰে। ড্ৰামাদা নঙনা শান্ন-খোংনবা অমদি সমাজগী অতৈ চাওখং খৌবমশিংদসু থৰায় যাওবা মীশক্লি। মহাক ইং ১৯২৯, মাৰ্চ ৩০ দা ককচিং নিংথৌ লৈকায়দা পোকই। অপোকপা নাওৰেম থন্থৌ সিংহ অমসুং অপোকপী চমু দেবীগী মবিশুবা মচানুপানি। মচীন মনাও তকক্লি। নুপী অহ্ম, নুপা অহ্ম। মতম অদুদা ককচিং মাযকৈদা লাইবিক কয়া তল্লবমদে অদুনা কালিমোহন্বা লাইবিক তল্লকপা গ্ৰুপ অসিনা অহানবনি। মখোযগী মমাঙদা লাইবিক তল্লকপা অনী অহ্ম নঙনা থোইদোকপা লৈতে হয়। কালিমোহনসু যান্না চাউনা শঞ্জন শনঙাক ওল্লকপা মতম মশাগী চহী তবাগী অদুৱাইদগী লাইবিক তল্ল হৌবকই। মথং মথং পাস তৌবক্তুনা ইং ১৯৪৬ তা ক্লাস সিন্ধতগী চুডাচান্দ হায়স্কুল (হৌজিকী সি সি হায়ব সেকেন্দবি) দা তল্লকই। মতম অদুদা বস চেত্ৰিদিবনিদা টুকনা ইম্ফাল তান্না চংলি। চংথোক চংশিন্দা অৱাবা অমা ওইবকই। ইম্ফালদগী ককচিং ফাওবা খোঙনা চংপা যাওখি হয়। ইং ১৯৫০দা মেট্ৰিক পাস তৌদুনা ডি এম কোলেজ অসিনা জোনষ্টোন স্কুলদা ওইবিঙৈদা মথা তল্লকখি। ইং ১৯৫২দা আই এ পৰীক্ষা পীবগা লাইবিক মথা তমথবা ওল্লমদে। মবমদি চহী অসি চাকতাঙবা কুম থোক্তুনা ইম্ফালদা মহাক্লা লৈবিবা ভাবাগী য়ুমদুদা চহীগী ওইনা ফৌবোং ১৫ দগী ১৮ ফাওবা পীগদবদু উপায় লৈবমদে। অসুয়া চহীগী ওইনা ফৌবোং কাদুনা ইমুংদুগী মীশিংগা পুন্না চামিন থকমিল্লদুনা লৈমিল্লবনি। লাইবিক তল্ল তোকথোক্তুনা থবক থিবম্মী। সিকা ই খল্লগে হায়বা ফাওবা খল্লম্মী। অদুবু লাইবিক ফবদি চহী অসিদা ওল ইন্দিয়াগী ফাইভ ইয়াব প্লানগী ওইনা খৌবালদা (মতমদুদা খৌবাল দিস্তিক্ত ওইন্দি) কম্যুনিতি প্ৰোজেক্টকী সুপবতা

শকাইবা খৰগী পুৰি/৮০

অনী অমসুং ভিলেজ লেবেল ৱাৰ্ৰব মবি কৌবকখি। ভাবতকী ওইনদি থৌবালদা হাংদোন্ধিবসি ৫৫ শুৰনি অদুগা মনিপুৰগী ওইনদি থৌবালনা ইহান হানবনি হায়। কালিমোহনা ভি এল দন্ধিযুগী ইণ্টেভিযু য়াওদুনা হেক খল্লকপগা জোবহাটতা ট্ৰেনিং চংখি। ইং ১৯৫৩ দা জেন হেন্দ অমা ওইনা গোবৰ্ণমেণ্ট সার্ভিস তৌবকপদুনা মথং মথং প্ৰমোশন ফলকখি। ইং ১৯৫৮ দা এক্সটেন্সন ওফিসৰ (এগ্ৰি), ইং ১৯৭৬ তা এগ্ৰিকলচৰ ওফিসাব, ডিপুটেসন্দা এসিষ্টেণ্ট প্ৰোজেক্ট ওফিসৰ অৰ্মাদি ইং ১৯৯২ দা এগ্ৰিকলচৰ ওফিসাব ওইনা থবক্তগী পোজাই।

ময়াই ওইনা লাইবিক ফবকখিবা কালিমোহন ছাত্ৰ ওইবিঙে ক্লাস আইত/নাইন তল্লকপা অদুৰাইদগী হৌনা শৈবেং, ৱাবীমচানচিংবা ইবা হৌবকখি। স্কুলগী মেগাজিন্দা শৈবেং কয়া হাপখি। ড্ৰামাদি থবক তৌববা মতুং পোষ্টিংদা লৈবিঙেদা অয়াস্বা ইবকখিবনি হায়। অঙাং ওইবিঙেদগী হৌনা আওত বুকসু য'ম্মা পাবকই। নিও টোলসটোইগী 'কোফি হাওস এত সুবট' হায়বদু পাকবদগী ড্ৰামা ইনিংবগী ঈখিল পোন্ধকখি। মদুনা মূমফম ওইবা মাগী ইহান হানবা ড্ৰামা *স্বাইগী হোটেল* ইদুনা মশামক্কা ডিবেজ্ঞন তৌদুনা নহাবোল কাঙবু অমা শেম্গা শামখি। ড্ৰামাসিবু ইবিবগী মতাংদা মখা তানা অইবনা হায়— "ইং ১৯৬৫ দা ককচিং মায়কৈদা ধৰ্মদা লাইনীং লাইশোলগী মতাংদা ঐখোয়গী লৈকায়মজ্ঞদা সনামহী চংপা কাঙবুগা গৌব ধৰ্ম চংপা কাঙবুগা খংন-চৈনবগী থৌদোক কয়া থোক্ককখি। ধৰ্ম মামদবা অসিমক্কা মবম ওইদুনা ময়ুম পানখিবা মচানুপী ফাওবা চঙহন্দবা যাওখি। মসিদগী নুংঙাইতবা পোঙুনা ধৰ্ম খুদিংমক চপ মামৈ পদ্মংফমদি অমত্তনি, মালেমদা লৈবিবা তোঙন তোঙানবা ধৰ্ম চংলবসু মীওইবগী হকচাংদা চেল্লিবা ঈগী মচুদি চপ মামৈ, ঘনবী খুদিংমকী মচু মামদ্রবসু শঙ্কামগী মচুদি চপ মামৈ হায়বসি খঙহন্নীংখি।" অসুয়া পাকবা লাইবিকী ঈখিলগা থেংনকবা থৌদোক কয়াগা তোংশিন্নদুনা ড্ৰামা কয়াদা চাংয়েং তৌবা হৌবকখিবনি। মসিদগী হৌবকখি *স্বাইগী হোটেল* সু। কালিমোহনগী অনীশুবা ড্ৰামা *অপঙ খুঞ্জাও* যান্না ময়িং চংপা ড্ৰামানি। ড্ৰামা অসি লৈময়োল আৰ্টস সেন্টৰ চাংঙামখানা ইহান হান্না শামখি। মথংদা এম দি য়ু, ৱা মনিপুৰ ড্ৰামাটিক য়ুনিয়ন (ককচিং), লোয়ননা ৱাঞ্চেই, সুগনু, জিবিগী কাঙবুনসু মশীং খঙদনা শামস্ত্ৰে। এ আই আব অমদি দূবদৰ্শন কেন্দ্ৰ ইম্ফালদসু শান্দোকস্ত্ৰে। সিলভৰ জুবিলীগী মশীং হেন্দোন্ধা শামস্ত্ৰবা লীলানি। ড্ৰামা অসি সোসিয়েলিজমগী ৱাখল্লোনদা শাগংপা ড্ৰামানি। মাগী *মঙ নভে তাইবংনি* হায়বা ড্ৰামা অসি কপমহল থিয়েটৰ ইম্ফালনা ইং ১৯৮১ দা শামস্ত্ৰে। ইং ১৯৮৩ দা ছাপা তৌবা *নোংমগী নিংথৌ* ককচিং ড্ৰামাটিক য়ুনিয়ন শামস্ত্ৰে। ড্ৰামা অসি অবাবিয়ান নাইটসকী ৱাবীশিংনা পীখিবা ঈখিলদগী ইবিবনি।

হৌজিক ফাওবদা কালিমোহনা ইবা ড্ৰামা অবানিপাল শুস্ত্ৰে। মাগী ড্ৰামা অয়াস্বা

মশামক্কা ডিবেজ্ঞন তৌদুনা শাম্মিবা গুত্তনি অদুগীসু মথত্তা ড্রামাদা শক্ৰিবা দ্বৈশ পুন্নমকসু মহাক্কা ইবা গুত্তনি। মহাক্কা সমাজিক প্লেদা নত্তনা পৌবানিক প্লে চকপা ইয়াইনু অমদি শক্ৰুত্তা-নচিংবসু ই, অদুবু হেন্না খুংলোয়বদি সমাজিক প্লেদা হেল্লি হায়।

কালিমোহন হিউমবস অমসুং সেটবিবেল শোর্ট প্লে কয়াসু মায পাক্কা ই। মাগী পাত্ৰা লুত্ৰা (১ বা অমসুং ২ বা), অণ্ডাং, কুমগী নোং অমসুং নুংশিবিমল্লিদা পনবা য়াই। পাত্ৰা লুত্ৰা অইবা মশামক্কা ডিবেজ্ঞন পীদুনা ওল মণিপুব শোর্ট প্লেজ কম্পিটিসন, ১৯৮৩ দা শকক য়াখি। বেষ্ট স্ক্ৰিপ্ট অমদি ডিবেজ্ঞনগী মনা ফংখি। মসি নত্তবা ড্রামা কয়াসু কম্পিটিসন্দা শকক য়াখি।

কালিমোহন থিয়েটবদতা নত্তনা শাম্ম-খোংনবগী লমদসু থরায় য়াওবকই। অণ্ডাং ওইবিউদগী হৌনা শাম্মবা য়াল্লা পান্নকই। ভোল্লি য়াল্লা পান্না শাম্মবকই, ভোল্লিগী দ্রোপব হায়না খণ্ডনবকই। ককচিংদা বোল্লিংগী মশাম্মা ইহান হাম্মা হৌদোকপা নুপানি। শাম্মবগী প্লেগ্ৰাওন্দ কয়া শেমগং শাগংপদা অচৌবা থৌদাং য়াবকই। ককচিংগী ডিস্কিষ্ট স্পোর্টস এসোসিয়েসনগী প্রসিডেণ্ট চহী নিপাল ওইবকই। শাম্মবদা নত্তনা সমাজগী অতৈ চাওখং থৌবমশিংদসু থরায় য়াওবকই, কালিমোহন ককচিংগী সঙ্গীত নাটক একাদেমীগী প্রসিডেণ্ট চহী নিপাল (১৯৯০-১৯৯৮) ওইবকই। ককচিংদা লৈবা মুজিক কোলেজগী মেম্বব, যোগ ত্রেনিং সেন্টবগী এডভাইজব অমদি লাইওঙ্গ ক্লব ককচিংগী চার্টব প্রসিডেণ্ট চহী নিপাল (১৯৯০-১৯৯৮) ওইবকই। অসিদসু নত্তনা ককচিংগী সাহিত্যগী সংস্থান কয়াগসু খুংশম্মদুনা লাকখি। সাহিত্য সেবা সমিতিগী প্রসিডেণ্ট অমদি বাইটস এসোসিয়েসনগী ভাইস প্রসিডেণ্ট ওইবকই। হৌজিক ফাওবদা অহল ওইজববসু সাহিত্যগী থবক থৌবম কয়াদা থরায় য়াওনা চেল্লি। সাহিত্যগী চেফাও কয়াদসু রাবেং, শৈবেং হাপুনা ইবা লেপত্রি। ইং ১৯৮৩ দা রাবীমচাগী কলেজ্ঞন নিঙোল্লাকপা ফোঙখি। অইবনা থবক তৌবিবা লোয়শঙগা মবী লৈনবা, কাম্মববা মচাক কয়া য়াওবা খুজ্গী অনৌবা য়াওল (Accounts of Rural Development Programmes) কৌবা লাইবিক অমসু ইং ১৯৮৮ দা ফোঙখি।

অইবা অসি ওল ইন্দিয়া বেডিও ইম্পালগী Rural Programme Advisory Committee গী মেম্বব মতম শাংনা ওইবকই। বেডিওগী মমিং লৈববা টোকব অমসুনি। ষ্টেট কলা একাদেমীগী কাওঞ্জিলবসু ওইবকই। প্লেবাইত অমা ওইনা মমিং চংলবা অইবা অসি ইং ১৯৫৮ দা ক্ষেত্রিময়ুম নিঙোল একাশিনিগা লুহোঙদুনা অনৌবা যুস্মাল পুন্নি অমদা খোঙদাবা হৌই। মচানুপা অনী, নুশী অহুম পোকই। অইবগী অপোকনী চমু দেবী সোসিয়েল এক্টিবিষ্ট অমনি। ককচিংদা নিশাবন্দগী ঈহৌ অমা ইহান হাম্মা শেমগংখিবসি মহাক্কা অপোকনী মমাননি হায়। নিশাবন্দগী অহানবা ফাওন্দব প্রসিডেণ্টনি। মহাকসু মমাগী মতুং ইন্দুনা য়াওবকখি। ককচিং মায়কৈগী চাওখং খোঙথাংগী লমদা মখোয়গী ইয়ুংসু

শৰ্কাইবা খৰগী পুষ্টি/৮২

মায়বোং যাদুনা লাকখি। মহাক হৌজিক হৌজিক নিশাবন্দ কমিতিগী এডভাইজৰ ওইনা লৈবি। মশামক নেশা চাদবা চুৰপ বিবি ফাওবা থক্তৰা বীশক্লি।

অইবা অসিগী ফোঙত্ৰবা ড্ৰামাশিংদি ১। স্বাইগী হোটেল (১৯৬৬), ২। অপঙ খুঞ্জাও (১৯৬৬), ৩। মঙ নস্তে তাইবঙনি (১৯৮১), ৪। নোংমগী নিংথৌ (১৯৮৩), ৫। পাত্ৰা লুত্ৰা পাৰ্টৱান (১৯৮৩), ৬। পাত্ৰা লুত্ৰা পাৰ্টটু (১৯৮৪), ৭। নিঙোলাকপা (১৯৮৩), ৮। অঙাং (১৯৮৪), ৯। লৈ পোলাং (১৯৮৪), ১০। চুৰুপা হুয়াইনু (১৯৮৪), ১১। কুমগী নোং (১৯৮৪), ১২। মৈবিক্তগী মৈজাওবী (১৯৮৫), ১৩। চম্প্ৰাসি (১৯৮৬), ১৪। শকুন্তলা (১৯৮৭), ১৫। মৃত্তসনু লম্মেসে (১৯৯৮), ১৬। নুংশিবিমল্লিদা (২০০০), ১৭। তৰেৎশুবা অঙাং (২০০১) অমসুং ১৮। লাকপা অসিনচিংবনি। ড্ৰামাশিং অসি মৃত্তসনু লম্মেসে অমদি নুংশিবিমল্লিদা নস্তনা অতৈদি শান্তত্ৰবা ঙাঙনি।

অইবগী লাকপা হাযবা ড্ৰামা অসিসু যান্না মমিং চংপা ড্ৰামানি। অইবা মশানা ড্ৰামা অসিবু humorous and satirical play নি হায। অইবগী ড্ৰামাশিংদা খুঞ্জংগী পুষ্টি উৎপদা অহিংবা মানহল্লি। সমাজগী অশোযবশিং পুথোজুনা উৎপদা নোৱা নোৱা খহুহল্লি। বাইহে ৰাতা চম্মী অদুবু নুংগাইবা পোকহল্লি। মশালা কা হেন্না থাকচিনবা মথেল নস্তে অদুবু থুম মোবোক চপ চাবা মথেল ওই অদুনা মাগী ড্ৰামানা অয়েংবা ভাবোকপু হুমদুনা পুবা ঙম্মী। মসি মাগী অচৌবা মাযপাকপনি। মাগী ড্ৰামা তবানিপাল অসিগী মনুংদা মানা স্বাইদগী খোইদাজবসি অপঙ খুঞ্জাও অমসুং লাকপা নি হায।

থিয়েটবগা শাগোয়দুনা লাকুবা প্ৰেবাইত অসি ইং ২০০২ ডিসেম্বৰ ২৪ দা কপমহল থিয়েটবনা অভিনন্দন পত্ৰ দীদুনা ইকাযখুম্বা উৎখি। মশাগী চহী ৭৫ বোম শুবক্লবা অইবা অসি ইবগী খৌনা হন্দি। ফোঙগদবা লাইবিক কয়া শেম শাদুনা লৈবি। ৰাবীমচা তবাতবেৎকী কলেক্সন অমা, পঞ্চতন্ত্ৰগী ৰাবী কুম্বামাথোই ফাওবা অমগসু ইবা লোইদুনা ফোঙগদবদা ঙাযবে। সাহিত্যদা নস্তনা অতোপ অতোপা থবক খৌবম কয়াদসু থৰায় য়াওনা পোৎথাবা লৈতনা চেল্লি।





লৈমপোকপম দামোদর সিংহ

লৈমপোকপম দামোদব মণিপুবগী শক্লাইববা সমালোচকশিংগী মনুংদা মাঙজীল থানা লৈবিবা অমদি হন্দোকলোয় অমা ওইনসু শিংথানবিবা অইবনি। অইবা অসি খৃ. কুমজা ১৯২৯ গী ডিসেম্বব ২৩দা যাইঙ্কুল হিকহনবা লৈকাযদা পোকই। অপোকপা লৈমপোকপম অমুবী সিংহ অমসুং অপোকপী নোংমাইথেম নিঙোল লৈমপোকপম ওংবী ইবেমপীশক দেবীগী অনীশুবা মচানুপানি। মচিন-মনাও অনীখক্তনি। মযাপ্তা ভুবোন মোহল্লা মনাওনুপাদগী চহী তবানিপাল হল্লি। নাওবোল অসুঙ্কী মতীক চাউই।

দামোদবগী মপাইবুংঙো ইম্মগাল জেলদা হেডক্লার্ক ওইবশ্মী। দামোদবনা চহী অনীতা ভাষবিঙৈদা অপোকপা লৈখিদে। মমাইবেম্মনা ঝাইবহুন্দ কৈথেলদা ফিবোল য়োন্দুনা মচাবু মইহে-মশিং তমহল্লকই। মমাইবেম্মা জগোয ঈশৈ পামজৈ। নট ঈশৈসু শকই।

দামোদব অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা লাইবিক ফনা হৌবকই। ক্লাস সিক্সতগী টেন ফাওবা স্কোলাবশিপ ফংই। খৃ. কুম ১৯৫০ দা মেট্রিক ফাষ্ট দিবিজনদা পাস তৌদুনা আই এ চহী অনীগী কোর্স ডি এম কোলেজদা তশ্মী। ডি এম কোলেজ মতম অদুদা জোনষ্টোন স্কুলদা ওইবশ্মী। অঙ্ক কয়া হৈনবক্তে, সাহিত্য পান্নকই। মপানগী ইংলিসকী জর্নেল কয়া য়ান্না পাবকই। খৃ ১৯৫২ দা আই এ ফাষ্ট ডিবিজনদা পাস তৌববা মতুংদা বি এদা ইংলিশ ওনর্স লৌদুনা মখা তমথৈ। গুরাহাটি য়ুনিভার্সিটিগী মখাদা ইংলিসতা ওনর্স ফংবসি শিল্পোংদগী অমা গুরাহাটিদগী অমা অদুগা মণিপুবদগী দামোদব মথক্তগনি। খৃ ১৯৫৪ দা বি এ পাস তৌই। মখা কোলকত্তা য়ুনিভার্সিটিদা এম এ ইংলিস তমথৈ। এম এ তল্লা তল্লা চহী অহুমগী কোর্স এল এল বিসু য়ুনিভার্সিটি অসিমক্তদা তশ্মী। এম এ ১৯৫৬ তা অদুগা এল এল বিনা ১৯৫৮দা পাস তৌই।

দামোদবনা কোলকত্তা য়ুনিভার্সিটিদা তল্লিঙৈদা কোলকত্তা মণিপুবী ষ্টুডেন্ট য়ুনিয়ন

পুথোকপা খোজেল চেফোঙগী এডিটব ওইবকই। কোলেজগী পুন্নিদা ৰাৰীমচা অমদি শৈবেংনচিংবা ইবকই। অদুবু ফোঙগে হায়বগী আশা থোইদোক্কা তৌকদবনা চোইজাইননা মাঙখি। অদুমকপু সাহিত্যদা পামজনা হুখিবা মকদ্দি চাউবক্কাগা পোকখায়বা হৌবকখি। মহাক্কা ইং ১৯৫৯ দা বাম লাল পালদা ইংলিসকী ওজা ওইনা থা খবা পুবল্গা ইম্ফাল কোলেজদা লেকচবব ওইনা চঙই। ইংলিস অমসুং মণিপুৰী সবজেক্ট অনীমক চঙই। সবজেক্ট অনীমকী ওজা ওইবকা অসিমক্কা ৰেটৰ্ন ক্ৰিতিসিজম অমদি মণিপুৰী ক্ৰিতিসিজম নৈনবদা পুন্নিং চিংশিনখি। কোলেজগী পুন্নিদা ওজা অমা ওইনা চহী কুন্নিথোইবোম লৈবকপনা লাইবিক পাবা অমদি নৈনবদা পুন্নিং নুপখি। ছাত্ৰ ওইবিঙৈগী ক্ৰিতিসিজমদা থৰায় য়াওবকপা, ইশনবা কনবা, হিষ্টবি ওব ইংলিস লিটবেচব পাম্ৰা পাবকপা, ওজাগী লেকচবশিং থৰায় যাওনা তাবকপা পুন্নিমক অসিনা সমালোচনাগী লমদা খোঙজেল যাওনা খুং থাবদা অটোবা মতেং ওইবকই। চাংদম পাদম্ববদা হৈথোই শিংথোইবগী মমি তাই। মণিপুৰদা সমালোচনাগী মতাংদা অইবনা হায়, “ভাবতকী লোলশিংগী মনুংদা ইথোক্কাবা মণিপুৰী সাহিত্যনা স্বাইদগী লিববা সাহিত্যশিংগী মনুংদা অমা ওইববসু, সমালোচনাদি থেঙনা চঙলকখি। মসি ভাবতকী লোল অযাম্বদসুনি। মতাঙ অসিদা Lascelles Abercrombie না হায়খিবা ‘criticism begins when literature begins’ হায়বা ৰাহৈশিংগী অৰ্থগা চান্নবক্তৰা ৰাফম অমা লাকই। সমালোচনাদি ৰাহং যাম্ৰা হুংদুনা থিজিনবা, মনুং হুঞ্জিলা নৈনবা, ৰাখলগী নীংতম্বা (a spirit of inquiry, intellectual freedom) দগী থোক্কাই।” মণিপুৰদা, নোংচুপকী শিক্ষানা তবামাপলশুবা চহীচা লোইশিল্লকপা মতমদগী চঙলকপদা মণিপুৰীশিংগী মীংয়েং পাকথোক চাউথোক্কাই অমসুং ইংবেজনা ইং ১৮৯১ দা মণিপুৰবু খুদুম চনখৰা মতুংদা কুনশুবা চহীচাগী ওল্লিঙৈগী চহীশিংদা লমদমসিদা বেনেসান্স অমা লাকখি। অসিগুন্না মকওইবা মতমসিদা লমযানবা অইবশিংনা অনৌবা মণিপুৰী সাহিত্য শেমগৎলকখি। মতমগী অহোংবা কযা, মপালদগী চঙলকপা ঈথিলশিং অমসুং মনুং হুঞ্জিলা থিজিন্দুনা নৈনবা পাম্বগী নীতিনা মবম ওইবদুনা কুনশুবা চহীচাগী অহানবা তজ্জায় ফাওবসিদা মণিপুৰী সাহিত্যদা সমালোচনা থোক্কাই। খুদুম খবদং পল্লবদা স্বাইবাকপম চাউবা (১৮৯৫-১৯৫০) কবি অমসুং প্ৰবন্ধকাব ওইবতা নঙনা সমালোচক অমসুনি। সমালোচনাগী লমদদি মহাক লমযানবনি। মহাকী ৰাংবেংশিং ‘কবি’, ‘কবি অমসুং কাব্য’, ‘খম্বা থোইবীগী ৰাৰী অমসুং মহাকাব্য’ অসিনা মণিপুৰী সমালোচনা হৌদোকপদা অটোবা মতেং ওইখি। অদুবু মণিপুৰদা হৌজিক ফাওবদা অফবা সমালোচকি খুং থেকপা ৰাবি। নুপীদদি অমুকসু হোমো তাঙলি।

দামোদৰ মণিপুৰী সাহিত্যগী সমালোচক অমা ওইবতা নঙনা থিয়েটব অমদি জগোয়গী মবমদসু যাম্ৰা কুপ্ৰা থিজিনবা অমদি মনুং হুঞ্জিলা খঙবা সমালোচক অমসুনি।

জগোয়, ঈশৈ অমদি লীলা ড্রামাগী কোল্লুগুগী হৌবকপা দামোদৰ শৈবেং অমসুং জগোয় পামজবকই। জুলিয়স সিজব ড্রামা ফাওবা শায়নবগীদমক মণিপুৰীদা হন্দোককই। অদুবু অইবা স্ক্ৰুট মাঙখিবদগী ফোঙবদি ফোঙখিদ্ৰে।

মণিপুৰী সংস্কৃতিবু উথোক্ৰিবা নট সংকীৰ্ত্তন, (নট সংকীৰ্ত্তন হায়বদি শাস্ত্ৰীয় ওইবা মওন্দা জগোয় অমসুং অভিনয় গাওনা শ্ৰীকৃষ্ণগী মণ্ডণ শক শোনবনি। মসি প্ৰাৰ্থনানি। মসি নাট্য, গীত অমসুং বাদ্যনা পূয়া শেশ্ববা চঙেখোল্লবা নাট্য অমনি। চোলোম, তাল, পুং, অথোংপা অমেঙবা অকনবা ঈশৈ অমদি শাথেক কয়া মসিদা গাওবি।) মণিপুৰী জগোয়, থিয়েটৰ অমদি সাহিত্যগী লমদা ফ্ৰিটিকেল এসে কয়ামকম ই। মগী এসে অমসুং আলোচনাশিং অসি শাফু গাওই। বাইগী শক্তি চেল্লি, রাখলগী মবেপ অমা গাওই। মপানগী লাইবিক কয়া পাববসু মণিপুৰগী লৈহাওগা তোংশিন্নদুনা লৈহীনা থল্লবা লৈশক ওইহল্লি।

দামোদৰ সমালোচক অমা ওইনা শীংথানবতা নতুনা হন্দোক্ৰোয় অমা ওইনসু মমিং লৈবা অইবনি। মহাক্সা ওল ইণ্ডিয়া বেডিওগী মনা ফংলবা মণিপুৰী ড্রামা (পুং অমগী) কয়ামকম ইংলিসতা হন্দোকখি। মণিপুৰগী মমিং লৈবা কবি অমদি অইবা কয়গী শৈবেং, রাবীমচা অমদি বাবেংনচিংবা কয়াম ইংলিসতা হন্দোকখি। পূন্মক অসিগী মথক্তা স্বাইদগী মক ওইনা পামজনা হন্দোকখিবদি সঙ্গীত নাটক একাদেমী এৱাৰ্ড ফংলবা ড্রামাটিষ্ট বিজয় তেদুলকবনা মবঠী লোলদা ইবা সখাবাম বাইন্দব, সান্তা শাহনে অমসুং কুমুদ মেহতানা মবঠীদগী ইংবাজীদা হন্দোক্ৰবা অদুদগী দামোদবনা মণিপুৰীদা হন্দোকপা অসিনি। লাইবিক অসি কবিদগী কবি রাখলদগী হন্দোক্ৰিবনা হায়বগী মতাংদা হন্দোক্ৰোয় অসিনা হায়, “বিজয় তেদুলকবগী সখাবাম বাইন্দব অসিদা অতৈ অইবশিংগা ট্ৰেডিসনদা মাল্লদবা, যাল্লা মোডৰ্ণ ওইবা আউতলুক অমদি অয়াস্বদা সমাজগা লৈনবিবা মবী অসিদা অকিবা অমত্তা গাওন্দা সোসিএল প্ৰোব্লেমশিং অসি যাল্লা ইচং থৌনা নৈনৈ। মহাক হৌজিক হিংলি।” মগী খুংইসি ইমাবোলদা হন্দোকপগা লোয়ননা হন্দোক্ৰোয় অমা ওইবগী মতাংদসু মখা তাবদুনা হায়, “হন্দোক্ৰোয় অমগীদমত্তদি wide reading যাল্লা দবকাব ওই। জাতি অমগা অমগা শকখঙনবা অমদি নুংশিবগী লিপুন অসি চেংহনগে হায়বদি অনুবাদনসু অচৌবা কিশি (লিপুন) অমা ওইগনি হায়বসি চেংনা থাজৈ অমসুং ইবমদমগী সাহিত্য লৈকোলদা লৈখল শুবা লৈবাং শাংহ্মীংবগী রাখল্লোন অসিনা মাঙদা থল্লগা হন্দোকপগী থবক অসি পায়খংপনি।”

দামোদবনা হন্দোকপা সখাবাম বাইন্দব অইবনা উৎনিংলিবা অদু ফাওবদি লোল অমদগী অমদা হন্দোকপগী হৌনবা খবাচাখ-নাছুববসু ফনা নীংথিনা পাবা যানা হন্দোকপনি খঙহন্দনা হন্দোক্ৰে হায়বা যাই।

শক্ৰাইবা খবৰগী পুলি/৮৬

মহাকী পুলিদা থবক্ৰা গীক থনখিবা মতাংদি ইম্ফাল কোলেজদগী ষ্টেট কলা একাদেমীদা সেক্ৰেটৰী ওইনা ডিপুটেসন্দা লাকপা অসিনি। সেক্ৰেটৰী ওইনা থবক তৌবা ডেকেদ (১৯৮২-১৯৯২) অমগী মতমনি। মহাকী মতমদা একাদেমী অসিগী চাওখং খৌবাং কয়া মাযপুননা তৌবশ্মী। মেমোবিএল লেকচব কয়া সাহিত্যদা, থিয়েটবদা, জগোয়দা, ফাইন আৰ্টসতা অমদি নট সংকীৰ্ত্তনচিংবদা তোযনা পাঙথোক্লশ্মী। জগোয় অমসুং থিয়েটবগী লমদা অখঙ অইহ কয়া মপান্দগী কৌদুনা শল্প-নৈনবা অমদি বার্কশোপনচিংবা কয়াসু পাঙথোকই। মহাকী মতমদা মখল কয়াগী ফেষ্টিবেলসু মবাং কায়না পাঙথোকই। আমেবিকাগী ষ্টেট তবামাথোই, কনাদা, জৰ্মানি, চিনা, মোঙ্গোলিয়ানচিংবদা কলচবেল টুপকী লীদব ওইনা চতুনা আৰ্টিষ্টিংনা মখল কয়াগী কৃশ্ৰা উৎলুই। মণিপুৰগী নট সঙ্কীৰ্ত্তননা অচৌবা খৌবম ফাওবা হৌদোক্লবগীদমক বার্তন কয়া ফংখি। একাদেমী অসিগী ইংলিসতা ফোঙবা ক্লাটবলি জবনেল, পব্লিকেসন গ্ৰাণ্ট, এৱাৰ্ড, স্কোলাৰশিপ অমদি অতৈ গ্ৰাণ্টনচিংবশিং অসি চাং নাইনা সিষ্টেমেটিক ওইনা তৌবশ্মী। শল্পা হাযববদা একাদেমীগী ফক্সসন এন্ড ডিযুতিশিং ফজনা মাগী মতমদা তৌবশ্মী। মহাক্ৰা সেক্ৰেটৰি ওইবিউদা সঙ্কীত নাটক একাদেমীগী একজিক্যুটিভ বোৰ্ড মেম্বব চহী নিপাল (১৯৮৩-১৯৯১), ললিত কলা একাদেমীগী চহী মঙা অমদি সাহিত্য একাদেমীগী চহী তবা ওইবকই। মসিমক্ৰসু ষ্টেট কলা একাদেমীগী জগোয়, ঈশৈ, থিয়েটব, লিটবেচব অমদি ফাইন আৰ্টস চাওখংনবা হোংনবদা অচৌবা মতেং ওইখিবনি।

মণিপুৰগী সাহিত্যগী সংস্থান অযাম্মা মহাক্ৰা শম্ববকই। মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদ, কলচবেল ফেবম, বাইট্ৰি ফেবম, নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতি অমদি বোৰ্টবি ইণ্টৰনেশনেল ডিস্ট্ৰিক্টকী মখাদা লৈবা বোৰ্টবি ক্লব ইম্ফালনচিংবা সংস্থান খুদিংমকশিং অসিগী প্ৰসিডেট ওইবকই। ই জেদ সি সি কোলকত্তা অমদি এন ই জেদ সি সি ডিমাপুৰগী গোভৰ্নিং বোদী অমসুং জবাহৰলাল নেহৰু মণিপুৰ ডাঙ্গ একাদেমীগী এদভাইজবি কমিটিগী মেম্ববসু ওইবকই। হৌজিক ইং ২০০৬ তগী হৌদুনা একাদেমী অসিগী ভাইস চেযবমেন ওইনা খৌ পুবি। মসিগী চেযবমেলা মণিপুৰগী গভৰ্ণবনা ওই। ভাবতকী অমসুং পৃথিবিগী সেমিনাব, কনফৰেন্স কয়াদসু শবক যাকবে, মেমোবিয়েল লেকচব কয়াদসু মশীং খঙদনা ব্ৰা ওঙস্ত্ৰে। সাহিত্য, আৰ্ট অমসুং কলচবগা মবী লৈননা ইংলিস অমসুং মণিপুৰীদা পেপব কয়া ফোঙস্ত্ৰে।

মণিপুৰী সমালোচক অমদি হন্দোক্ৰোয় অমা ওইনা মখিং লৈববা অইবা অসি খু কুম ১৯৬৯দা কবাম নিঙোল সবতকুমাবী (নোনী) দেবীগা লুহোঙদুনা যুস্থানবগী লম্বীদা খোঙদামিলৈ। মচানুপা অনী, নুগী অমা পোকই। মহাক্ৰা ষ্টেট কলা একাদেমীদা চহী তবা সেক্ৰেটৰী ওইনা ডিপুটেসন্দা লৈবল্লগা ইম্ফাল কোলেজদা প্ৰিন্সিপাল ওইনা খু কুম

১৯৯২ দা থবজ্জী পোখাখি। মাগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি ১। ডা কমল সিংহ (২০০০), ২। *Makers of Indian Literature in English, Sahitya Akademy*, ৩। মণিপূৰী লীলা মচা (১৯৭৫), ৩। ডা কমল নৈনবা ৰাবেং (১৯৮২, এডিটৰ), ৪। *Medieval Indian Literature An Anthology*, Vol 1, 1997, Vol III, 1999 (Language Editor, Manipuri, Chief Editor, Dr Ayappa Paniker, Sahitya Akademi, New Delhi, ৫। সখাবাম বাইন্দব (১৯৮৬, ড্ৰামা, হন্দোকপা) অসিনচিংবনি। ৬। *Aspects of Manipuri Literature* (Criticism, 2008)। অইবগী ফোঙগদৌবা লাইবিকশিংদি – ক্ৰিটিসিজমদা ১। *মোদৰ্ন পোইত্ৰি*, ২। *মোডৰ্নিজম অমসুং পোষ্ট মোডৰ্নিজম*। মহাক্সা মণিপূৰী কবিতাগী লময়ানবশিংগী মবমদসু লাইবিক অমা ফোঙনীংবগী আশা লৈবি। অহল ওইশিল্লক্লবসু ইবা পাবা লেপত্ৰি। লৈবাক্কী থৌদোক ৰাথোক কয়াদা মাঙজীল থানা যাওবি। ফক্সন, প্ৰোগ্ৰাম কয়াদা ময়ামগী লুচিং পুবেল ওইবি। হকচাং শোঞ্জিল্লক্লবসু ৰাখলগী শক্তিদি হন্দি। মঙোলদগী মগুণ লৈবা ক্ৰিটিসিজমগী লাইবিক কয়া পুথোবকখিগনি অমসুং মাযকৈ সোমদা অৱাংপা লৈবিবসি মেনশিনবিবক্কনি হাযবগী থাজবা আশা থন্নি।



খুম্ভেম প্রকাশ



পা ক চাউববা তুবেলগী ঈচেলদি লেপুবা যাই অদুবু অটৌ পীশক খাযনা চেল্লিবা মীওইবগী পুন্নি ঈচেলদি মাগী মাগী মতম্মা লোইবা মীকুপ্তা লেপখি। লেপ্পা নাইবা ঈচেলদা চেত্তুবিবা পুন্নি ঈচেল অসিদা মাগী মাগী শিস্তা অমমমদি পীবিবকই অদুবু অযাস্থনা শিস্তাদু খঙনা নংত্রগা খঙদনা ওল্ল-তৈনবা লম্বীদা চংনদুনা পুন্নিবু কবিসু ওইদনা মাওহঞ্জবসু কোঙ্গামনি। অদুবু খুম্ভেম প্রকাশতি শিস্তা মশক খঙনা পাঙথোক্তুনা রাবীমচা অমদি ঈশৈ মযেক ইবগী লমদা মাযপাকপগী ফিদা ফংলবা অইবনি।

খুম্ভেম প্রকাশ ইং ১৯৩০, মার্চ ২৭ তা শগোলবন্দ মৈনো লৈবজা পোকই। অপোকপা খুম্ভেম কাওমচা অমসুং অপোকপী নিলমনিগী ইতোন তোনবা মচানুপানি। মথজা মচে অনী মযাস্থা অমা লৈ। অপোকপা খুম্ভেম কাওমচা রাবী লীবদা মমিং চংপা ওজানি।

প্রকাশনা মশাগী চহী ১২ শুবকপদা মপাইবুংঙো লৈখিদে অদুনা শেংপা চাবদা মইহে-মশিং তম্বদা মনীং থুংলক্তে। অপোকপী মমানা কৈথেলদা ফনেক যোন্দুনা মচাশিং মী ওইনবা হোংনবকই। রাবক রাতেম্বীবা অমদি য়েংশিনবীবা রাংপদগী ধোবী যাওদবা তেলপ্পাশ্রম মতেক খবদি কোইপাই পাইদুনা মতম মাওহল্লকই। জোনষ্টোন স্কুলদা ক্লাস ফাইভতগী সেভেন ফাওবা তল্লকই। ক্লাস সেভেন তম্বদু তোকথোক্রুগা ড্রামা গাওবকই। ড্রামাদা হীবো কুন্মকই। নীংঙক নীংঙকপদা তৌদুনা গ্যাম্মা ওাওনা হৌবকই। ড্রামা গাওদুনা চহী অমবোম লাইবিক তমদনা লৈকববা মতুংদা মমানবা মযাম্মা লাইবিক তম্মা কাবদু উবগা অমুক তম্মিংলক্তুনা বেঙ্গলী হায স্কুলদা অমুক তল্লকই। পবীক্ষাদা মকোক ওইদুনা লাকই। ক্লাস এইটতগীনা তেন ফাওবদি মকোক ওইদুনা স্কুলগী ফী হ্ল্লক্তে।

ইং ১৯৫৩ দা মেট্রিক পাস তৌদুনা দি এম কোলেজদা আই সি তম্মী। অদুবু লাইবক

বীৰদি সাইলকী লাইবিকশিং লৈবা গুমদবদগী পবীক্ষাদা সাইলকী সবজেক্টশিং অসি থাবা ওল্লবোই হায়দুনা আই কোম (কম্বস) দা ওছুথি। কম্বসকীদি অনসিন পেপবনা অয়ানুনিনা মণ্ডো লায়েনা থোকথি। অক্ক হৈনবকপা প্রকাশনা মেথমেটিঅ্তদি চামদা মবিফুতবা ফন্দুনা পাস তৌই। আই কোম পাস তৌববা মতুংদা গৌহাটিদা বি কোম তল্লকই। ছাত্র ওইবিঙৈগী পুন্দিদা শাল্ল-খোংনববু য়াল্লা পাল্লা হৌবকই। গেম্‌স এন্ড স্পোর্টসকী সেক্রেটবি ফাওবা ওইবকই। লীদবশিপ ওইনিংবগী রাখল্লোন অণ্ডাং ওইবিঙৈদগী লৈবকই। ময়াল্লবশিংনা লিকোল শাল্লবা চংপদা লিকোলগী থাংমৈ পায়বা চংপা নুপাদু ওইনীংই, গুমদবনিনা লিকোল যাওবক্কে হায়।

প্রকাশকী লাইবিক ইনিংবগী ইছল অসি ছাত্র ওইবিঙৈদগী হৌবকই। ইহান হান্না ইবিবা রাবীমচাদি “চা গ্লাস অমা” হায়বসিনি। ডি এম কোলেজদা আই সি তল্লিঙৈদা ইথিবনি। রাবীমচাগী কম্পিউটিনদা ফাষ্ট প্রাইজ ফংথি। ডি এম কোলেজগী মেগাজিন ১৯৫৪-৫৫দা ফোণ্ডথি। ইনিংবগী ঈথিল অসি এক্সপৰিএন্সতা য়ুম্‌ফম ওইবগা ইবনা অয়ানুনি হায়। মপালগী লাইবিক য়াল্লা পাদুনা মথোয়দগী ইনফ্লুয়েন্স তৌবা রাবীমচা অমত্ৰা যাওদে পাৰগী হেবিত লৈতে, মপালগী লাইবিক থোইনা পাদে হায়। মহাক্সা রাবীগী ষ্টাইল, রাবী খুংলি অসিদি ময়মদা সেনক ময়াম্মা মপাইবুংডোদগী রাবীলীবা তম্মা লাকপদা লক্ষা কাণ্ডগী মতাংদা চন্দ্রজিনীগী রাবীগা হাপচিদ্দুনা মপাইবুংডোনা রাবী লীবকপদু তাকবদগী রাবীসি সুমাইনা তৌবোইবে হায়বা ঝঙলকথি হায়।

রাবীমচাদা নঙনা প্রকাশ কবিতাসু ই। মহাক্সা বি কোম ১৯৫৭ তা পাস তৌববা মতুং এম এগী অহানবা চহী তল্লিঙৈদা থরানমিচাক্সা থাবোগা খংনবগী শৈবেং অমা ইংলিসতা ইদুনা শৈবেংগী কম্পিউটিন যাওবদা মনা ফংলকথি। মসিদগী ইনিংবগী ঈছল হেমা লৈবকথি। মহাক্সা এম এ অহানবা চহী তল্লিঙৈদা ওল ইন্দিয়া বেডিও গৌহাটিগী ষ্টাফ আৰ্টিষ্টকী ফম খবা কৌবজুনা ইন্স্টেবভিমু য়াওকই। মতম অদুদা কোলেজগী ওজাগী তলব অসি লুপা ১৭৫ বক্তনি অদুগা ষ্টাফ আৰ্টিষ্টকী তলবতি লুপা ২০০ নি। অদুনা তলব অহেনবসিনা হেমা ফবে এম এ তম্মবোই হায়দুনা ইং ১৯৫৮ দা থবকসি চঙবা হৌথি। ইন্মালদা ওল ইন্দিয়া বেডিও ইং ১৯৬৩ গী আগষ্ট ১৫দা লাল্লবা মতমদা প্রকাশসু ইন্মালদা পোষ্টিং তাবকথি অমসুং স্পোকন বার্দস হায়বদি বা গাণ্ডবগী শবক মথৈ পাউ নঙনা মহাক্সা লেইনা তৌবকথি। অসিদসু নঙনা অতোপ অতোপ্পা প্রোগ্রাম কথা হাপচিদ্দুনা পাকথোক চাউথোক্সা হোংনবদা অচৌবা যৌদাং লৌদুনা লাকথি। বেডিওগী আধুনিক ঈশৈগী (হৌজিকী মতম ঈশৈ) ময়েক ইবিনবা লৈতবদগী ঈশৈ ময়েক ইবা কাণ্ডবদগী ঈশৈ ২৫/২৫ থাবিবকউ হায়দুনা কৌববসু এপ্ৰব তৌবা য়াবা হায়বদি সুব পানবা য়াবা ময়েক ইয়াও য়াওদবদগী নমদুনা ঈশৈ ময়েক ইথি হায়। কবিতা ইনিংবগী রাখল লৈবকপনিদা

শৰুহিৰা খৱৰী গুণি/৯০

মাগী ঈশৈ ময়েক অযান্না ফজৈ। মহাকী ঈশৈ ময়েক কয়াদা প্ৰকৃতিগা মীওঁইবগগী মবজা লৈনবা মবী। ঈশ্বৰগী মগুণবু শৈথাবকপদা শীল্লবা খোঙনাং মকদগী চাউত্তৰা পাশী অমা লোংতুনা লৈবগী শক্তিবু ফোঙদোকপা, শাবী শানৌগী নুংশি-নুংওল অমদি নুংগী মৈচাকপু যান্না থোংপা নৌবা লোন্দা ফজবা প্ৰমাণ পীদুনা ই। মাগী ঈশৈ ময়েক কয়া অতাবনা ওসি ফাওৰা কাউদনা লৈবি, সুব কয়া চীনফা পুবি। মহাক্কা বেডিওগী ঈশৈতা নন্তনা ফিল্ম ঈসৈ কয়াসু ই। ওলাংথাগী ৰাংমদসু হাযবা ফিল্ম অদুদা শকখিবা ঈশৈ 'লৈচালগী মৈচাক নোংলীক্কা খঙবিদে/ঈচেলগী মৈচাক ঈবৈনা উবিদে/থম্মোয়গী মৈচাক পিবাংনা খঙবিদে' হাযবদুনা মণিপুৰী ফিল্ম দিভেলপমেণ্ট কাওসিলনা শীনবা ফাল্ট মণিপুৰ ষ্টেট ফিল্ম ফেষ্টিভেল এৱাৰ্ড ১৯৮৪দা বেষ্ট লিভিসিষ্টকী মনা পীখি। ঈশৈগী লমদা মানা তৌজবকপশিংবু শকখঙবা ওইনা মেমেনটো পীদুনা ইকাই খুল্লবা উংখি।

প্ৰকাশ হান্না ষ্টাফ আৰ্টিষ্ট ওইনা লৈবম্বদগী এসিষ্টেণ্ট প্ৰডুসৰ ওইনা ইং ১৯৬৯দা প্ৰমোসন ফংই। মসিদগী অমুক প্ৰডুসৰদা প্ৰমোসন ফংলকপগা লোয়ননা প্ৰোগ্ৰাম একজিকুটিবকী ফম খবা হাঙলকপদগী ইণ্টেৰভিউ যাওদুনা ইং ১৯৭৫ দা বল্লকখি। মহাক্কা আকাশবাণী ইম্ফালদা লৈবিঙৈদা মণিগুল্লা চিঠিশিং অদু লৈপবেংগুগ্গা লেংশিল্লি হাযদুনা মণিমালা থোনখি। নহাবোলগী খৌবম, সাহিত্যগী খৌবম, শোট ষ্টোবি ব্লীক, কবি সম্মেলন, ইপোম, উনদুনা বাবী শাবা (ইণ্টেৰভিউ) গী খৌবম খল্ল-নৈনবনচিংবা কয়া শন্দোল্লম্বী। অসিদসু নন্তনা ঐভেলোগপু লমকোয় ৰাবী হাযনা হন্দোল্লুনা সাহিত্যগী মচল অমা ওইনা মহাক্কা ইহান হান্না ইং ১৯৬৭তা মশামক্কা ইবা লমকোয় ৰাবী “কাছাব চংঙৈদা” শন্দোকখি। মতুংদা এম কে বিনোদিনিগী “দাৰ্জিলিং চংঙৈদা” অমদি এলাংবম সোনামনিগী “ৰোমকুদা শিকাব” শন্দোকখি হায। মসিদগী লমকোয়বগী মবমদা ইবকপা ৰাবীমচাশিংবু লমকোয় ৰাবী হাযনা পাকচাউনা খঙনবকখিবনি হায।

ভাবতকী বিপল্লিক দেগী মাঙুওইননা জানুৱাবী তাং ২৫ খৃদিংগী সৰ্ব্ব ভাষা কবি সম্মেলন অমা নিপালশুবা সেদুলদা যাওবা লোনমইথগী কবি অমমম কৌবগা দিল্লী ষ্টেশনদগী শন্দোবকপদু প্ৰকাশনা মাঙুজৌননা থাবকহল্লগা মণিপুৰীদা হন্দোকহন্দুনা আকাশবাণী ইম্ফালদা শন্দোকই। মসি ওইনবা হোংনবদা অৰাবা কয়া মাযপুনবকই। মসিনা ভাবতকী কবিশিংগী সাহিত্যগী মহাও অমদি থাক খঙবা গুমহনবদা অচৌবা মতেং ওইখি। হৌজিক্তি মণিপুৰী লোনসু নিপালশুবা সিদুলদা য়াওববনিনা মণিপুৰী কবি অমমমসু চহী খৃদিংগী খৌবমসিদা শব্বক য়াবে।

প্ৰকাশনা ইং ১৯৬০ দা ৰাংখৈবাকপম নিঙোল বিমোলা দেবীগা লুহোঙই। মচানুপী অহম নুপা মঙা পোকই। মহাক্কা আকাশবাণী ইম্ফালদা থবক তৌবিঙৈদা অঙাং অনী নংত্ৰগা অহুমা ওল্লসি হাযনা বেডিওদি লাউহল্লগা মহাক্তি অঙাং নিপালগী মশা ওইবে

হায়।

প্রকাশকী রাবীমচা অয়ান্না গৌহাটিগী বেডিও ষ্টেশনদা থেংনবকখিবা খৌদোক রাথোক কয়াদা ঘুম্ফম ওইবগা ইবকখিবনি হায়। “ইচেগী শম” অশেংবা থোকখিবা রাবীদগী ওইবকখিবনি হায়। মগী রাবীমচাশিংদা ইবমদমগী অশেংবা লৈহাওদগী নুপা নুপীগী কোমথবরুবা লীচৎ, ময়ি চৎলরুবা লীপুন, পোৎনা সিন্ধল ওইনা মীওইবগী চৎনবী, থাজনবী অমদি অমোংপা লমচৎ কয়াবু পবসোনিফাইদ তৌদুনা উৎলকপদা হৈশিংই। খুলাল্হোক ফঁজৈ। মগী রাবীমচা খবদা পুল্লিগী মমল হুঁবকপা লৈমিন্নবিবা ফাওবা তিন্নবা যাবজ্জ্বা, শক্তি পান্না, কবাম চাউবা বাজনীতিরালাশিংগী মবমদা ইবা কয়াসু যাওবি। অইবগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি— ইচেগী শম (রাবীমচা, ১৯৬৫), মঙগী ঈশৈ (রাবীমচা, ১৯৮৪) অমদি ঈশৈ পবেং (ঈশৈ, ১৯৯৭) অসিনচিংবনি। ইং ১৯৮৬ তা মঙগী ঈশৈদা সাহিত্য একাদেমী এয়ার্ড পীদুনা অইববু ইকাইখুম্ভি।

ইং ১৯৮৮দা ডা আই আব বাবুনা মণিপুৰীগী ইংবাজীদা হন্দোকপা দ ভেল্লি ওফ লোফটি হিলস হায়বদুনা প্রকাশকী শৈবেংসু যাওই। মপালগী মীনা মণিপুৰী শৈবেং পাগে হায়ববদি মসিমখক পুথোক্তুনা মায় গাক্লিবা লাইবিক্লি। মণিপুৰবদি হন্দোকপগী লাইবিক যান্না তাঙলি।

অইবা অসি ওল ইন্দিয়া বেডিও ইন্সফালদা প্রোগ্রাম একজিকুটিব ওইনা পুবল্লবা মতুংদা জবাহরলাল নেহরু মণিপুৰ দাঙ্গ একাদেমীদা সেক্রেটবি ওইনা ইং ১৯৮২ দা দিপুটেসনদা লাকখি। অদুগা ইং ১৯৮৫ দা দিবেক্তব ওইনা ওর্দব থোকই। মহাক্সা একাদেমী অসিগী দিবেক্তব ওইবিঙেগী মনুংদা এমপ্লোয়িশিংগী আব আব শেমদুনা স্কেল ফাওবা লৈবমদবদু টাইম স্কেল শেল্লম্মী। ষ্টেট গভর্নমেন্টকী পে স্কেল লৌবমদু মানা কন্না হোৎনদুনা সেস্টেল পে ফংহল্লম্মী। রাজবরুবা আর্টিষ্ট কয়া বিগুলাব তাহন্দুনা পেন্সন ফংহল্লম্মী। মপালগী লম ইটলি, ব্রাজ, ইউ কে, জবমনি, থাইলেণ্ড, ফিলিপিন্স, সোভিয়েট ইউনিয়ন, সাওথ কোরিয়া অমদি বাঙ্গলাদেশনচিংবা কয়াদা কলচবেল টুঁব কয়াদা পুদুনা জগেই বাস, নট সংকীর্তণ, পুং, ধোন, চোলোম্ভাচিংবা কয়া উৎখি।

অইবা অসি মপাল লমগী কবি সম্মেলন কয়াদসু শব্বক যাকবো। ইং ১৯৯৬ কী এপ্রিল থাদা সাহিত্য একাদেমী, নিউ দিল্লীনা স্পোন্সব তৌদুনা ভাবন্তগী কবি তক্করা শব্বক যাদুনা মোক্ষোদা পাঙথোকপা ‘বাইতর্স বাওণ্ড তেবল’ (কবি সম্মেলন ব্রিথ ইন্টবেল্লন) দা প্রকাশসু শব্বক য়াখি। ইং ১৯৮২, ফেব্রুৱাৰী ৭ তা ভাবত ভবন ইনোগ্রুবেট তৌবদসু মণিপুৰদগী প্রকাশপু বার্তণ তৌবজুনা কবি সম্মেলনদা শব্বক যাকই। অসিদসু নন্তুনা সৰ্বভাষা কবি সম্মেলন অমদি কেবলাদা পাঙথোকপা ‘মাই টাইম মাই বাইটিংস’ হায়বা খল্ল-নৈনবগী থৌবমদসু শব্বক য়াখি।

শৰাইবা খৱগী পুৰি/৯২

অইবা অসি মণিপুৰগী সাহিত্যগী সংস্থান কয়গাসু শল্পবকই। কলচবেল ফোবম, মণিপুৰগী প্ৰসিডেণ্ট, ঋতু গী এডিটৰ, বাইটবস ফোবম ইম্ফালগী প্ৰসিডেণ্ট অমদি মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী সভাপতিনচিংবসু ওইবকখি। সাহিত্য একাদেমী নিম্ন দিল্লীগী এদভাইজবি বোৰ্ড (মণিপুৰী) গী কনভেনব ওইবশ্মী। একাদেমী অসিগী বোৰ্ড মেম্বৰদি কয়াবক হুনা ওইশ্ৰে। অসিদসু নতুনা ষ্টেট কলা একাদেমীগী কাউন্সিলগী মেম্বৰসু কয়াবক হুনা ওইদুনা লাকখি। আকাশবাণী ইম্ফালদা মহাক্কা তৌজবক্ৰিবা দান ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা আকাশবাণী ইম্ফাল কেন্দ্ৰনা চহী নিম্ন শুবকপগী হৌবম ইং ২০০৩, আগষ্ট খাদা পাণ্ডথোকখিবদুদা মেমেনটো অমা নীদুনা মহাকপু ইকহিখুন্মখি।

অইবা অসি জৱাহৰলাল নেহৰু মণিপুৰ দাস একাদেমীগী দিবেক্তৰ ওইনা ইং ১৯৯৬ কী জুন খাদা থবক্তগী পোখাখি। হৌজিক হৌজিক অহল ওইজববসু অইবা অসিনা শৈবেংশিংগী খোমজিনবা লাইবিক অমগা ৱাবীমচাশিংগী লাইবিক অমগা ফোঙনবা হৌবাং তৌবি, লোয়ননা মেমোযব অমা ইনিংবগী আশা তৌবি। ঈশৈ ময়েক ইবা অমা ওইনা হৌজিকী ঈশৈ শক্ৰিবা কলাকাবশিং অমদি ময়েক ইবিবশিংদা হায়বি— “ঐখোয়না সমাজ অসিগী খুলাই অসিগী মশক থীগদবা মওংদা ঈশৈ ইবা অমসুং শকপা অসি তৌদবনা ফৈ। পীকত্ৰবা লমদম অসি পৃথিৱীনা কলচবদা ইনাক খুন্নি হায়না শীংথানববা মতম অসিদা ঐখোয়না কলচবদা মবিং মবাংবা থবক তৌবোইদবনি। কলচৰ হায়বসি তুংদুনা লৈবা ঈশিংগুস্তা নভে।”



গুৱিয়ান্সম নবদ্বিপ



গুৱিয়ান্সম নবদ্বিপ অসামগী মমিং লৈবা কবিশিংগী মনুংদা অমনি। মশামক দ্ৰামাগী আটিষ্ট অমা ওইবতা নত্তনা ফন্সাক লীলাসু ই। অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা সোসিয়েল ব্ৰাৰ্কব অমা ওইনা হৌবকই। অইবা অসি কছাব দিষ্টিক্টকী বানিপূবদা ওজোবব ১, ১৯৩২দা পোকই। অপোকপগী মিংনা গুৱিয়ান্সম কান্ত অমসুং অপোকপীগীনা কপোবতী কোই। মচীন-মনাও মঙাগী মনুংদা মহাক্সা অনীশুবনি।

নবদ্বিপ মৈতৈমচা অমা ওইনা মৈতৈলোল গাঙবদি গুল্লাগা ইবা পাবদি হৈবমদে। মসিগী অচৌবা মবম অমদি মতমদুদা মৈতৈলোল তন্না স্কুল অমত্তা লৈতদুনা বেঙ্গলী ওইনা তল্লকই। ইং ১৯৫৩দা মেট্ৰিক পাস তৌববা মতুংদা আই এ তমথে। অদুব লোইশিল্দনা তোকই। বাসকান্দি গোবৰ্ণমেণ্ট এম ঈ স্কুলদা ওজা ওইনা ইং ১৯৫৬ তা চঙই। ওজা ওইববা মতুংদা আই এ থাদোজুনা ইং ১৯৬৮দা পাস তৌই। মৰা তানা বি এসু মথং মথং থাদোজুনা ইং ১৯৭২দা পাস তৌই।

মৈতৈমচা অমা ওইনা মৈতৈলোল গাঙবদি গুল্লাগা ইবা পাবদি গুমদবা অদুগা মৈতৈলোল তল্লবা স্কুলসু অমত্তা লৈতবা অদুদা যান্না নুংগাইতবা অমা পোৱান্সমী। খুয়োল হাওবা লাইববা হাযবিবা লাইবিক অসি পাদি পানিংলগা পাবা থোক্তদুনা মশেননুপা হেমাঙ্গোনা পাবগা তাকবদগী লাইবিক ইনীংবগী ঈখিল পোৱাকখি হায। ওজা ওইববা মতমদু ফাও নবদ্বিপ মৈতৈলোল ইবা পাবা গুমদি। লাইবিজুনা অচৌবা ঈখিল অমা পীবগা লোয়ননা মৈতৈলোল ইবা পাবা গুল্লাবা কল্লা হোংনবকখি হায।

মতমদুগী নহাবোলশিংনা হৌগৎলক্ৰিবা মইহোমশিংবু অমদি মৈতৈলোল ইবা পাবা গুমদবশিংবু লেন্না শেল লৌদনা মৈতৈলোল তহীবশ্মী। স্কুলদা মৈতৈলোল তল্লবগী অকনবা ঈহৌ কয়ামকম শাগৎলশ্মী। ঈহৌ অদুদা নবদ্বিপসু অচৌবা খৌদাং মাৰশ্মী। মৰোয়না

কমা হোৎনজবগী মপান্না প্ৰাইমাবী থাঙা মৈতৈলোল তন্ত্ৰা যাবশ্মী। লৈতবা পোৎ অমবু লৈহন্নবা হোৎনবা, তমদবা সবজেক্ট অমবু তমহন্নবা হোৎনবা অবায়বা নন্তে। লিশাং শীৎনা অৱাবা খুদোংথীবা কয়া মায়েল্লুন্নববা মতুংদা পন্তুং যৌবকপনি। চহী কমামকম চঙনা হোৎনজবকপগী মপান্না প্ৰাইমাবী থাঙগী হায়ল্লুল, হায়ল্লুলদগী কোলেজ, কোলেজদগী অসাম য়ুনিভৰ্চিটিদা মণিপুৰী সবজেক্ট হাংদুনা তন্ত্ৰা ফংলে। পূম্মক অসি ওইবক্ৰবা হোৎনবদা সোসিয়েল এণ্টিভিষ্ট অমা ওইনা হৌবকপা নবদ্বিপকী যৌদাং য়ান্না চাউই।

নবদ্বিপ ছাত্ৰ ওইবিট্টেঙদগী ইনীংবগী ঈহ্ল লৈবকই। শৈবেং কয়া পামজনা ইবকই। জবনেলদা শৈবেং ৱাবেং কয়া হাপুনা বাংলাদা অমদি মৈতৈলোন্দা ফোঙই। লাইবিক ওইনা পুথোকপদি ইং ১৯৬৯দা কবিতা কুঞ্জ (শৈবেং)না ইহান হান্না ফোঙবনি। ববীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ অমদি সেক্সপীয়াবনচিংবগী লাইবিক য়ান্না পান্না পাবকপনিদা মগী শৈবেংশিংদা টেগোবগী শৈবেংশিংগী ঈহ্ল য়াওই। বাজকুমাব সুবেদ্রজিৎনা ইবগী লমদা পুঞ্জি য়ান্না যৌগৎপী হায়। মগী শৈবেংশিংদা প্ৰকৃতিগা মীওইবগা লৈনবিবা মবী উৎপদা মনুং হ্নজিল্লি। অইবা অসি শৈবেংদা নন্তনা ৱাবেং অমদি টেক্সবকনচিংবসু ই। বাজৰ্ষি ভাগ্যচক্ৰ (১৯৯৩, বাইওগ্ৰাফি) অমসুং লানিং ওফ টোটেল লিটবেসি (১৯৯৭) নচিংবা অসিদি টেক্সবক ওইনা তন্ত্ৰী। ৱাবেং হিবেন (১৯৭৪) কম্পাইলেশনি, সম্পাদক ওইদুনা ফোঙবনি। শৈবেংগী লাইবিক কাব্য কুঞ্জ (১৯৮৮) দা ফোঙই। অইবা অসিনা সাহিত্যদা তৌবিবা দান ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা সাহিত্য পবিষদ অসামনা ‘সাহিত্য ভূষণ’ উপাধী পীখি। কবি অসিবু ন্যু দিল্লীনা ভাবত এক্সলেঞ্চ এৱাৰ্ড এন্ড গোল্ড মেদলসু পীদুনা ইকায় খুন্মবা উৎপ্ৰে। মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদ, ইন্সফালনসু ‘কাব্য ভূষণ’ (২০০৪) লোয়ননা জৈমিনি একাদেমী, পানিপত, হবিয়ানানসু স্মৃতি সন্মান, সুভদ্রা কুমাবী চৌহান ২০০৪ পীদুনা ইকায় খুন্মখি।

অসাম গাভৰ্ণমেণ্টতগী থা খুদিংগী লিটবেবি পেপন লুপা লিশিং অমা ফংই। ইং ২০০৬তগী লুপা লিশিং অহমদা হেনগৎখি। মপানগী মৈতৈ মচাশিং লিটবেবি পেপনব ওইবসি অসামগী মনুংদা নবদ্বিপনা ইহান হানবনি। সৌগাইজম ব্ৰজেশ্বৰ অমসুং থৈকদিন চৌধুৰিনা অনীশুবা অমসুং অহমশুবনি।

নবদ্বিপ সাহিত্যদা নন্তনা লীলা দ্ৰামাসু য়ান্না পান্নকই। মশামক দ্ৰামা কয়াসু য়াওবকই। মণিপুৰী লোলনা নিপালশুবা সিদুলদা চলহনবগী মতাংদসু শিদ্ৰিবফাওবা চবা হেনবগী খোঙজং কয়া চঙশিন্দুনা অচৌবা যৌদাং যাবকই। লোলগা মবী লৈননা লোলগী ঈহৌ হায়বা দ্ৰামা ইদুনা শাল্লখি। অইবা অসি হিন্দী, ইংলিশ, বেঙ্গলী, অসামীজনচিংবা খঙবনা হিন্দীগী দ্ৰামা কয়াদসু মক ওইবা বোল লৌদুনা কুল্লকখি। মগী অদুট্টেঙগী লীলা

ষ্টেজদা মায় পাক্কা উৎসৱা লীলানি।

ইং ১৯৬২দা নবদ্বিপনা থোকচোম নিঙোল জিনিগা লুহোংদুনা মূস্থানবগী লস্বীদা খোঙদামিন্নৈ। মচা পোক্তে। মহাক খায়নত্ৰবা মতুংদা সেবাম নিঙোল সনাহনবীগা অমুক ইং ১৯৬৪দা মূস্থানমিন্নৈ। মচানুপা অনী, নুপী মবি পোকই। অইবা অসি হৌজিক হৌজিকসু সাহিত্যগী সংস্থান কয়গা লোয়নদুনা থবক তৌবি। মহাক মণিপুৰী লেঙ্গুয়েজ দিভেলপমেন্ট সোসাইটি, অসামগী ফাওন্দব প্ৰসিদ্দেটনি। গুণমনি একাদেমী, বানিপুৰগী (১৯৯৩) সেক্ৰেটবি, মণিপুৰ লেঙ্গুয়েজ দিভেলপমেন্ট কো-ওৰ্ডিনেটিং কমিটি, অসামগী চিয়াবমেন, টোটেল লিটবেসি কেম্পেন (১৯৯৫) গী প্ৰোজেক্ট কো-ওৰ্ডিনেটব, অসাম মণিপুৰী কলা একাদেমীগী সেক্ৰেটবি অমসুং চিয়াবমেন, লাইফ মেম্বৰ অসাম সাহিত্য সভাগী লাইফ মেম্বৰ অমদি মণিপুৰ সাহিত্য পৰিষদ অসামগী জেনবেল সেক্ৰেটবিনচিংবা ওইবকই। সাহিত্য বিনা অমসুং পি থাদোই নচিংবা চেফাঙশিংগী এডিটবসু ওইখি। সাহিত্য বিনা বাংলা, মণিপুৰী, ইংলিশ অমসুং অসামীজনচিংবা লোনশিংদা ইবনি।

অইবগী ফোঙদ্রিবা ইবা লৌইববা ৰাবেং শৈবেং কয়ামকমসু লৈবি। নোংমা জু য়েংবা চংপদা কৈ অমনা জু য়েংবা লাকপা অঙাং অমা মখুংনা লামদুনা হাংখি। মদু উববদা নুংঙাইতবা পোক্তুনা এনিমেল কিংদমগী কনফ্লিক্ট উৎপা ৰাৰী অমা ইবা পুন্সোই লৌইবে, ফোঙগদৌবদা গু্যবে হয়। জননেতা ইবাবতকী মবমদা ইবা লাইবিক (শৈবেং), ঈশৈগী মবমদা নৈনদুনা ইবা সঙ্গীত মঞ্জৰী নচিংবসু লৈবি। ফোঙগে খল্লি। অৱাৰা অমনা অইবা খুংই লাইবিক কয়া লৈববসু ফোঙবগী খুদোংচাদবা কয়া অইবশিংনা থেংনৈ। মসিগীদমক মতীকচাবা পল্লিশব লৈববদি লাইবিক কয়া মবাঙ কাযনা পুথোকপগী খুদোংচাবা ফংগনি হায়বসি নবদ্বিপকী মোংনি। কবি অসি বাসকান্দি গোভৰ্ণমেন্ট এম ঈ স্কুলদগী হেদ মাষ্টৰ ওইনা ইং ১৯৯০দা পেন্সন ফংই।

ঙাবিয়াস্বৰ নবদ্বিপ অহল ওইজববসু সাহিত্যগী সংস্থান কয়গী থবকশিং পোখাবা লৈতনা লেপুনা তৌবি। মবমদম মণিপুৰদা তোযনা লাভুনা অইবশিংগা উনদুনা সাহিত্যদা থবক খৌবম কয়া ফগংহন্নবা হেংনবদা অচেংপা ৰাখল্লোন থল্লি। মপান্দা লৈববসু ইমা পোক্কাফম লমদম কাউবা গুমদে হেত্তা চংনিংলকই। মসিগী নুংশিবা লীপুনসিমদি কাউবা গুমদনা থম্মোয়দা চেংনা থল্লি হায়না কবিসিনা ফোঙদোকই।



নোংমাইথেম পহাবী (চিত্তরঞ্জন)



থা না নুমিদাংদা থোকপগুম, নুমিংনা নুংখিলদা গানবগুম, অফবা মচানা শাগৈগী মৈবা ওইবগুম মীয়ালা নোংমাইথেম পহাবী হাযবগা ঝঙনবা নোংমাইথেম চিত্তবঞ্জন ঈশৈগী জগৎতা ধুবতাবাগুম লংনা মগুণ লৈবা শৈশকপা অমগী ফিদা ফংদুনা মীয়ালা মাৰু “মেলোদি কিং” হাযনা শকঝঙনবি। অসিগুম্মা শৈশকপা অসি ইং কুমজা ১৯৩৭ গী আগষ্টকী তাং ২৮ দা যাইঙ্কুল চিংঙাখম লৈবক্তা পোকখি। অপোকপা থানিল ড্রামাগী লময়ানবশিংগী মনুংদা অমনি। কলা সংস্কৃতিদা থবায় লুপ্তী মপৃংদি নাট্যকলাদনা হেয়া পুঞ্জিং চিংশিল্লি। অপোকপী কাংঙবম নিঙোল মোইবাংথেম ওংবী তোম্বী দেবী ঈশৈ (মনোহবশাই) অমদি জগোইদা মমিং লৈবা কলাকাবনি। পহাবীগী মচিন মনাও অনীখক্তনি। মথক্তা মচেম অমা লৈ।

পহাবীনা পীশক পীক্লিঙৈদা মীবোল তাদ্রিঙৈদা অপোকপী মমা কাযনবি। মনেসি মনিসনানা লুনা চায়া তৌদুনা মচাদা মচাগুম য়োল্লকখি। মাগী হেক পোকপা মমাগী মফমদগী নুংশিবা ফংদ্রবসু মমা অমগী নুংশিবদি পহাবীনা মনেসিগী মফমদগী চপ চানা ফংখি। মমাগী খোল্লাং লমন শিংবা তাববদি মনেসিগী মফমদনি হয়।

পহাবীগী ইমুং ঈশৈ, জগোই, লীলা, ড্রামা পাল্লা হৌবকপা ইমুংনিনা মহাকসু ঈশৈ যাল্লা হৈ। পীক্লিঙৈদা মনেসিনা মনজলদা পোদুনা নাউশুম ঈশৈ শক্লা শক্লা তুন্না থেল্লাবা শকপা ঈশৈদু পীক্লিবা পহাবীনা চিনকা পুবম্বী অদুগা মনেসিগী মতো তমদুনা শক্লম্বী। ঈশৈদুদি “থেবা নমা কদাযদা চংখি/লমাংদোং কৈথেল কাখি/তল কয়ামকম লৈবকপসু/তাউবা হুইনা মচাখি/নাউশুম্বীসু খাগী/খাগীনা ময়োল চোংবগুম/মালা তিং তিং চাউবো।”

চহী মতাঙ চাদনা শক্তোবকপা ঈশৈ অসিনা পহাবীগী তুংগী পুম্বিদা কবি ওইবক্কদগে

হায়বগী যুক্ষম অমদি থোনগৎপা হৌয়বনি। অঙাং ওইবিঙৈ স্কুল কাড্রিঙৈদা পহাবীবু মপাবুংনা বেঙ্গলী তহীবকই। মতমদুগী স্কুলদা লাইবিক তম্বসু বেঙ্গলীনা অয়াস্বনি। ঈশৈসু বেঙ্গলিদা অয়াস্বা শক্লবম্মী। হিন্দী ঈশৈ লাকপদি লান মতুংদনি হায়। গ্রামোফোন বেকোৰ্ড লৈবনিনা মখল মখলগী ঈশৈ কয়ামকম খোংলম্মী। গীক্লিবা পহাবীসু ঈশৈ কয়া ফাবম্মী। ফাবতা নন্তে শকসু শক্লম্মী। স্কুল কাববা মতুং মথং মথং পাস তৌবজুনা চুডাচান্দ হায় স্কুলদা মেট্রিক থাবকই। লাইবিক ময়াই ওইনা ফবকই। ইং ১৯৫৪ দা মেট্রিক পাস তৌদুনা দি এম কোলেজদা ইন্টৰমেদিমেট ক্লাসতা মিং চন্দুনা তল্লকই। কোলেজ কাবকপগী মতম ইং ১৯৫৫ অসিদিদি পহাবীগী পুন্দিদা অহোংবা কয়ামকম লাকখি। মায়কৈ কয়াদগী লাকপা ছাত্ৰশিং লোয়ননা তোঙান তোঙানবা হীবমদা থৱায় যাওজবশিং পুন্নিপ ওইনা কোলেজ অসিদা তিল্লখি। মথোয়শিংদুগী মনুংদা মকওইনা লোয়নবকখিবশিংদি হৌজিক হৌজিক ফিল্মদা মমিং লৈববা অবিবম শ্যাম শৰ্মা, ড্ৰামা ইবা অমা ওইনা মমিং চংলিবা অবাস্বম সমবেল্ল, ঈশৈ ময়েক ইবা খুবাইজম ফলেল্ল, ড্ৰামাদা থৱায় যাওজবা গুংকময়ুম বোবিন্দো শৰ্মা, নিংথোজম একেন, আব কে বিনোদ অমদি ঈশৈদা থৱায় যাওজবা পহাবী মশামক। মথোয়শিং অসি ঈশৈ ড্ৰামা লীলাদা থৱায় যাওবা গাভুনি। মথোয়না কোলেজ অসিদা অনৌবা কলাগী যাওল অমা পুবকখি হায়নৈ।

পহাবীবু ঈশৈ শকপা অমা ওইনা খঙনখিবদি কোলেজগী পুন্দিদনি। কোলেজগী ফক্সন কয়াদা ঈশৈ শক্লকখি। নহাবোলশিংনা যাম্বা পাম্বা কলাকাব অমা ওইবকখি। ঈশৈবু ওজা নাইনা তল্লকখিবদি হিন্দুস্থানি মুজিক্কী ওজা অমুবদনি। অহিং নুংখিল খঙদনা ত্ৰিনাথ (মহাদেব পূজা) তা ঈশৈ যাম্বা শকখি। মতম অদুগী ঈশৈদি ষ্টেজ ড্ৰামাগী ঈশৈ নভনদি অতৈদি ত্ৰিনাথতা অয়াস্বা শকই। হৌজিক্কী মতম ঈশৈ (আধুনিক ঈশৈ) না শাহৌ ফনা শক্লকখিবদি ইং ১৯৬৩, আগষ্ট ১৫ দা মণিপুৰদা ওল ইন্দিয়া বেডিও লাক্লবকালদনি। পহাবীদি ওল ইন্দিয়া বেডিও ইন্সফালনা গৌহাটীদা ওইবিঙৈ ইং ১৯৫৫ (ছাত্ৰ ওইবিঙৈদগী হৌনা) ঈশৈ শকপা হৌবকখি। প্লে বেক সিঙ্গব অমা ওইনা মমিং চংলিবা এম দি বফি অমদি মন্না দেগী ঈশৈদা পূমঙাও গাওখি। মসিদসু নভুনা কানন, কে এল সাইগল, সুশিলা অমদি পংকজ মালিক্কী ঈশৈশিংসু যাম্বা পাম্বা তাবকখি। শম্বা হায়ববদু ঈশৈদা পূমঙাও গাওবকখি।

তুংদা লাক্কদৌবিবা পুন্নি অমগী চাউববা পন্দুপ অমগী মক ছনখিবা মফমদি ডি এম কোলেজ তল্লিঙৈ মতমসিনি। মক ছনবগী থৌনা অদুনা কেপ্টেন হাৰ্নেটনা গীখিবনি। হায়দ্রবাদ নম্বু হাফুদা ভাবতা তিনশিনখিবগী ৱাবী মথোয়দা লীখি অদুগা মণিপুৰনা ভাবতা তিনশিনখিবসি যাম্বা চুমদবনি হায়খি। মসিগী মক অসি কোলেজগী পুন্নি থুপচিল্লবা মতুংদা পোকখায়বকখি।

ইং ১৯৫৯ গী নবেম্বৰ খাদা মহিশুবদা পাঙথোক্কদবা যুনিভৰ্চিটিশিংগী যুঠ

শক্লাইবা খবৰী পুন্নি/৯৮

ফেষ্টিবেলদা গৌহাটি যুনিভৰ্চিটিগী ওইনা দি এম কোলেজগী ছাত্ৰশিংগী জগোই গ্ৰুপ অমা খল্লকপদা পহৰীসু য়াওদুনা চংখি। জগোইদু কবুই গ্ৰুপ দাঙ্গনি। ফাষ্ট প্ৰাইজ ফংখি। ফেষ্টিবেল লোইবদুনা জগোইগী গ্ৰুপ মণিপুৰদা হন্ননবা শেষ শাবৰুদা পহৰীদি মণিপুৰদা থোন্ধবোই বোম্বে চংলগে হাযখি। হান্না য়ুমদগী প্লান তৌদুনা বোম্বেদা চংলগে লৈবিবা মমিং চংলবা ম্যাজিক দিবেক্তৰ এস দি ববমনবু ঈশৈগী মতাংদা উন্ননবা চংকদৌবিবনি। মপাইবুংগোনসু হান্না মাঙজৌননা চে থাত্ৰবনি। কলাবু পামজবকপা ইমুংনিনা পহৰীনা ঈশৈগী লমদা পুৰিং থিংজিনবদা অয়েংপা পীবক্তে অহোয়নদুম পুৰিং থৌগংগী অদুবু নুংঙাইতবা অমত্তংদি হান্না নুংঙাইবদা ইমুং ওইবল্লবসু পহৰীগী মতমদদি ইমুংগী ফীভম ফণ্ডবনা শেংপা চাবা অমদি ফীভম কয়াদা নীংবা থুংলক্তে।

পহৰীনা এস দি ববমন উন্নববা মতুংদা ঈশৈগী মগুণ হেন্না খঙলকখি অমসুং লঙ্কৌদা চংলগে হাযনা লেপখি। মতুংতা পৈশা অমত্তা পায়দ্রবা মতাঙ অদুদা মাগী মকপ অবাশ্বম সমবেন্দনা লুপা ১২০ থাবিবতুনা লঙ্কৌদা হিন্দুস্থানি সঙ্গীত চহী মঙা ভাটখন্দে কোলেজ লঙ্কৌদা তমখি। মাগী স্কোলাবসিপ লুপা ৬০ (ছম্ফু) ফংবদুনা কোল্লনবা শীনখি। মতাঙদু অৱাৰা কয়া মাযোকুখি হায। অদুবু ৰাজবগী মতীক মহৈ ফংদবদি নক্তে। অবোইবা চহী পৰীক্ষা ইং ১৯৬৩দা পীবল্লগা মণিপুৰদা থোন্ধকখি।

হিন্দুস্থানি ম্যাজিক্তা দিষ্ট্ৰী ফংলবা মতুংদা ইং ১৯৬৫ দা ওল ইন্দিয়া বেডিও, ইম্ফালদা কেজুয়েল নিউজ বিদব ওইনা চঙলকখি। চহী অমা নিউজ বিদব ওইববা মতুংদা ভোকেলিষ্টকী (ঈশৈ) পোষ্ট অমা হাঙলকপদগী লোং টাৰ্ম কন্ট্ৰেক্টতা ইং ১৯৬৬তা অমুক চঙলকখি।

শঙ্কোমগী মবীক বৃদিংমত্তা মাখন যাওই হাযবসি পুন্নিমত্তা ইখঙ খঙই। অদুবু শঙ্কোমদগী মাখন খাযদোকপদা ওংপা নৈবা যান্না দবকাব ওইবল্লম মীওইবগী পুৰিং অসি অফবা থবক অমসুং সঙ্গনা নৈখাযগদবনি হাযবল্লম পহৰীগী পুন্নিসু নৈখাযবা হৌবকখি। নীংতল্লগী মক লঙ্কৌদা সঙ্গীত বিসাবদ তল্লিঙৈদা পোকখাযখিবদু মযোল চোংলতুনা নীংতল্লগী পান্সী অমা (যাওল্লপ) ইং ১৯৬৪গী নবেম্বৰ ২৪, লৈবাকপোকপা নুমিংতা মীওই তবেংনা থাবা হৌখিবদুদা পহৰীসু সেক্সেল কমিটিগী মেম্বৰ অমা ওইনা যাওবকখি। অদুবু লাইবক খীবিবদি মীওইবনা মশাদা যাওবিবা মশীং থীঙমদ্রবা অবানবশিং অদুদি খঙননবা হোংনদ্রগা অতোল্লগী কবিসু লৈত্ৰবা অবানবশিং অদুবুদি চাউনা উবিবিবা অদুগা মমীং লীশীং পান্দুনা অবানবা থিবি। অদুগা খবনা মশাগী অৱাৰা খুদোংখীবা তাবল্লবদা চৈনা খবা খাঙবা ওমদবগীদমক অতোল্লদা চৈথেং পীবকপা যাওদবা নক্তে। অদুগুস্তা চৈথেং মবক অদুদা পহৰী ফাবা লাকখি।

মীওইবগী পুন্নিদা নহা ওইবগী পুন্নিবু (যুথ) কাল্লগা চংতবল্লম পহৰীগী পুন্নিদু

অখাবা, অথুন্না, অয়াকপা, অশিনবা শুনা লাকই। কায়নবা, থুংনবা, শীংনবা, মাযপাকপা, অমদি মাযথীৰগী মহাও তংলদুনা। ইং ১৯৬৮ দা অনৌবা পন্দুশ অমা হাংদোফুনা অবাস্থম ইবুংগোহলগী মচানুগী ইন্দিবাগা লুহোঙদুনা অনৌবা মৃন্মাল পুন্সি অমদা খোঙ থাংজিল্লকই। মচানুপা অহল পাশা পোন্ধুবা মতুংদা অকনবা নোংলৈ অমা হুন্মফুনা তাংথক নাইবা পুন্সিগী পন্দুশ খবদা অহোংবা লাকখি। ইং ১৯৬৯ গী নবেম্বৰ থাদা পহাবীৰু মণিপুৰ বিভোলুসন্নবি আৰ্মিগী চীফ ওব ষ্টাফনি হাযনা ফাখি। ইন্মফাল অমসুং ত্ৰিপুৰা জেলদা চহী অহম থমখি। ইন্মফাল জেলদা তোঙান তোঙানবা মীওই কয়গী পুন্সি থেংনবকখি। হুবান চিহ্নীগা মবী লৈনবা অঙাং কয়গাসু তোংন-তিন্নবকখি। মনেনা ওংপদগী চেল্পকপা অঙাং অমখকী ৰাবীদগী “সনা কৈথেল” ফিল্ম স্কুপ্ট ওইনা ইবকখি। ইনিংবগী ঈথিল লৈববসু ওল্লিঙৈগী তাক্ততা বৃত্তি থাবকখিদে। অদুবু ফীতম্মা থেংনবকপা কয়ানা ইদবা গুমদদুনা ইবকই। লৈনুংদা ফমদুনা লৈবব্বা ঈশিংগী মপাল থংবা শকক্তা বজীক্তং হোগামকবদা ঈশিংনা চেম্ববকপগুম ঈচেল নাইবকই।

পহাবীনা ঈশৈ হৈকবগী খুদোংচাবা কয়া জেল মনুংদা ফংখিদবা নন্তে। ঈশৈ নোংমাইবু তানিংদবা মী পৃথিবিদা লৈবমগনি খাজদে। অদুনা পুন্সিগী হিমায় পূন্মক ঈশৈনা ওইবকই হাব। অঙাং ওইবিঙৈদগী ঈশৈ নোংমাই পামজবকপা পহাবীনা ফিল্মগী প্লেবেক সিন্সৰ ওইনিংবগী অপান্না কয়া লৈখি।

মণিপুৰনা ষ্টেটহুদ ফংবগা লোয়ননা জেলদা লালহৌবগী চাৰ্জদা লৈবিবশিংদা এমনেষ্টি পীদুনা থাদোন্ধুবা খনবদা পহাবীসু যাওদুনা ইং ১৯৭২ গী এপ্ৰিল ১০ দা থাদোন্ধুৱকখি। মতুংদা মহৈশাগী পুন্সি তপ্পা তপ্পা হজিল্লকখি। মহাক ফাবগা লোয়ননা থবক্তগী টবমিনেট তৌদুনা মহাক্কা পামজনা শকপা ঈশৈ পূন্মক থিংজিনখি। অদুনা জেলদগী থোন্ধুৱকপা মতম খবদি তৌফম খঙদনা ককঙাওনখি অদুবু লাইবক ফবদগী ইং ১৯৭৫ দা যুনিয়ন পব্লিক সাভিস কম্মিসনগী পৰীক্ষাদা ওল ইন্দিয়া বেডিঙগী প্ৰোগ্ৰাম একজিকুটিভ ওইনা খল্লফুনা থবক চঙলকখি। মহাক্কা জেলদগী থোন্ধুৱা মতুংদা শিথকববা ঈশৈগী সুব পূন্মক অমুক নৌনা যাকাইবকখি। মণিপুৰদা ঈশিং ঈচাওগুম চেম্ববিবা ঈশৈগী নাইট ময়ামসিগী অপোকপদি পহাবীনি। মহাকী ইহান হানবা পহাবী নাইট ইং ১৯৭২ দা জেলদগী থোন্ধুৱা মতুং ইকুই কুইদনা পাঙথোকখি। মসিনা মণিপুৰদা পাঙথোকপা ইহান হানবা নাইটনি। নাইটতুদা পহাবী মশানা ইজবা ঈশৈ “কপুৰে মীংসে কুংপমথৈ/নোন্ধুবে ইশাসে থগোকপমথৈ” হায়বা ঈশৈদু নব শম্মনা শকখি হায় অদুগা ঈশৈ অসি কোলেজগী ঈশৈ কম্পিটিশনদা নবনা শকপদা অনীশুবা মনা ফংলকখি। অসিদসু নন্তনা মশানা ইবগা শকখিবা “ঐগী থেম্মায় মৈচাক শামল্লে/ঐগী নুংশি ৰাখল হেনমল্লে/ঐগী নুংশি ৰাখল হেনমল্লে/ঐগী পুন্সি ৰাগদৌবে,” “চিবোল হৈবী লৌনহী/

চংথোকউনে তমহীৰী” অসিনচিংবা কয়া শকখিবগা লোয়ননা মযেক কয়াসু ইখি।

পহাৰীনা হায় — “ঈশৈনা হকচাংনি, থৰায়না সুবনি অদুনা শৈশকপা কলাকাবগা ঈশৈ ইবগা অফবা মবী লৈনবগা ঈশৈ ফজবা হেল্লি। ঈশৈ শকপদা মযেক যান্না খল্লি অফংবা অমা হেক্তা শকচিন্দে। ফজবা ঈশৈদি মতম চুপ্পদা হিংদুনা লৈ। বি জয়ন্তকুমাৰ শম্মগী মযেক ‘তাজমহল অমব ওইবে তাজমহল’ হায়বসি সুব পাল্লবা হোংনবদা চহী অমা চঙখি হায়। মহাকী মযেক্তা পহাৰীনা শকখিবা ঈশৈ অযান্না ফশ্মিলদুনা ঈশৈগী সুব চাল্লবা চাল্লদবা যেংদুনা শকখিবা গুঙানিসু হায়। জয়ন্তকুমাৰনা মাগী থশ্মোয় ঈহল খঙনা ইখিবা মযেক্তা থৰায় চঙনা পামজনা শকখিবশিংগী মনুংদা খবদং লৌখংলবদা— “নীংশিংলি মেবাগী থাবল, খোন্নাং লমন শিংঙল্লোই, লিববা লৈকোলগী খুইববা লৈবাং, চংলসিনে মঙলৈবাক্তা, কেপ্পবা শমজিগী লৈবাংনি, সনা লৈবাক মণিপুৰ” অমদি অথেঙবদা শকখিবা ঈশৈশিংগী মনুংদা “নীংঙমহৌদ্রবা নুজাগী নিংঙাই পুদনা লাল্লববা কুমসিসু বসন্ত, ঐগী পীল্লবা আশাগী পান্দেং/ঐগী চপ্পবা থশ্মোয়গী লৈয়োল/যেনৌ যেনৌ হুন্দ্ৰবা কুইবে/পুজি বসন্ত লাকপা থেঙলে” অসিনচিংবা মযেকশিংসিনি। মানা শকখিবা ঈশৈশিংগী মনুংদা মপুসিদা কাউবা গুল্লবোইদবা ঈশৈদি “খোন্নাং লমন শিংঙল্লোই নঙগী/মিনুংশি চাউবী হে ইমা” অমদি “নীংশিংলি মেবাগী থাবল” অসিনি হায়। ঈশৈ অনীমক বি জয়ন্তকুমাৰ শম্মগী মযেক্তি। মাগা যান্না লুনা তিহাৰা মকপনি। অথেঙবদা ইবকপা লাইবিক ঐগী ডাইবিদগী হায়বা লাইবিক অসিগী ইনিংবগী ঈখিলসু জয়ন্তকুমাৰনা পীখিবনি হায়। মসিমক লাইবিকসগী গ্ৰাহৌদোক্তসু পল্লি।

পহাৰীনা মাগী পুজিদা চৈনা কয়া ফংলবসু শীংনদুনা লাকখি। শবংচন্দ্রগী দেবদাসকুম পুজিদা, মাযখীবা অমা ফংলে হায়দুনা পুজিবু থুপচিনবা পান্না মীশিংদুদ পাঙদবনি হায়। মাগী পুজিগী শিথবল্লবা মঙালদা মাগী লোয়নবী ইন্দিবানা যান্না খোনা পীখি। অৱাৰা কয়া খাঙখি হায়। নুপানা গুৱান লৌশিং ফনা লৈদুনসু ভক্তি অমদি কথোকপগী পূকচল চেনবা অসিদি নুপীশিংনা হেল্লি। ঈশৈ শকপা কলাকাবশিংন অযান্না চাবা থকপা মতম নাইদে অহীং নোংহাইদা হুল্লকপনা অযান্ননি, অদুবু ইন্দিবানা চাবা থকপা অমত্তা তৌবমদনা, মপুবোইববু গাইদুনা লৈবমখি। অসিগুপ্তা নুপীগী ভক্তি অমসুং শ্ৰদ্ধাবু কাউথোকপা গুমে। মাগী পুজিদা মায পাকপগী পজ্জং ফীবাল থেংপদা মাগী নুপীগী চাউববা খৌদাং লৈ হায়।

পহাৰী ঈশৈগী সংস্থান কয়াগা শল্লবকই। ওল ইন্দিয়া বেডিও, ইশ্মাল লাকপগা ঈবোয়ননা কপ বাগ লিংখংলকপদা মহাকসু মকুওইবা মেপ্পব অমা ওইনা যাওবকই। মণিপুৰগী মতম ঈশৈগী জগৎতা অটোবা ঈহৌ অমা পীখিবদি কপ বাগনি। কপ বাগগী ম্যাজিক স্কুল অমা বাবু পাডাদা লৈবশী মদুগী ইহান হানবা প্ৰিন্সিপাল পহাৰীনা ওইবকই।

ঈশৈগী সংস্থান্দা নঙনা মণিপুৰ ড্ৰামাটিক যুনিয়নগী প্ৰসিডেণ্ট ১৯৯৭-২০০১ অমদি ওল মণিপুৰ ম্যাজিক এসোসিয়েশনগী প্ৰসিডেণ্ট (১৯৯৭-৯৮) সু ওইবকই।

ওল ইন্দিয়া বেডিওগী, প্ৰোগ্ৰাম একজিকুটিভ ওইনা চঙলকখিবা পহাৰী মথং মথং প্ৰমোসন ফংদুনা ইং ১৯৮১ দা এসিষ্টেণ্ট ডিবেক্ৰব অদুগা ইং ১৯৮৩দনা ডিবেক্ৰব ওইনা প্ৰমোসন ফংই। ডিবেক্ৰব অমা ওইনা সিক্ৰিম ওল ইন্দিয়া বেডিও, ইন্ফাল অমদি কোহিমানচিংবদা পোষ্টিং তাব্ববদা মতুংদা ইং ১৯৯২দা দূবদৰ্শন কেন্দ্ৰ ইন্ফালগী ডিবেক্ৰব ওইনা চঙলকই। চহী অহম ডিবেক্ৰব ওইবল্লগা ইং ১৯৯৫দা ভোলুণ্টিবি বিটয়াবমেষ্ট লৌথোকুনা এম পি ওইনা ভোট লেক্সী। নেসনেলিজমগী আইডিয়া লৈবকপা পহাৰীনা মণিপুৰ জাতিগী ওইনা এম পি ওইবগা অঙম্মা থৌদাং খবা লৌদুনা হোংনগে খনবদগী ভোট লেক্সনি হায। ঈশৈবু পামজনা হবাওনা তাবিবা নুংশিবিবিবা মীযাম্মা মাৰু থাগৎপীবক্লবদি মীযামগী সেবা খবদা ওইববসু তৌবা ওমগনি খল্লুবা ৰাখলদু লাল্লম্মী। বাজনীতিদি বাজনীতিগীদমক বাজনীতি তৌগদবনি হাযবগী ৰাখল্লোনদু চিনযা পুৰজুনা পহাৰী মাযথীখি অদুনা বাজনীতিদগী লাপথোক্লগে খনখি।

পহাৰীগী হৌজিক ফাওবদি ওদিও কেচেট এলবম নিপাল, ঈশৈ কেচেট মবিফু (৮০) পুথোক্লগে অদুগা ঈশৈ চামঙা (৫০০) গী মথত্ৰা শকত্ৰে। ওল ইন্দিয়া বেডিও ইন্ফালনা বেকোৰ্ড তৌল্লবা মাগী ঈশৈ ক্যাসু লেপুনা শম্বেদাৰ্জি। মহাক্লা বেডিওগী ঈশৈ শ ক্ৰমদা যাইবিপোক থম্মালনু, পুন্নি খোঙচং, নীংশিংলি ঈশৈদো, শুদ ফ্ৰাইদে, নোংজু ঈশৈ অমদি বুদ্ধ পূৰ্ণিমানচিংবসু পুথোকখি। অসিদসু নঙনা মণিপুৰগী ফীচব ফিল্ম ওকইকো নঙসে, খোঞ্জেল, যাইবিপোক থম্মালনু, খুংথাং লমজেল, সনাকৈথেল, সনামানবী সনাবৈ, ঐগী পুন্নি অমদি মৈচাক-মৈচাক-নচিংবদসু ম্যাজিক ডিবেক্ৰব ওইখি। ঈশৈগী মবমদা ইবা আটিকল কয়া মেগাজিন অমদি জৰ্নেলদা ফোঙখি। ষ্টেট কলা একাদেমীনা ইং ১৯৭৭ তা পাঙথোকখিবা মণিপুৰী মোদৰ্ন ম্যাজিকী সেমিনাবদসু ‘হিষ্টবি ওব মণিপুৰী মোদৰ্ন ম্যাজিক’ হাযবসিদা চে পাথোকখি।

মহাক্লা ম্যাজিক কম্পোজব অমা ওইনা ফিল্ম অমদি ষ্টেজ প্লেগী ম্যাজিক ডিবেক্ৰব অমদি ঈশৈগী লমদা পাথাবা লৈতনা হোংনবিবা দান মযাম অসিবু শকখঙবা ওইনা ১৯৯৫দা মণিপুৰ ফিল্ম ডিভেলপমেন্ট কোৰ্পোৰেশন (এম এফ দি সি)না শীন্দুনা পাঙথোকখিবা অনীশুবা মণিপুৰ ষ্টেট ফিল্ম ফেষ্টিবেলদা যাইবিপোক থম্মালনু ফিল্মদা মহাক্লা শকখিবা ঈশৈগীদমক বেষ্ট প্লেবেক সিঙ্গব মনা শীন্দুনা ইকায়খুম্মখি। ইং ২০০০ দা ব্ৰাইট ফিল্ম মণিপুৰনা ‘ম্যাজিক দাইবেক্টব ওফ দি মিল্লেনিয়ম’গী মিংথোল শীন্দুনা ইকায়খুম্মখি। ইং ২০০৪দা বসন্তকুমাৰ ৰাংথেম নীংশিং মনা শীন্দুনা ইকায়খুম্মবা উংখি। মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা ১৯৯৬ তা “সঙ্গীত বত্ৰ” শীন্দুনা ইকাই খুম্মবা উংখি। অসিদসু নঙনা

শৰুাইবা খৱগী পুলি/১০২

কলচবেল ফোবমগী “থোইবী এৱাৰ্ড” ১৯৯৭, মৈবা এৱাৰ্ড, ১৯৯২, মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাডেমীনা শীনবা ওল মণিপুৰ ড্ৰামা ফেষ্টিবেল ১৯৭৫ অমসুং ১৯৭৮ দা বেষ্ট মূজিক ডিবেক্ৰব তাদুনা গোল্ড মেদল ফংখি। অনীশুবা অমসুং অহুমশুবা মণিপুৰ ফিল্ম ফেষ্টিভেলদসু বেষ্ট মেল প্লেবেক সিদ্ধব এৱাৰ্ড— “হা থান্নাল নুংশিববী, যাইবিপোক থান্নালনু, ঈশৈ শকখিনি লেপুনা ঈশৈ শকখিনি” অমদি ঐগী পুলি হায়বসিদা ফংখি।

শৈশকপা অসি পেবালাইটিক ষ্টোককী লায়নানা নাদুনা চংথোক খোংতোকপা অমদি ঈশৈ শকপা গুদদুনা যান্না কুইনা লৈখি।। হাবমোনিয়ম পায়বা যাদ্ৰবসু অনাবসিনা হেক ফবকপগা ঈশৈ শকখিনি হায়খিবনি। সনাকৈথেলগী থিমদা নোভেল অমা ইগে খল্লি লোয়ননা ওটোবাইওগ্ৰাফি অমা ইবা হৌগৎলি হায়না ফোঙদোক্লুম্মী। ঈশৈ শকপা গুদদবসু অইবা খবদি থল্লমগে হায়বসি শৈশকপা অসিগী পুলিগী অবোইবা তাক্ৰজা কন্না ফাওখিবা ৰাখলনি। হৌজিকী নহাবোল শৈশকপাশিংনা ঈশৈ ময়েকী অচোপ অবেম থিদনা পঙশক্তা শকপা অসিদি মণিপুৰগী ওইনা লাইবক থীবনি হায়। ঈশৈ ময়েকশিং অসি ফেক্টবিদা শুংবগা চপ মান্বে। ত্ৰেদিসনবু খঙনা ঈশৈ শকপগা লোয়ননা ঐথোয়গী ওইবা শক্তমগী ঈশৈদদি ফোক ইলিমেন্ট যাওদনা পুথোকপা যাবোই হায়না অকনবা মোং ফোঙদোকই।

মীযান্না সুবগী নিংথৌবেল, সোসিয়ল এণ্টিভিষ্ট অমদি বেভল্যুসনবি লীদব অমা ওইনা খঙনবা নোংমাইথেম চিত্তবজ্জন ওষ্টোবব তাং ১৭, ২০০৬ ইংদা ঈখঙ খঙহৌদনা লৈখিদ্ৰে। মহাক্কা লৈখিদবসি মণিপুৰগী মতম ঈশৈগী জগৎতা অটোবা অবাংপা অমা ওইহৌবগনি। মহাক্কা যান্না লুনা তিন্নজবা বি জয়ন্তকুমাবনা হায়, “পহাবী লৈখিদবসি মেনখংপা গুল্লবোইদবা মাঙজবা অমনি। মহাকপু শৈবেংবা অমা ওইনা মীযান্না শকখঙনবিবসি পহাবীগী মপান্ননি। পহাবীদগী হেন্না মখোল ফবা শৈশকপা কয়া মতুংদা মণিপুৰদা লাকখিবা যাই। অদুবু মহাক্কা মবৈবাক নীংবা শৈশকপাদি অমুক হেন্না পোক্কাবোই।”





কাংজম পদ্মকুমার

ঈ শ্বববু নীংশিংবা অমসুং থাজবা হায়বসি লৈনুংদা ফুমদুনা লৈবিবা ঈশিংবু হুৎলগা ফংনবা শেম্বীবা অদুগুম্বনি হায়বসিদা চেংনা থাজবা কাংজম পদ্মকুমাব মণিপুৰী শৈবেংগী লমদা থোইদোক্কা শকখঙনববা অমদি শীংথানবিবা আইবনি। শৈবেংগী নত্তনা রাবীমচা অমসুং উপন্যাসতসু খৃং থাই। অহানবা খৃংথাবা হৌবকখিবিদি শৈবেংগী লমদনি।

পদ্মকুমাব ফেব্রুৱাৰীগী তাং ৩, ১৯৩৪ ফাইবেলগী পূৰ্ণিমা মতৃং হুন্নি কোনবদা উবিপোক তৰেংল্লম্ব লৈকাযদা পোকই। অপোকপা কাংজম তোম্বা অমসুং অপোকপী ককর্মণগী অহুম্বশ্বা মচানি। মথন্তা মচেম অনী লৈ। নুপা মথন্তা যাওবনিনা যান্না কেনা মৌনা হৌবকই। অঙাং ওইবিঙৈ মই মশিং তম্বদা থৰায় যান্না যাওবকই। শেহ্তোক লম্বী মবাঙ কাযদ্রবসু মচাবু মই মশিং মপুং ফানা তম্বনগে হায়বসি অপোকপগী রাখলনি। মতম অদুৱাইদিদি মচা মশুশিংবু লাইবিক লাইশু তম্বনবদগীদি লৌউ শিংউবা অমসুং শেল তানবনা হেমা মপুং ওইনা খল্লবম্বী অমদি অবান্না লমদা শেল তানবসু যান্না চংনবম্বী। অদুব পদ্মকুমাবগী অপোকপদি লৌমী ওইজববসু মচাবুদি লৌবুক্তা লাঙ্গোল পায়হনবা পামদবা নুপানি।

পদ্মকুমাব অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা মমীং মনা যান্না শিংবা ম্মিনি। অম্বুক্তং উখিবা খঙখিৰসি পাক কাউগন্দে। অঙাং ওইবিঙৈ লাইবিক ফনা হৌবকই লাইবিক পানিংবা অমসুং তম্বনিংবগী ঈথিলসি কদায় ফাওবা লৈবগে হায়ববু লান মনুংদা লম্বীদা তাবা খবব শেগায়বা ফাওবা খন্দুনা য়েংই হয়। লৌউ শিংউবা ইমুং ওইবনা মপা ইবুংঙোনা লৌবুক্তা লৌতাংদুনা লৈবা উনবা ফংদবগী নুংঙাইতবা অঙাং অমা ওইনা ফাওবকই। মমা ইবেম্বসু স্বাইবম্বদ কৈথেলদা ফিবোল য়োল্লি। বানা হোংনবকপা ইমুংনি। মবিশুবা তম্ববা লাইবিক লৈতবদগী মমাম্ববদগী লাইবিক ৰায়দুনা শিল্লকই। অঙাং ওইবিঙৈ ক্লাস নাইন তম্বা

অদুৱাইদনী শৈবেং ইবা হৌবকই। স্কুলগী মেগাজিন্দা শৈবেং কয়া হাপ্পকই। মমাম্ববশিংগী মিংদসু মানা ইবা শৈবেং কয়া অতোপ অতোপ্পা মেগাজিন্দসু হাপ্পকই। ইনিংবগী ঈথিলদি অঙাং ওইবিঙৈদনী মথক থোংবা ময়াম্বা কয়গী পানবিবা, তম্ববিবা লাইবিকশিং মকওইনা ডা কমলগী, ঈইবাকপম চাউবগী অমদি অতোপ অতোপ্পা অইবা কয়গী লাইবিকশিং থৰায় য়াওনা পাকব্দগী পোন্ধকখি। মথোয়গী ঈথিল মাগী শৈবেংদসু মমি তাবকখি।

পদ্মকুমাব হায় স্কুল তল্লিঙৈদনী হৌনা সাহিত্যবু যোকখংপগী লমদা থৰায় য়াম্বা য়াওবকই। মহাক্সা “শৈহৌ মকপ” কৌবা সাহিত্যগী সংস্থান অমগী সেক্টেটিবি অমসুং সম্পাদক ওইদুনা শৈবেংগী খোমজিনবা লাইবিক পোমশাংনবী ইং ১৯৫৩দা ফোঙই। সম্পাদক ওইবা অবাইবা নত্তে অদুবু পদ্মকুমাবদি মশাগী থবক অমদি মতমবু পাম্বুবা লৈতনা পুলি মূৰ্ত্তি (ৰাবীমচা, ১৯৬৩), থম্বাল পবেং (শৈবেং, ১৯৬৯), অনৌবা লৈপবেং (শৈবেং, ১৯৬৯) অমদি সাহিত্য লৈপুল (ৰাবেং, ১৯৬৯) অসি ফোঙখি।

পদ্মকুমাব ইং ১৯৫৫দা মেট্রিক পাস তৌদুনা ডি এম কোলেজদা আই এ তম্মী। সাহিত্যদা থৰায় যাওঁবিঙৈদা লাইবিক পাবগী চাং নেমখিবনা মেট্রিকী ডিভিজন ৰাংবা ওমখিদে হায়। কোলেজ তল্লিঙৈদা শৈবেং অমদি ৰাবীমচাগী কম্পিটিসন কয়াদা ফাষ্ট তাবকখি। মঙোন্দা ৰাবীমচা অমসুং নোভেল ইনিংবগী মক ছনখিবদি অপোকপনা নুংঙাই নুংঙাইবা ৰাবী কয়া লীবিখিবদুনা ইনিংবগী ঈথিল গীথিবনি হায়। অদুগীসু মথন্তা ববীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ, মোপাসাঁ, চেকে'তনচিংবগী ৰাবী কয়া থৰায় য়াওনা পাবকখি। ৰাবীশিংদুনা ইনিংবগী ঈথিলদা ময়াই হাপখি।

আই এগী পবীক্ষা পীববা মত্ংদা পদ্মকুমাবনা বাজকুমাবী তম্বফাসনা দেবীগা লুহোঙদুনা য়ুস্মানবগী লম্বীদা খোঙ থাংজিনবা হৌই। মচানুপা তব্বক, মচানুপী তব্বক পোকই। য়ুস্মানবগী লম্বীদা চঙশিল্লবসু লাইবিত্তি মখা অদুম তমথদুনা ইং ১৯৫৯ দা বি এ পাস তৌই। বি এগী পবীক্ষা হেক হায়দোকপগী মত্ং নুমিং হুম্বিমুক লৈবগা বাম লাল পাল হায় স্কুলদা ওজা ওইনা চঙই। ইমুংগী ফীভম ফন্তবদগী মখা তমথখিদ্ৰে। পদ্মকুমাবনা পুলিগী মহাও কয়া অথাবা, অশিনবা, অযাকপা, অথুস্মা কয়া শুনা তংলকই। অঙাওবা যণপ্তম লাক্সা ফান ওমদবা, পুল্লিংগী ঈথলবু হিমায চুস্ৰা ৰাংপদগী পুলিদা অৱাৰা খুদোংখীবা কয়া নংখিদবা নত্তে। অমুকখক য়াম্বা কয়া নাদুনা শিবমগদৌবদগী “কুদগী শতুনা হিংহৌই” হায়নবদুমক মাগী মফমদসু থোকখি। মদুগী লম্বী (অশি লমদম) অদুদা চংলুবগী ৰাখল্লোন্দু মানা শৈবেং অমসুং ৰাবীমচাদা পানশিদুনা ইবকই। ৰাবেংদগী শৈবেংনা হেন্না অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা পামজবকই। মহাক্সা থোয়দাবা কবিশিংদি— ববীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ, ৱাৰ্ডসৱাৰ্থ, শেলি, কোলবিজ, ইজবা পাউণ্ড, এলিয়টনচিংবনি। মথোয়গী শৈবেং কয়া চীনফা পূবকই। ববীন্দ্রনাথকী শৈবেং কয়া পামজমদুনা গীতাঞ্জলি গী শৈবেং কয়া হন্দোজুনা ভাবত সেবক কৌবা চয়োলগী

চেফোঙদা ফোঙই। মপাল লমগী অইবা কমাগী প্রভাব মকওইনা কোলবিজ, এলিঘট অমদি তেগোবগী প্রভাব কমা মাগী শৈবেংদা মমি তাই। মাগী শৈবেংগী লৈকাশিংদা মবৈবাক নুংশিবগী ঈদল, ঈদ্রব অমসুং তাইবঙ মীগা লৈনবা মবী, লেঙলি পাল্লিবা জগৎকী মনুংদা মফম মতম নাইদনা লৈবিবা তাইবং মপুবু থাজবা, খঙবদি খঙবা উবদি গুমদবা মীওইবগী রাখলগী রাংমদা লৈবা অথুপ্লা কমাবু মীওইবনা থেংনবা থৌদোক রাথোক্তা পুন্সিদুনা তরুবা হোংনৈ। মাগী খুংইদা যাওবিবা পুন্সিগী অঙকপা মশক (mystic experience) কী মতাংদা অইবনা হায়, “জগৎসিদা লৈবিবা অহীংবা পোং, উবী-উপাল, রা ফাওবা অসুম যেংশিল যেংশিল্লাগা মমীং পাল্লকপা, মঙেপদা যেংলকপদৌনা উবকপা, রা গাঙলকপা মমৈখংদা মহাক্সা অমত্তা ওইবকপা ফাওবা যাওবকই মতমদুদদি মশানা কদাযদা, কমদৌবা খঙলক্তে, মসিগী মশক, মওং, মচু, অসিমক মাগী কবিতাদা তাই। অদুনা ঐদি শৈবেং ইবসি অহিংবা পোং অমা পুথোকপনি হায়না লৌই। দহিনামিক ওইবা পুন্সিগা খুংশমদুনা চংমিলবা ঈচেলনি হায়না খল্লি। শৈবেংদি পুন্সিগা যান্না নক্সা পোংনি।” মাগী তোঙানবা শুদ্ধংযাই অমা লৈ হায়না মশানা হায়জৈ। শৈবেংদা নত্তনা রাবীমচাগী অইবা অমসু ওইবিবা পদ্মকুমাবগী রাবীমচা অযান্না একুপিবিয়েন্সতগী কল্পনানা হেন্না নম্মা শাগৎখিবনা অযান্ননি। অইবনা হায়, মীওইবগী পুন্সিসি রাবীগী রাবী গাজুর্নি। পুন্সিগা, থৌদোক্তা থাদেক্সা যাদবা রাবী কয়ামকম লৈ। পুন্সিসি হৌত্ৰবা কাউত্ৰবা থৌদোক রাথোক কয়ানা পীক থল্লবসু কাউবা গুমদবা কয়াদি ফাজেক শেংতেতরুবা যাদনা পুন্সিগা পকশিমদুনা লৈবা যাওবি। অদুনা পুন্সিদা থেংননা কাউগুমদবা থৌদোকশিংদুনা ঐবু কলম পায়চাল্লি। অদুনা শমল অমসুং অতৈ অতোপ্লা রাবীমচাশিং হায়বা রাবীমচাশিং অসিদা পুন্সিদা থোকখিবা হৌত্ৰবা ময়ামদু অনীশুবা নাঞ্জাওগী চংন-লোনচংশিংদু উৎকে হায়না খল্লি। অদুনা অইবনা মখা তানা হায়, “কবিগুম্বা পোং অমা উৎপা মতমদা ইশাদ পানশিল্লাগা ইবকপদা পোংতুগী মগুন হেনগংলি লোয়ননা ফজবসু হোল্লি। হৌত্ৰবা পুন্সিদা থোকখিবা থৌদোকশিংদুনা মনিপুবী সমাজগী মশক অমা শাগংলমগে হায়বসি ঐগী অচৌবা মঙনি, নীংজবনি।”

ছাত্র ওইবিঙুদগী হৌনা সাহিত্যদা থরায় যাওবকপা পদ্মকুমাবনা সাহিত্যগী সংস্থান কয়াগা খুংশল্লবকই। নহাবোল সাহিত্য প্রেমী সমিতিগী ফাওন্দব মেন্সবনি। সমিতিগী ওফিস ময়মগী লাইবিকশঙদা ওইবকই হায়। সমিতিগী চেফোঙ রাখলগী এডিটোবিয়াল বোর্ডতা যাওদুনা সমিতিগী চাওখং থৌবাং কয়াদা অচৌবা শব্দক যাবকই। অসিদসু নত্তনা কলচবেল ফোবমগীসু ফাওন্দব মেন্সব ওইদুনা অচৌবা থৌদাং লৌবকই। মতমগী মঙাল অমসুং ভাবত সেবক সমাজগী এডিটবসু ওইবকই। চেফোঙ কয়াদা মাগী রাবেং শৈবেং কয়াসু হাপ্লকই।

পদ্মকুমাব ইবগী লমদা যান্না নহা ওইনা শক খঙবীদুনা শ্রীঅশাংবম মীনকেতম্মা

‘কবি মচা’ হায়না মিৎথোন্দুনা বঙনব্রবসু মশাগী লাইবিক ওইনা পুথোবকপদি খেঙখি। মদুগী মবম কয়া লৈ। মগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি ১। সন্ধ্যাগী ঈশৈ (শৈবেং, ১৯৭২), ২। মসিনা ঐগী অবোইবা বানি (শৈবেং, ১৯৯২), ৩। শম্বল অমসুং অতোল্লা বানিশিং (বানিমচা, ১৯৯৬), ৪। অথোইবা অহীং (বানিমচা, ২০০২) অসিনচিংবনি।

পদ্মকুমাবনা নহা ওইবিঙৈদগী হোনা সাহিত্যদা থরায় যাওবকপা অমদি তৌবকপা দানবু শকবঙবীদুনা মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদনা ইং ২০০৩দা “কাব্য ভূষণ” উপাধি পীদুনা ইকাইখুম্বা উৎখি। ইং ১৯৯৫-৯৬ তসু স্টেট কলা একাদেমীনা মসিনা ঐগী অবোইবা বানি হায়বা শৈবেংগী লাইবিকসিদা স্টেট কলা একাদেমীগী এৰাড পীদুনা ইকাইখুম্বা। অইবগী ফোঙগে খনবা ফোঙদ্রিবা ইবা লোইদুনা লৈববা লাইবিকশিংদি ১। ‘ঐ চংলগে’ (শৈবেং), ২। ‘অমনবা ফোটো’ (নোভেল) অমদি ৩। চোইনা চোইনা লৈবা ব্রাবেং কয়ামকম অসিনি।

মশাগী চহী মবিফু (৮০) বোম শুজিল্লকুবা খেঙজিল্লকুবা মতম অসিদা অইবনা তৌগে নীংবা থবক কয়া তৌবা ওম্ববোইদ্রা হায়বগী মিপাইবা পোন্ধু। যান্না দাশনিক ওইবা কবি অসিনা হৌজিক্তদা হৌখিবগী পুন্নিবু নীংশিংলুবগা নীংওমদবা ফাওবক্লি। চহী তবানিপাল বাম লাল পাল মুলদা ওজা ওইবল্লগা নোংমৈকাপ্লম গোপাল কোলেজ (এন জি কোলেজ) দা ইংলিসকী ট্যাটব ওইনা চঙলকথি। কোলেজ অসিমকী ফাওন্দব মেম্ববসু ওইবকই। অদুগা কোলেজ অসিদা চহী তবানিপালবোম ওজা ওইদুনা ইং ১৯৯৭তা পেন্সন ফংই। চহী কুইনা মইহবোয়শিং লোয়নদুনা লাকথি। ওজা অমা ওইনা মইহবোয়শিংগা অফবা মবী লৈনবকই। জাতিগী যুস্ট্রিবেল ওইগদৌবিবা মইহবোয়শিংদা মইহ তম্বীবগা লোয়ন-লোয়ননা তীন চাদবা যুস্ট্রি ওইননবা পাউতাক কয়া পীদুনা লাকথি। মী হায়বসি ঈ মতুমদগী চাউবকপনি। চাউবক্লগা অকোয়বগী ফীভম (এনভাইবনমেন্ট) যান্না মক ওই। মসি খঙগদবনি হায়।

হৌজিকী মতমগী হোংলক্লিবা ঈচেলসিদা হৌগংলক্লিবা সাহিত্যগী খুংমাবশিংদা অইবনা হায়ঃ “ঐখোয়গী সাহিত্যদা মনুং হুনজিমা খেংশনবা থিজিনবা চঙলি, ত্রিতিকেল এনলাইসিস অমা কুপ্তা তৌবা তাই। শেংনা শেংনা ইবগা মগী মগী অশোয়বশিং, ফজবশিং তাল্লবগা ইবা মথৌ তাই। হৌজিক মণিপুৰগী মচীন তুমখংলক্লিবা অইবশিং যান্না ইবে, যান্না তৌয়ে অদুবু কুপশিমা থিজিনবা অমদি চঙলি। লোইবা নাইদবা পুন্নিগী খোঙচংসিদা লোইবা নাইদনা থিবা তাই, য়েংবা তাই।”



সৌগাইজম ব্রজেশ্বর



সৌ গাইজম ব্রজেশ্বর মশক নাইবা কবি অমসুং সমালোচক অমনি। মহাক
কছাবগী চিত্রাঙ্গন কৌবা খুল অদুদা ইং ১৯৩৪ দা পোকই। অপোকপা বল্লভ
অমদি অপোকপী শেঙ্গোয়গী অহ্মশুবা মচানি। মচীন মনাও তবানিথোইনি। মচে অনী,
মচন মবি অমসুং মনাও মঙানি। মমাইবেম্মা শেঙ্গোয়না পোকচববসু নাউয়োক-
নাউকোনবিদুনা যোকপিবকপদি মমাতোন চন্দ্রসখীননি হয়। মপাইবুংঙো নট সংকীর্তনগী
লমদা মমিং লৈবা নুপানি। ঈশৈগী লমদা মহাক্স তৌবিবা থৌদাংসিবু শকখঙবিদুনা মণিপূবী
সাহিত্য পবিষদনা সঙ্গীত ভূষণ উপাধি পীদুনা ইকাযখুম্বা উৎখি।

অঙাং ওইবিঙে সৌগাইজম ব্রজেশ্বর লাইবিক ফনা হৌবকই। খুঙ্গংগী স্কুল ৩৯, নং
ওজানগ্রামদা ইহান হান্না তম্বা হৌবকই। বাজা গোবিন্দ চন্দ্র মেমোবিষেল হায স্কুলদা
মেট্রিক থাদুনা ইং ১৯৫৩ দা পাস তৌই অদুগা বি এনা গুরুচরণ কোলেজদগী ইং ১৯৫৮
দা পাস তৌই। মখাদি এম এ হিষ্টবীদা চহী অমা মখায, বেঙ্গলি লিটবেচবসু তম্মী অদুবু মপুং
অমত্তা ফাখিদ্দে। এল এল বিদসু চহী অনী তম্মী অদুবু লোইশিন্দনা তোকখি। তবলাদা
আই এম সি ফাওবা তম্মী। অদুবু trade of all, master of none তাদুনা তোকই।

ব্রজেশ্বরগী শৈবেং ইনিংবগী ঈখিল ছাত্র ওইবিঙেদগী হৌবকই। শৈবেং কয়া ইব
ইবগা পঙথমদা থমখি। ফোঙগে হাযবগী আশাদি লাপখি। তম্বা লাইবিক্তা নত্তনা মপানগী
অইবা কমাগী লাইবিক পাবকই। মহাক্সা য়ান্না পামজনা পাখিবা আইবশিংদি জিবানন্দ,
সুভাষ মুখোপাধ্যায়, ইলিযট, ববীন্দ্রনাথ অমদি নজকলনচিংবনি। মখোয়গী ইনফ্লুয়েন্স মাগী
আইবশিংদা তাখিদবসু নত্তে।

কুনশুবা চহীচাগী অবোইবা তাক্ক অসিদা মপাল মণিপূবগী মণিপূবী শৈবেং
লাইবিক অসি চাউবাক্সা ৮০ মুক পুথোকখি। পুথোবকইবা শৈবেংশিং অসি অয়াস্বনা

শক্লাইবা খৰগী পুলি/১০৮

অসামদগীনি। ইহান হান্না অসামগী মণিপুৰী শৈবেং অসি ইং ১৯৩০দা লাইনীংহল ফুলোদগী হৌখি হায়। মহাকী মতুং চহী ২৭/২৮ মুক কামবগা শগোলশেম ধবলগী অহানবা শৈবেং লাইবিক শনবিক মূচ ফোঙলকখি। লাইবিক অসি ফোঙলকপদগী সৌগাইজম ব্ৰজেশ্বৰনা মগী হান্না ইদুনা মচোই মচোই তাদুনা লৈপ্তবা শৈবেংশিং খোমজীন্দুনা ফোঙনীংবগী ঈখিল পোকখি। মসিমক্কা লমজীং ওইদুনা চাউবা, কমল, মীনকেতননচিংবা মমিং লৈববা কবিশিংবু শৈথাবগা ইবা শৈবেংগী লাইবিক পিদোম্মা হায়জবা ইং ১৯৬৯দা ফোঙঙি। মতুংদা শৈবেংগী লাইবিক কয়া, উপন্যাস, সমালোচনাগী লাইবিক কয়া মণিপুৰী অমদি বেঙ্গলী লোৱাচিংবদা মথং মথং ফোঙঙি। ইং ১৯৬৮/১৯৬৯ দগী হৌজিক ফাওবদা লেপুনা অসামগী অইবশিং শৈবেং, ৰাৰীমচা অমদি উপন্যাসনচিংবা ফোঙলক্কা। খবদং পল্লবদা খৈকদ্দিন চৌধুৰি, কোহৌজম কালেঞ্জাও, সনামচা, নীনা, পবিমল, মোইবেংজম দেব (সুব্ৰাম) অমসুং ময়াংলপ্তম নীলধ্বজ, ঝুমোংময়ুম বীবেন, লৌখাম অতোল, সহীদ চৌধুৰি, ওত্ৰম মিনা, অতোল নিমাইচান্দ, ক্ষেত্ৰিময়ুম নোবিন, লাইশ্ৰম মণিন্দ্র অমদি বিশ্বনাথনচিংবা থোবক্কা। মথোমশিং অসি নত্তবা কয়া অমসু লৈবি।

ব্ৰজেশ্বৰ আধুনিক কবি অমা ওইনা শীংথানৈ। মগী শৈবেং ইতিহাসকী তিনশিল্পবা মনমদা মীওইবগী পুলিদা পুশিল্পকইবা তোঙান তোঙানবা বাখল্লোন, মীংয়েং, পান্দম অমদি ফিদমদা অহোংবা কয়া তপ্পা তপ্পা পূনশিল্পকপা তিনাশিল্পকপদু ইতিহাসকী মনম ওইনা শীংথাবকই। মগী শৈবেংশিং তোঙান তোঙানবা থিএদা মূৰ্তি পান্দুনা ইবকই। হেক পাৰদা খঙদবা, ৰাখল খঙদবা যাদবা শৈবেং কয়া যাওই। কবিগুস্তা অমত্তা শেম শাকবা যাওদনা ৰাখন্দা ফাওবকপশিংদু শং শং ইথোজুনা মথং-মনাও নাইদবা অদুনা শৈবেংগী মশাজংতা অপাবশিংনা লুনা খনবা অৰ্থ পুথোকপা গুদমদা যাওই। অসিগুস্তা শৈবেংগী মতাঙদা অইবনা হায়, শৈবেংদি কবিগুস্তা মতমদা জ্যাঁমত্ৰিগী ষ্টেত লাইনগুস্তা চঙে। কবিগুস্তা মতমদা শমজিয়া ১৭খিবা যাওই। কবিতা মীংনা উবা ডাইবেষ্ট উবা ইন্দাইবেষ্ট ৰেদা ফোঙদোকপগী শিল্প মখল অমনি। কবিতা পাৰা মতমদা কবিতা পাৰিবা মীওইশিংনা পবেং অমমক্কা ষ্টেঞ্জা অমমম শাগংলগা মবক্তা অহাঙবা মফম থম্ববসি কৰিগীনো হায়বা ৰাহং পুখংপীদুনা কবিতা পাৰিববদি অপাবগী কল্পনা শক্তিনা কবিতা শাগংলিবা মূৰ্তি মযেক শেংনা উবা ফংগনি। মবমসিনা কবিতাগী যতি চীহ পুস্তা অমসুং ষ্টেঞ্জা অনীগী মবক্তা লৈবা অহাঙবা মফমগীসু অৰ্থ হন্দুনা থিবগী মথৌ তাই।

তশেংবমকসু ব্ৰজেশ্বৰনা মগী কবিতাশিংদা মীওইবগী নুংগী খোঙচং অমদি শক্তম যেকপদনা হেন্না খোয়দাজৈ। মগী শৈবেং খবদং লৌখংলবদা ওঁ বিষ্ণু বিষ্ণু, হঙেই খোংবদসু লিঙ্গ হোংবদসু, ইতিহাসকী অশেংবা মশক খঙলববা অমদি ইতিহাসকী তিনশিল্পবা মনম অসিনচিংবনি। কবি অমা ওইনা মানা পামজবা কলাদি পাউতাক পীবগী

মহত্তা অশেংবা মূৰ্ত্তি অমা অপাবশিংগী মীংতা শং শং উৎপনি হয়।

ব্ৰজেশ্বৰগী শিনফম ওজা ওইনা হৌবকই। মণিপুৰী সাহিত্যদা ৱাবীমচা ইবা অমা ওইনা মমিং চংলবা অইবা নোংথোম্বম কুঞ্জমোহনগা লোমননা আৰ্ ল হায়ম্বলদা ওজা ওইমিল্লবকই। ম্বল অসিদা ইং ১৯৫৮ দগী ১৯৬৪ ফাওবা ওজা ওইববা মতুংদা এস আই ওইবম্বী। মথংদা ব্লোক ইলিমেন্টৰী এজুকেসন ওফিসাবদগী ডিপুটি ইন্সপেক্টৰ ওব ম্বল ফাওবা ওইবম্বী অদুগা ডিপুটি ইন্সপেক্টৰ ওইনা পেন্সন ফংঙি। ব্ৰজেশ্বৰ কাছাবদা এস ই ম্বল, এল পি ম্বল লিংখংপদা থৌদাং চাউনা লৌবকই। মৈতৈলোনগী লাইবিক তম্ববা হোংনবদা অচৌবা থৌদাং যাবকই। মৈতৈলোনবু হায়ম্বলগী থাক্তা পুখংনবা হোংনবদা অৱাবা কমা খাঙলকই। অসাম যুনিভৰ্চিটিদা এম এ মণিপুৰী সবজেক্ত যাওবমদে। মসিনা লমদম লাগ্ৰা চংপা ওমদবা মইহেবোয়শিংনা মণিপুৰী সবজেক্তপু তল্লিংবা ফনা যাওববসু তম্বা ফংলমদে। মসিগুম্বা অৱাবসিদগী কোৱবা লগাই মীওই কমা অমদি সংস্থান কয়ানা হোংনখি। মসিদা ব্ৰজেশ্বৰসু চাউনা শব্দক যাবি অমসুং মপং ফানা মহয় যানখি। মহাক ম্বল কমাগী মেনেজমেন্ট কমিটিগী প্ৰসিডেন্ট ওইবম্বী। মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ অসামগী জেনৰেল সেক্ৰেটাৰি অমসুং প্ৰসিডেন্ট ওইবম্বী অদুগা পৰিষদ অসিগী জৰ্নেলগী এডিটবসু ওইবম্বী। নেঞ্চলী লোনগী গণতান্ত্ৰিক লেখক সংস্থানগী সভাপতি অনীবক ওইবম্বী অদুগা হৌজক হৌজিক সপ্তাদৰ্শন পত্ৰিকাগী চীফ এডভাইজৰনি।

ব্ৰজেশ্বৰনা সাহিত্য চাওখংনবা অমদি সাহিত্যগী লমদা থৱায় যাওনা তৌবিবা দাৰ্শন্যং শব্দকওবা ওইনা মগী মণ্ডাশু বা শৈবেংগী লাইবিক ইতিহাসকী তিনশিল্লবা মনম দা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ, ইম্ফালনা ইং ১৯৯০ দা মপালগী অইবশিংদা পুৰিিং থৌগংপা ওইনা পীবা মনা “কাৰ্মিনিকমাব অবাদ” পীদুনা ইকাইম্বলবা উৎখি। অসিদসু নত্তনা ইং ২০০২ দা ডা অল্লেদকব ফেলোৰ্শপ অৱাৰ্দ, দিল্লীনা পীবা, ২০০২ দা কাব্য ভূষণ, মহাবোল খৌৰিবোল শিল্পীনা পীবা অমদি ২০০৩ দা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ অসাম্মা পীদুনা ইকাইম্বলবা উৎখি।

অইবা অসি ইং ১৯৬৭ দা দশবাণীগা লুহোঙদুনা অনৌবা যুস্থাল পুন্নি অমদা থোঙদাবা হৌই। মচানুগী অহম, নুপা অমা পোকই। অইবা অসি শৈবেংতা নত্তনা উপন্যাস অমদি সমালোচনাগী লাইবিকসু ই। অনৌবা মণিপুৰী কবিতাগী শক্লোন হায়বা মগী সমালোচনাগী লাইবিক অসিদা সমালোচক অমা ওইনা হায়, “কবিনা কবিতাগী সমালোচনা তৌববদি হেমা মমুং তাই। হেমা ফবা লম্বেল তাকপা ওম্বী। কবিতাদদি নম্বুলী ৱাফম যাওদে। খৌইনা খৌইবা শাই, উচেল্লা উচেক মমুং শাই।” মহাক্সা কবি নীলকান্তবু অফৰা সমালোচক অমনি হায়দুনা শীংথাবদুনা মখা তানা হায়, কবিদগী সমালোচকনা অমুক্সা হেমা লুপথদুনা খনবগী মথৌ তাই।

হৌজিক ফাওবদা ব্রজেশ্ববগী ফোঙলবা লাইবিক ১২ শুবে। ১ পিদোন্না হায়জবা (শৈবেং, ১৯৬৯), ২ অশংবা ঈথক (শৈবেং, ১৯৭১), ৩ হঙোই খোংবদসু লিঙ্গ হোংবদসু (শৈবেং, ১৯৭১), ৪ প্রজাতন্ত্র নুমিং যৌবক্রে (শৈবেং, ১৯৭১), ৫ অনৌবা মণিপুৰী কবিতাগী শক্লোন (সমালোচনা, ১৯৮৩), ৬ ইতিহাসকী তিনশিল্লবা মনম (শৈবেং, ১৯৮৩), ৭ ওঁ বিষ্ণু বিষ্ণু (১৯৯৫), ৮. কংথোকপা (উপন্যাস), ৯ হৌগংলো চান্নবী থোং হাংদোকো (২০০২), ১০ সুনিতাগী ঈশৈ অসি (শৈবেং, ২০০৪) অসিনচিংবনি। অদুগা লাইবিক অনী অমদি বেঙ্গলীদা ফোঙবনি। অইবগী ফোঙদবা লাইবিজা লমায় চান্নবি হেমা পানবা উপন্যাস লৈবি। নৈন বাবোং ইংলিশতা ইবা *A Glimpes of Indian Literature* হায়বসি ইং ২০০৫দা ফোঙত্রে।

অইবা ব্রজেশ্ববনা কছাব লমদমগা মণিপুৰগা মান্নবা অমসুং খেলবগী মতাঙদা হায়, “কছাবগী লমদমগা মণিপুৰগা হৌন-লোনচংতা মামৈ। মান্নদবা হায়ববু কছাবগী লাইফতি যান্না অব্বা ফীতমদা লৈবিবনি। সিবিলাইজেসন চাওখংহনবদা এজুকেসনগী মক ওইবা বোল লৈ। জেনেবেসন কয়গী মতুংদা কলচবেল হেবিটেজ চাওখংলক্কনি। পুন্নি হায়বসি খোঙথাঙ খুদিংগী বেলেঙ্গ লৈবা তাই অদুগা এদজষ্টমেন্ট হৈবসু তাই। ববীন্দ্রনাথনা হায়, ‘Education is nothing but adjustment’”

ব্রজেশ্ববগী ফুচব প্লানদি ইবনি। ইবনা মাগী অবৌইবা পান্দমনি। মেদিয়মদি মৈতৈলোন ওইববসু ইংলিস, হিন্দী নংত্রগা বেঙ্গলী ওইববসু কায়দে অইবা হায়বসিদি মাগী বাখল্লোন্সু কম্যুনিকেট তৌবনি। বাইটব ওইবা তাববদি কমিটেদ বাইটব ওইদবা যাদে। ইকনোমীক বেকগ্রাউন্ড শেমগংপদা পূন্মকী মথৌ তাই। অদু ওইববদি সাহিত্য চাওখংপদা মতেঙ পাংগনি হায়বসি অইবগী চেংনা থাজবা বাখল্লোননি।





বি জয়ন্তকুমার শর্মা

বা চম্পতিময়ুম জয়ন্তকুমার শর্মা ঈশৈ ইবগী (লিবিচিষ্ট) লমদা থোইদোক্ল শক্লইববা অইবনি। মাগী ঈশৈ ময়েক্ল, ঈশৈগী সুবনা মণিপুবগী কাচিন কোযনা থুংনা চংপতা নওনা মণিপুবগী চাংলোন রাংমা লামা চংব্রবনি। মাগী ঈশৈ কয়া চহী নিফু হেল্লবা ফাওবদা তদেক তদেক্ল হিংদুনা লৈবি, লৈখিগনি। মাগী ঈশৈদা মতম চুপ্পদা চুমদুনতা লৈবগদবা থুনিভর্সেলিটি অর্মাদি হেবিচুয়েল ফেস্ট যাওবি। পুঞ্জিংগী ইহ্ল হীবম কয়াদা কোঙদোকপদা নুং যৌই। মসি মাগী কবিহু শক্তিনি। অসি গুপ্তা লাইবক ফবা নিপা অসি ইং ১৯৩৫ গী জানুৱাৰী ১৪দা ব্রহ্মপুব নহাবম বাচম্পতি লৈবক ইম্ফালদা পোকই। অপোকপগী মিং অঙৌবা শর্মা অমসুং অপোকপীগীনা নৌবী দেবী কৌই। মচিন মনাও মঙাগী মনুংদা মানা অহলনি।

জয়ন্তকুমাব লাইবিক মযায ওইনা ফবকই। ইং ১৯৪৫, মহাক্লা ক্লাস টু তম্বিঙগী মতম অসি স্কুল ফী শিকি অমতমক হুল্লকই। ক্লাস থ্রীদনা সিকি পৈশা মবি। মতমদুগী মমা মপাশিংনা সিকি অমা ফাওবা পুথোকপা ওমদদুনা লাইবিক তমহন্দবসু কোঙ্গায়নি। অদুবু জয়ন্তকুমাবগী অপোকপদি ফনা লায়বববসু মচাবু লাইবিক হৈহনগে খনখি। অদুনা ইং ১৯৫৩ দা সি সি (চুডাচান্দ) হায়স্কুলদগী মেট্রিক পাস তৌদুনা আই এ ডি এম কোলেজদা তম্বী। মথং মথং লাহোবজুনা কোলেজ অসিদগী ইং ১৯৫৮দা বি এস পাস তৌই।

জয়ন্তকুমাব অঙাং ওইবিঙেদগী হৌনা ঈশৈ নোংমাই যাম্মা পামজবকই। লীলা, ড্রামা যাম্মা য়েংলকই। য়েংব্রবা ড্রামা ওইববসু হঞ্জিল হঞ্জিল য়েংলকই। য়েংনীংবগী মবমদি ড্রামাদা শক্লিবা ঈশৈ অদু থৌওইনা তানিংবদগীনি। মতমদুদদি হৌজিকী ক্লাসিকেল নংব্রগা ঈশৈগী নাইটনচিংবা পোক্ত্রি, অদুনা মতম অদুগী ঈশৈদি ষ্টেজ ড্রামাদা শক্লবশিংদুনা অয়াস্থনি। ত্রিনাথতি কোন্না লাকপনি। ঈশৈদা থহায় যাওজবকপা লাইশ্রম বীবেন্দ্রকুমাব

ফাওবা ঈশৈ শকপা ফংলবোইদ্রা হায়দুনা শকনিংমনখিদুনা ড্রামা যাওবকই হায়। মতমদুগী ড্রামা কৃন্নিবা পাত্র পাত্রিশিং ঈশৈগী মতাং য়াওবল্লবদি মশা মশানা শকচবা ঙাঙতনি। ঈশৈদা ঙাওজবা জয়ন্তকুমাবনা লাইবিক্তি পাদ্রদনা ড্রামা ত্রোয়না য়েংবদু উবদা মপাবুংনা তঙনা ফুই। অদুবু ফুই কৈদৌনি য়েংনিংবগী ময়াইনা চৈনাদু হেজা কাউথোকখি। চৈনাগী মন্ত্রা ঈশৈগী সুবনা মন্ত্র শিল্লকই। মফম মতম নাইদনা হেজা ঙংখি, হেজা শকই। ঈশৈগী সংসাবদা তাউবা নঙনা অতৈদা থরায় যাওবক্তে। শাম-খোংনবদা, বাজনীতিদা খোঙদাবক্তে। ঈশৈগী লমদা ‘মেলোদি কিং’ হায়না শকখঙনবিবা শৈশকপা পহাডীগা কোলেজদা শকখঙনবকই। অদুবু কোলেজদদি থোইনা তিন্নবক্তে। মঙোন্দগী জয়ন্তকুমাবনা চহী হিল্লি, ক্লাসসু হেল্লি। কোলেজগী পুন্নি লোইশিল্লবা মতুংদা পহাডীগা হেল্লা নকশিল্লবকখি। অদুবু ঈশৈ ইবদি কোলেজ তন্নিঙৈদগী হৌবক্কে। ইং ১৯৫৮-৫৯ অদুরাইদদি তোম্বীসনা, বিমোল’ মচা, সনাতোম্বী অমদি পহাডীনচিংবগা পূজকপদগী ঈশৈ পাস্তা অমুকসু হেনগৎলকখি। মাগী ময়েক মশানা শকচবগী মন্ত্রা মীনা শকপীবগা হেল্লা নুংঙাইবা পোন্ধক্কে। মাগী ময়েক “হায়যু শিংঙেল চান্নবী-ও” হায়বসি ইহান হান্না তোম্বীসনা শর্ম্মনা শকখি। ঈশৈগী লমদা স্বাইদগী হান্না তিন্নবা হৌখবসি তোম্বীসনানিহায়। ঈশৈ অয়াস্বগী সুব মশামক্কা পাল্লি, শকপদি অতোপ্পনা শকই। সুব পানবা থোইদোক্কা পামজৈ। হৌজিক ফাওবদা জয়ন্তকুমাবনা ইবা ঈশৈ ময়েক অসি লিশিং অমগা চহ্ম হেল্লে হায়। ঈশৈগী লাইবিক অনীসু ফেঙশ্রে।

জয়ন্তকুমাবনা ডি এম কোলেজদগী বি এ লোইশিল্লবা মতুংদা এডল্ট নাইট হায়স্কুল, খুয়াথোংদা ওজা ওইনা চঙই। মথংদা চুড়াচান্দ হায়স্কুলদা অমুক ওজা ওইবম্বী। ইং ১৯৬১, জুলাই ৯ দা ওল ইণ্ডিয়া বেডিও গুরাহাটিগী ষ্টাফ আর্টিষ্ট ওইনা ওজা ওইবা তোকথোল্লগা চঙই। গুরাহাটিদা মাগী মমাঙদা চান্দম গোপাল অমদি খুম্বেম প্রকাশ হায়না লৈবল্লে। মতমদুদা গুরাহাটিগী প্রোগ্রামদা মণিপূবীগী ওইনা মিনিট নিফুমঙাখতনি। মিনিট তবামঙগীনা অযুক্তা অমসুং নুমিদাংগীনা মিনিট কুছুখতনি। জয়ন্তকুমাবনা মকওইনা তৌবিবা থবক্তি পাউ পাবা অমদি লাউথোকপনি। বেডিওগী থবক অসিবু মহাক্কা কয়ামুক পামজবগে হায়ববু মপাইবুংঙোনা মচানিপা অহলবু মীবমদা থবক তৌবদু পামদবদগী থবক্তু থাদোক্কা মণিপূবদা থোবক্কা হায়বদা এম এ তমথখিনি হায়দুনা থবক্তু থাদোকখিদে। এম এদি মপুং ফাখিদে অদুবু থবক্তদি হেল্লা খোয়জঙবি।

জয়ন্তকুমাবগী পুন্নিদা ঈশৈগী লমদা মায় পাকপগী পন্দুপ অমা হাংদোক্কা চঙশিল্লকখিবিদি ওল ইণ্ডিয়া বেডিওনা ইন্সফলদা লাক্কা মতুংদনি। ইং ১৯৬৩ ওগষ্ট ১৫ দা ওল ইণ্ডিয়া বেডিও ইন্সফলদা ফুল ফ্রেন্ডেড স্টেশন অমা ওইনা লৈবে। কোলেজগী লাইফতা শকখঙনবিবা পহাডীগা অমুক নৌনা উল্লববে। ভোকেলদা কয়া পাঙদবা জয়ন্তকুমাবগী

ময়েকশিং পহাডীনা থবায় হাপ্তুনা শল্পক্কে। মথোয় অনী তিন্নবগী মবী অসুকী মতীক নকশিন্নবকখি। হিন্দুস্থানী মুজিক্তা দিষ্টী ফংলবা পহাডী ওল ইণ্ডিয়া বেডিও ইশ্মালনা লোং টার্ম কল্লেজা ভোকেলিষ্ট (ঈশৈ) ওইনা চঙলকখি। ঈশৈগী প্রোগ্রাম কয়া পায়খংলকপদা, ফিচৰ কয়া পুথোবকপদা মথোয় অনী তাথোক তাশিন তৌনদুনা মায় পাকপগী খোঙজংদা চঙশিনমিন্নবকখি। জয়ন্তকুমাব পহাডী থাদোক্কা যাদবগুম লাকখি ঈশৈনা কিশি ওইবগা। পহাডীগী যন্তুগী সুবাদা জয়ন্তকুমাবনা ময়েক হাপ্তুনা কাউবা যাববোইদবা খোয়থুল্লববা খোঞ্জেলদা ঈশৈ কয়া লাছোবকই।

জয়ন্তকুমাবল্লা ঈশৈ ইবকপদা মাগী পুন্দিদা কাউঙমদবা খৌদোক কয়া লৈখি হয়। খৌদোকশিংদুগী মনুংদা অমত্তং লৌখংলবদা পহাডীনা মাগী বেডিও প্রোগ্রামদা শল্প নবগীদমক জয়ন্তকুমাবগা তামদুনা অফবা ঈশৈ অমা শক্ৰিংবদগী হাবমোনিয়ম পায়দুনা ফজবা ময়েক সুব খল্লে, অদুবু ফনা কুইনা ফশ্মিন্নদুনা চানবা ময়েক চানবা সুব থিবদা অমত্তা ফংদবদগী খোয়বাংনা মপান্দা থোবক্কা। মতমদু অহিং ফনা থেঙলবনি। নোং কয়া চুবন্দগী নোং লেপত্বে, থাবলনা ফিণ্ডো ফৌবে। হাংখিবদা ঙায়বিবা নোংগী নোংলীকশিংনা হৌবিবা উবি উপালদগী তপ তপ তাবকপদু লুপা মচুগী থাবলদুনা অসুকী মতীক পুক্রিং হুনা নীংখিজৈ। অতিয়াদা মালেমগী ফজবসু অমত্তা ওইনা তিনশিনত্ৰবগুম তৌই। পুক্রিংদা থাবলগী ফজবদুনা থেম্মোয়দা ঈখিল গীবদুনা ইবকই— “নীংশিংলি মেবাগী থাবলদা/থাবলনা চামথোক্কা মায়থোঙদো/ইকায় নুংশি য়ায়না নঙনা ইমাঙদা লেপখিবা।” ঈশৈ ময়েক্কা তাল্লিবা পুক্রিংগী ঈছল ফিলিংস অমদি সেণ্টিমেন্টশিংগা অসুকী মতীক চালনা শকখিবনা পহাডীগী ঈশৈ অসি কাউঙমদে। মতম চুপ্পদা হিংদুনতা লৈ, হিংখিগনি।

ঈশৈ ময়েকী মতাংদা অইবনা হায়, “ঈশৈ ময়েক্কা শৈবেংনি, সাহিত্যগী মচাক্কা। শৈবেংসু সুব পান্দুনা শল্পবা মতমদা ঈশৈ হায়না খঙনবনি। শৈবেংনা থীবগা তাবা নংক্কাগা পাবা, ঈশৈ শৈবেংগীনা শল্পগা তাবনি। মফোঙদোক খেল্লবতনি। ঈশৈ ময়েক ইবদা ঈশৈগী তাল-ছন্দগী চংনবী, টেক্ৰিক, ঈশৈ বাগ অমদি নিয়মনচিংবা খবদি খঙদবা যাদে।”

জয়ন্তকুমাবগী ঈশৈ ময়েকশিংদা ফজবা শৈবেং কয়ানা ইনফ্লুয়েন্স তৌখিদবা নত্তে। নেচবু য়াল্লা নুংশিজবা কবি, বার্ডসবথকী শৈবেং কয়ানা ঈখিল পী হয়। কবিসিগী শৈবেং কয়া পাল্লা পাবকই। মাগী মমা লৈবাকপু শৈথাবগী ঈশৈ “খোন্নাং লমন শিংঙল্লোই ইমা/মিনুংশি চাউবী হো ইমা”, “হো ইমা পোক্কাফম ইমা/নঙগুস্তী লৈতে ইমা” অমদি “সনা লৈবাক মণিপুব” হায়বা ঈশৈশিং অসিনা তুমদুনা লৈবক্কা থেম্মোয়বু হৌদোক্কা মমা লৈবাক মবমদন্থ হেন্না নুংশিবা ঈচেল অমদা পুবজুনা তাউথনবা গুস্তী। য়াল্লা মগুণ লৈবা

শৰুইবা খৱৰী পুৰি/১১৪

ফজৰা ময়েক্ৰি, ফজৰা সুবনি।

জয়ন্তকুমাৰনা ওল ইণ্ডিয়া বেডিও ইন্ফালদা ষ্টাফ আৰ্টিষ্ট ওইনা লৈবহুদগী মথং মথং প্ৰমোচন ফংলজুনা প্ৰদৰ্শন এচিষ্টেণ্ট অমসুং প্ৰডুসৰ ইং ১৯৭১ দা ওইবকই। মথংদা ইং ১৯৮৯ দা এচিষ্টেণ্ট ষ্টেশন ডিবেক্তৰ ওইনা কোহিমাৰা ট্ৰান্সফৰ চংলি। অদুগা ওগষ্ট ৩১, ১৯৯১ দা খবজুগী পোখায়।

মহাক্ষা খবক তৌবিঙৈগী মনুংদা বেডিওগী চাওখং খৌবাংগা মবী লৈননা অনৌ অনৌবা প্ৰোগ্ৰাম কয়া শেমদুনা পুথোক্ৰম্মী। মশানা জুপ্ট ইদুনা ম্যাজিকেল ফিচৰ কুনমাথোই কপ বাগনা শকপা ঈশৈ শক্তম, ফিচৰ কুনমাথোই, বেডিও ড্ৰামা মচা ইদুনা ওল ইণ্ডিয়া বেডিও ইন্ফালনা শকত্ৰে, শামত্ৰে। ঈশৈগা মবী লৈনবা আৰ্টিস্ট কয়াসু ইদুনা ফোঙত্ৰে। অদুগা সেমিনাবগী চে কয়াসু পাত্ৰে। মানা ইবা ম্যাজিকেল ফিচৰশিংগী মনুংদা ১। ‘উমংগী পুৰি’ (১৯৬৫), ২। ‘সক্ৰেদ্বী চৈশ্ৰা’ (১৯৬৬), ৩। ‘যাইবিপোক থম্বালনু’ (১৯৬৬), ৪। ‘কৌব্ৰু চিং’ (১৯৬৮), ৫। ‘ঙাংবীতোন’ (১৯৬৫) পনবা যাই। অইবা অসি ঈশৈ মযেক ইবতা নঙনা অতোপ্পা হীবম কয়াদসু খুং থাই। পৃথিৱী শীন থুংনা মমিং চংলবা পাউতাক পাউবৌতনা পীক থনবা জাতকী ৰাবীশিংগী মহাওদু কাউঙমদুনা মণিপুৰগী লৈহাওদা তোংশিংগীদুনা ৰাবীগী যাংলেন শকদি কায়হন্দনা শৈবেং ওইনা মণিপুৰীদা ইথোকই। লাইবিক অসিগী শৈবেংগী লোন্দাশিং থোং নৌই, পাত্ৰগা লেগীংদবা পোকই। অইবগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি – ১। নোংদোল লীক্ৰা (১৯৮১, ঈশৈ), ২। লৈখল লৈচল (১৯৮৫, ঈশৈ), ৩। জাতকী শৈবোল (১৯৯২, জাতকী ৰাবীবু শৈবেং ওইনা ইথোকপা), ৪। মণিপুৰগী খৌনা ফৰা খৌনা ফৰীশিং (২০০১), ৫। শম্বল্লা পুৰি ৰাবী (২০০৩, খোমজিনবা), ৬। ফুঙ্গা ৰাবী শীংবুল (খোমজিনবা), ৭। পুৰি ঈশৈ শক্ৰা শক্ৰা (২০০৩, ঈশৈ ওইনা শকত্ৰবশিং) অসিনচিংবনি।

অইবা অসি মণিপুৰী ফিল্ম ঈশৈ কয়াসু ই। ফিল্মশিংদুদি ওকইকো নঙসে, যাইবিপোক থম্বালনু, ইঙালৈ, সনামানবী সনাবৈ, বম্বা থোইবী, যেন্নীংথা অমদা, লৈই অমা অমসুং মাধবীনচিংবনি। মহাক্ষা মণিপুৰী সাহিত্য অমদি ঈশৈদা তৌবিবা দান মযামসিবু শকত্ৰবীদুনা Best Lyricist Award in the 2nd Manipuri State Film Festival 1994 পীদুনা ইকাই খুয়ুবা উংখি। অসিদসু নঙনা Manipur Statehood Award for Culture, 1991, MIMA Award for Lyrical Composition 1993 পীদুনা ইকাই খুয়ুত্ৰে। মণিগী ঈশৈগী লাইবিক পুৰি ঈশৈ শক্ৰা শক্ৰা হায়বসিদা মণিপুৰ সাহিত্য সমিতি, খৌবালনা অকোইজম চাউতোন ৰাজকুমাৰী মুক্তাসনা নীংশিং সাহিত্য মনা ২০০৬ পীদুনা ইকাইখুয়ুবা উংখি।

জয়ন্তকুমাৰ শৰ্ম্মা ইং ১৯৬৪ দা লাইময়ুম মণিশংবী দেবীগা য়ুস্মানবগী লম্বীদা

খোঙদামিলৈ। মচানুপী অহম, মচানুপা অনী পোতুনা অঙাং মঙাগী মপা ওইবি। মচানুপা অহল বিদ্যাপতি শৰ্মা ঈশৈগী লমদা মচীন তুমখংলক্লিবা কলাকাব অমনি। অইবা অসি নহা ওইবিঙৈদগী হৌনা ঈশৈ নোংমাই, লীলা ড্রামা যান্না পামজবকপদুনা হৌজিক ফাওবা ঈশৈগী, ড্রামাগী অমদি সাহিত্যগী সংস্থান কয়াগা মবী লৈনদুনা থবক তৌবি। খবদং লৌখতুনা পল্লবদা কপ বাগ, সঙ্কীত মন্দল, অপুনবা মণিপুৰ মতম ঈশৈ কাঙলুপ (AMMIK), ওল মণিপুৰ মুজিক এসোসিয়েসন (AMMA) গী ফাউন্দব মেম্বৰনি। কলচবেল ফোবমগী এক্স প্রসিডেন্ট, সঙ্কীত মন্দলগী প্রসিডেন্ট, এম দি যুগী লাইফ মেম্বৰ, বাইটস ফোবম, ইন্ফালগী ফাওন্দব মেম্বৰ অমদি মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী প্রসিডেন্ট ওইবম্মী।

অইবগী ইবা লোইববা ফোঙগে খনবা ফোঙদিবা লাইবিক কয়ামকম লৈবি। লাইবিকশিং অদুদি— ১। ভাবতকী শৰুাইববা সঙ্কীতকাব, ২। ক্লিওপট্ৰাগী বাবী (কাব্যগী মওংদা ইবা), ৩। ফিচব অমদি ৪। ঈশৈ শৈবেংনচিংবনি।



নোংথোম্বম কুঞ্জমোহন



কা ছাবদা চাউবরুগা মণিপুৰদা ওংলকখিবা ‘ইলিশা অমগী মহাও’গী অইবা হাযবগা থোইনা হেন্না ঋঙনবা নোংথোম্বম কুঞ্জমোহন খু ১৯৩৫ গী নবেম্বৰ ১৮ দা পালাববোন্দ কাছাবদা পোকখি। অপোকপগী মিং নোংথোম্বম বতন অমসুং অপোকপীগী কাঙবম নিঙোল নোংথোম্বম ওংবী অপাস্ত্রী কৌই। অপোকপা বতন হোংনবা কল্লি। লৌউ-শীংউবনা মকওইবা শিনফম ওই। ঈশৈ শকপসু হৈ। পালা যাওদুনা দৃহাব চংলি। মাইবসু শাই।

কুঞ্জমোহনগী মচিন-মনাও নুপা অনী নুপী অনীনি, মথক্তা মচে অমা লৈ নুপাদনা মহাক্সা অহলনি। যান্না নৌনা মমাইবেম্মা অপাস্ত্রী কায়নবগী চৈথেং ফংলকই। মচেগা মাগনা মমাগী মোংফমদা মমাবু কৌদুনা কপখিবদু হৌজিক ফাওবা কাউঙমদনা লৈবি। তেনম্ব্রবা মতমদা লৈম্লিখিবা ওইববসু মমাগী মাযথোঙনা নীংশিং মকমদগী চংম্ব্রবসু নুংশিবদুদি ঙসিসু লেঙদনা নীংশিংদুনা লৈবি হায। মমা লৈখিবদা মতুংদা মমাতেন অমা পুশিল্লতুন্না মচানুপা অমা পোকই।

কুঞ্জমোহন অঙাং ওইবিউদগী হৌনা লাইবিক ফনা হৌবকই। অহানবা লাইবিক তম্বা হৌবপদি অনকপদা লৈবা স্কুল নং ১০৫ মণিপুৰ পাঠশালাদা তল্লকই। মতমদুনা নুপীনা লাইবিক হৈবগা নুপাদা চিঠি পীননবনি হাযদুনা লাইবিক তম্বহন্নবমদে। কুঞ্জমোহনগী অহল-লমনশিংসু মদুগী রাখল্লোনদু লৈবনা নুপীনা লাইবিক হৈবগা কৈদৌননি হাযনা মচে মচন অমত্তা লাইবিক তম্বহন্নবমদে। মতমদুনা স্কুলসু মবাঙ কাযনা লৈতবনা লৰাব পাইমাবী পাস তৌববা মতুংদা কুঞ্জমোহন অবাপ্পা স্কুলদা তম্বা তাবম্মী। মতমদুনা ইংলিশকী সবজেক্ট নঙনা অতৈদি বাংলা লোনদা লোইনা তম্বা ঙাক্তনি। কুঞ্জমোহনসু তোলেন খুলদা লৈবা মাগী মামচৌ কালাচান্দ (মমাগী মবুং) গী ময়ূমদা লৈদুনা লক্ষীপুৰ আৰ্ল হাযস্কুলদা ক্লাস থ্রী

তল্লকই। মতমদুদা মৈতৈ মচাশিংগী মনুংদা বি এ পাস তৌবা তবা ফানা লৈত্রি অদুবু কুঞ্জমোহনগী মামচৌদি বি এ লৌইদুনা লক্ষীপুব আল হায়স্কলদা সেকেন্দ মাষ্টব ওইনা লৈ। মতমদুদা কাছাবদদি যাওশঙদসু, চৈবাওবদসু, কৃষ্ণজয়-খৌবাগী জয়দসু লিক্কোন য়ায়া শামৈ। লিক্কোন শামফম খুদিংদা গ্রামোফোন খোংই। মৈতৈলোনগী ঈশৈ, বাংলাগী ঈশৈ অমদি অনৌ অনৌবা মখল কয়্যাগী ঈশৈ খোংবনিনা কুঞ্জমোহনদি লিক্কোন যাওদ্রবসু ঈশৈ তাননবগীদমক চলি, ঈশৈ য়ায়া পাম্মী। অদুনা মতম মতমগী হবাও কুশ্মৈ অমত্তা চাখদে। মতমদুদা শুমাঙ লীলা, ড্রামানচিংবশিং অসি নুমিদাং পৃং ৮/৯ দগী হৌবগা নোংঙানবা ফাওবা শাম্ববম্মী হায়।

কুঞ্জমোহন ছাত্র ওইবিঙৈদগী হৌনা রাবেং শৈবেং কয়া ইনীংবগী রাখল লৈবকই। বিভোলুসনবি শৈবেং কয়াসু য়ায়া পাম্মা পাবকই। মসিগী অচৌবা ঈখিল লৈতবসু নস্তে। কুঞ্জমোহননা লৈবিবা কাছাবগী মৈতৈখুন কমুনিষ্টনা অয়াস্বনি। মখোয়গী ইমুংদা ভোটতা স্বাইদগী থরায় যাওবিবসি মপছৌগা মখুবাভোনগনি। ইবাবতনা শিলচব কমটিটুয়েন্সিদা ভোট লেপ্পা মতম অসিদা কুঞ্জমোহন পৃকক চাউবে যুম্মী অহল লমনশিং, ভোটতা থরায় যাওবকপনিনা মহাকসু থরায় যাওই। কয়ামুক য়ায়া থরায় যাওবগে হায়ববু ‘পাবোগী ফৈজোম অমনবদো শেগায়বগা অঙাওবা বং শঙজিল্লগা ফীবাল মচা মচা শাই অদুগা মচেন্ খবনা পাবোগী ফুবিং তুননবা কোন্দা তুঙ্গী অঙাওবা ভুই। ঐখোয়গী খুন্দা ইবাবত লাক্কদৌবি তাবনা য়েংনিংবনা উনিংবনা লাঙতক্লে। অদুবু তুম্মিঙৈদা উইহৌদে মদুগীদমক য়ায়া নুংঙাইবিদে’ হায়।

কমুনিষ্টকী ইমুংদগী হৌবকপদুনা ছাত্র ওইবিঙৈদগী হৌনা কুঞ্জমোহন বিভোলুসনবি শৈবেং কয়া ইবা হৌবকই। মণিপুৰীদসু হন্দোব্লকই। ক্লাস সেভেন তল্লগী অদুৱাইদা “মৈবিক” হায়বা শৈবেংগী লাইবিক অম্মা ইখি। ফোঙদি ফোঙখিদ্রে। হন্দোকপগী রাখল অসিদি অঙাওবা নুংশিংকুম খঙহৌদনা চুবকপা নোংহৌগুম হৌবকখি হায়। মতমদু মৈতৈলোনসু স্কলদা তমদবনিনা নীংখিনা খঙদবা অদুগা বাংলাসু মমুং তানা হৈত্রিঙৈগী মতমদুনি। কুঞ্জমোহনগী খুনগা থংননা চা বাগান লৈ। মদুদা দুৰ্গাপূজা, লক্ষ্মীপূজা অমদি কালিপূজাগী মতমদা লীলা ড্রামা য়ায়া তৌই। উধাববোন্দগী লীলা কাঙবু অমনা মৈতৈলোলদা বামাযণ লীলা শাম্ববদু উকবদগী লীলা শাম্মনীংবগী অমদি ইনীংবগী রাখল পোব্লকখি। মসিমক্লা লমজীং ওইদুনা বাংলাদা ইবা বামাযণ লাইবিকশিং লৈদুনা মৈতৈলোন্দা হন্দোফুনা দশবথনা নোঙ্গাবদগী হৌবগা সীতা উদ্ধাব তৌবা ফাওবগী শাংলবা রাবীদু লীলা ওইনা শাম্মনবা হোংনবম্মী। অদুবু লাইবক থীবদি লীলাদু নুমিং কয়ানি তমদুনা ফোঙগদৌবা নুমিং খবনিদা ঙাইববা কালদা হনুমান শাখিবা মাইস্রাম মোহন খঙহৌদনা নাবফুনা লৈখিদে। মহাক লৈখিদবদগী লীলাসু ফোঙখিদ্রে।

শক্লাইবা খরগী পুন্নি/১১৮

স্টুটস মাঙত্রে। মওং তানা হন্দোকপা নংত্রবসু মসিনা অহানবা হন্দোকপগী শৈইহিনি হায়।

কুঞ্জমোহনা শিলচব গোডর্নমেন্ট হায়স্কুলদা ক্লাস সেভেন তদ্বগী অদুরাইদা মণিপুবদা ফোঙবা মণিপুবী মেগাজিন অমদি লাইব্রুটিংবা কয়া কাছাবদসু যৌবকই। অপোকপা বতননসু ইম্ফালদা চংপা খুদিংগী মেগাজিন হেক হেক লৈবিবকই। মদু য়ান্না পান্না পাবকই। মদুদগী রাবেং শৈবেং ইনীংবগী ঈখিলসু পোক্কখি। স্কুলদা মৈতৈলোন তমদ্রবসু য়মদা হৈননবা যান্না কন্বা হোংনবকই। সাহিত্যদা থরায় যাওবা ছাত্র খবা পুনশিন্দুনা ইং ১৯৫১ দা আশা হায়না মিংথোনবা খুংনা ইবগা মশামক্লা এডিটব ওইদুনা চেফোঙ অমা পুথোকই। চেফোঙ অসিদা রাবেং শৈবেং রাবীমচানচিংবা কয়া যাওই। থোকখিবা থৌদোক্তা যুক্ষম ওইবগা ইহান হান্না বাংলাদা রাবীমচা ইবা হৌবকই। চান্না লাইবিক ইবা হৌবকপসি ক্লাস সেভেনগী অদুরাইদনি। লামায় হুম্ফুমুক পানবা মৈবীক হায়না মিংথোনবা শৈবেংগী লাইবিক অমা ফোঙগে হায়না পূমলোই লোইবগা ফোঙখিদে, লাইবিকতুসু মক্ষম খঙদনা মাঙত্রে হায়।

কুঞ্জমোহনা শিলচব গোডর্নমেন্ট হায়স্কুলদগী মেট্রিক ফাষ্ট দিভিজনদা ইং ১৯৫৪ দা পাস তৌববা মতুংদা আই সি তল্লে। সাইস্কী সবজেক্টসি কয়া হৈনদে, সাহিত্যনা হেল্লা পামজৈ, অদুবু কুঞ্জমোহনগী মামচৌনদি ডাক্তব ওইহনিংমনত্রদুনা সাইন্স তমহল্লি। স্বাইবাকপম চাউবগী ‘শিনফম ওন্নবা’ হায়বদুমক থোকখি। হৈনদবা সবজেক্টতা পুক্রিং চঙবা ওমখিদে। আই সি পাস তৌববা মতুংদগীদি আর্টসতা ওল্লদুনা শিল্লোংদা বি এ ১৯৫৬ তা তম্মী। তাম্বকসিদদি লৈত লায়বগী চৈথেং ফংলকপনা কেবাগী (এল দি সি) ওইদুনা নাইট কোলেজদা তল্লকই। রানা রানা হোংনদুনা বি এ ১৯৫৮ দা পাস তৌদুনা গৌহাটিদা এম এ ইকোনোমিক্স তম্ঠে। ইং ১৯৬১ দা এম এ সেকেন্দ ক্লাসতা পাস তৌই। এম এ হেক লোইবগা লক্ষীপুব আর্ল হায়স্কুলদা চহী অমবোম (১৯৬১-৬২) ওজা ওইবল্লগা মণিপুব কোলেজদা ইকোনোমিক্স সবজেক্টকী লেকচবব ওইনা (১৯৬২) চঙলে।

মণিপুব কোলেজদা ওজা ওইববা মতুং ইং ১৯৬৫দা লক্ষীপুবদগী কোল্লম নন্দবাগীগা কাছাবদা লুহোংদুনা য়স্থানবগী লক্ষীদা খোঙদাই। মচানুপা অহম, মচানুপী অনী পোকই। কাছাবদগী ইম্ফালদা ইংখোল লৈবগা ইং ১৯৬৯ দা হোংগলজুনা হৌজিক হৌজিক উবিপোক যান্বেম লৈকাযদা লৈবি।

কুঞ্জমোহনবু রাবীমচা ইবা অমা ওইনা শকখঙখিবসি ইলিশা অমগী মহাও হায়বা রাবীমচাগী লাইবিকসি ফোঙলকখিবদগীনি। রাবীমচা ইবাদি ছাত্র ওইবিউদগী মেগাজিন চেফোঙনচিংবদা হাপুনা ইবকত্রবসু লাইবিক ওইনা ফোঙলকপদি চেনখিদ্রবা ঈচেল (রাবীমচা) না অহানবা রাবীমচাগী লাইবিকি। মহাক্লা মণিপুবদা লাক্সনা লৈববা

মতুংদা নন্দলাল শর্ম্মনা জর্নেল অমা ফোঙসি হায়বদগী ঈবা হায়বা জর্নেল অমা ফোঙই। রাবীমচাশিং অসি অম্মান্না জর্নেলদুদা ফোঙবিবা রাবীমচাশিংনা অম্মান্নি। মাগী রাবীমচাশিংদা লৈত-লায়ব, অরা-অনাগী শক্তম য়েকপদা মনুং হ্নজিন্না য়ৌশিন্না য়েকই, ত্রেডিসনেল মোবেলিতিগী শক্তম মাঙশিল্পকপগা লোয়ননা মেতবিয়োলিষ্টিক বার্ডদা চঙশিল্পকপা, শেল অমসুং শক্তিনা মীওইবগী মমল লেপ্পকপা, লৈত-লায়বগী চৈনাখোল, অকনবনা অতোনববু তুহৎশীবগী শক্তম, শেল অমদি শক্তি পান্দদগী ইজ্জৎপু খোঙ্গাওনবকপা, নোংমৈ মখোলদা লৈতাঙ্গবা, লালহৌবা থিবগী নামাদা আর্মিশিংগী কা হেনবা লমচৎ, খুংলায় পায়দবা মীচম্মা কাঙদ্রম ওনবা অমদি উপায় লৈজ্জবশিংগী পুজি য়েকপদা অহিংবা মাম্মা পুথোবকই। মাগী রাবীমচাগী মতাংদা অইবা মশামক্লা অসুম্মা হায়, “রাবীমচা অম্মান্না বিয়েলিটিদা মৃশ্ফম ওইবগা ইনবা হোংনৈ। খৃদক খৃদকী লাকপা রাখলদগী, ওইবা অউবা, অথোকপা রাবীদগী অম্মান্না শাগৎলগা ই। ‘ইলিশা অমগী মহাও’ হায়বিবা রাবীমচা অসিদি এলাংবম নীলকাস্তনা ঈথিল দীদুনা ইখিবনি। লাইবিক অসিদা সাহিত্য একাদেমী এহার্ড ফংলে হায়না বেডিওদা লাউথোবকপদা নুংঙাইমনখিদুনা অহীংচুম্মা তুম্মা যাখিদি। ফংনি হায়না খল্লুবা রাখলদা ফাওবিবা নস্তে। অইবনা ইখিবা রাবীমচাশিংগী মনুংদা ‘থরানমিচাক অমনা কেনখিবা’, ‘ইলিশা অমগী মহাও’, ‘ইনে লৈবাক্কে’, ‘কস্তবি গেবেজ’, ‘পাইবকখিদ্দে চেক্লাচাদে’ হায়বিবশিং অসি পুজিদা কাউবা ওমদবা রাবীমচাশিংনি হায়। অইবা অসি রাবীমচাদা নস্তনা লমকোয় রাবী ইবদসু মমিং চংলি। মণিপূবদা মওং তাবা লমকোয় রাবীগী লাইবিক ইহান হাম্মা পুথোবকখিবা সোভিয়েটকী লৈবাক্তা (১৯৭৭) অসিনি। ইন্দো-সোভিয়েট কলচবেল সোসাইটিগী মীহুং ওইনা সোভিয়েট মুনিয়ন চংপগী নুমিং ১০ নিগী খোঙচৎ অমা ফংখি। খোঙচৎ অসি ত্রিপুবাগী কোংগ্রেসকী সেক্রেটবি ওমবগুপুগা লোয়ননা চংখি। বেঙ্গোলিদা ইবা অফাওবা অইবা কয়গী লমকোয় রাবী পাকবগা মণিপূবীদা লমকোয় রাবীগী লাইবিক অমত্তা লৈতবদুদা ইনিংবগী রাখল পোকখিবদু খোঙচৎ অসিদা য়াকাইবকখি। বামনাথকী সাইকলনা কোয়বগী অমদি সুবলঘোসকী লমকোয় রাবীশিংনা শুমহৎখিবদু কাউদি। ছাত্র ওইবিওঁদা কমুনিষ্টকী বেসিক ট্রেনিংফাওবা ম্যাওবকখিবা, বাংলাদা ফোঙবা সোভিয়েট লেণ্ড জর্নেল পাখিবশিং অদুনা লমকোয় রাবীসি ইবদা মতেং য়াম্মা ওইখি হায়। খোঙচৎ অসিগী মকওইবা পান্দমদি জাং অমগা জাং অমগা খেল্লাব লৈতনবা, পুথিবীদা অমুক হম্মা লান থোক্তনবা হোংনবা অমদি শাস্তি থম্মা অসিনি। পান্দম অসিগা চপ মাম্মা ইন্দো-জি ডি আব ফ্রেন্ডশিপ এসোসিয়েসনগী মী তকক্লা শাবা ভাবতকী ডেলিগেসন অমদা জার্মন ডেমোক্রেটিক বিপ্লবিক (জি ডি আব) কোয়বগী খুদোংচাবা অমসু ফংখি। লৈবাক অদুদা

নুমিং নিফুনিবোম লৈবকখি। খোঙচং অদুদা ইন্দিয়াদগী মী তকক (বেঙ্গোল, পঞ্জাব, মধ্য প্রদেশ, দিল্লী, অসাম, মণিপূব) কুঞ্জমোহন থাবগা চংখি। অনীমক সোসিয়েলিষ্ট লৈবাক্সি। চাওখংপবুদি সোভিয়েটতগী জবমলা হেল্লি। নুশীগা নুপাগা মানে হায়ববসু অনীগী মবক্তা যান্না ক্রী ওইবসি সেভিয়েট যুনিয়নদগী জবমলা হেল্লি হায়। নুশীগী থাক রাংই। মী কিবগী, নুপা কিবগী থোইদোকপা লৈতে। নুশীনা অহীং নোংয়াইদসু মথন্তা চংলি। নুশীদা ভাইওলেঙ্গ তৌবা, বেপ, এসোস্ট, নুশী নমথবনচিংবা থোইদোকপা লৈতে অদুবু নুশী/নুপা কায়নবগী চাংদি ইন্দিয়াদগী মথোয়না হেল্লি। সোভিয়েটতদি নুশী অমনা অঙাং তবেং নিপালবু পোন্ধুবদি মাদব হিবোইন হায়বা মিংথোল (উপাধি) পী। ফক্সশন্দা মথোয়গীদমক অখলবা ফিদা থাদুনা ইকায়খুন্মৈ। অঙাং যান্নিবমথৈ এলাওয়েঙ্গসু হেল্লি হায়। অদুমওইনমক নুশী অযান্না এভবেজদা অঙাং অনীদগী হেল্লা পোন্ধুদে। অইবনা ডি জি আব ডাইবী ইবদা চহী অমা অদুগা সোভিয়েটকী লৈবাক্তানা থা তকক চঙই হায়। লাইবিক অনীমক মক চঙবা লমকোয় রাবী ওজেনি।

অইবা অসি রাবীমচা, লমকোয় রাবী ইবতা নঙনা হন্দোক্কোই অমা ওইনসু মমিং লৈবা অইবনি। বেঙ্গলদিগী মণিপূবীদা হন্দোক্কোই লাইবিকশিংদি সঙ্ঘা থাউমৈগী মৈবি (নোভেল, ১৯৭০), লৈবাং শাংলবসু শাংত্রবসু (শৈবেং, ১৯৯৮), হল্লকখিনি অমুক তোব্বানিসিদা (শৈবেং, ২০০১); গোবা (নোভেল, ২০০১) অসিনচিংবনি। তকনকুমাব ভাদুবিগী নোভেল অসি কুঞ্জমোহনা মৈতৈলোন্দা ফোঙলকপদা যান্না মমিং চংখিবা ফজখিবা লাইবিক্সি। হন্দোক্কোই অমগী ফিদা মাগী অহানবা লাইবিক অসিদা ফংত্রবনি।

কুঞ্জমোহন লাইবিক অমসুং জর্নেল কয়াগীসু এডিটব ওইবকই। রাবেং রাখল (১৯৬৬, এসে, বি চিত্রেস্ত্রব শম্মগা এডিট তৌমিলবা), অতোপ্পা লোনগী রাবীমচা (২০০৪), আশা (জর্নেল, ১৯৫১), পঞ্জেল (জর্নেল, ১৯৫২-৫৫), রাখল (জর্নেল, ১৯৬৮), মৈবিক (১৯৭৪-৭৭ জর্নেল) অসিনচিংবা। মহাক্সা সাহিত্য অমসুং কলচবদা নেসনেল অমসুং ইন্টবনেসনেল লেভেলদা সেমিনাব অমসুং সিম্পোজিয়ম কয়াদা চে পাথোক্তুনা শকক যাকবে। দূবদর্শনগী কমিসন প্রোগ্রামদা কলচবেল কমলটেস্ট ওইনা লৈবি। দূবদর্শনদা 'ইলিশা অমগী মহাও' হিন্দীদা এক কহনী হায়বা টি টি সেবিযেলদা ড্রামা ওইনা শন্দোকত্রে। মণিপূবী রাবীমচাদদি কুঞ্জমোহনগী রাবীমচাসিনা অহানবনি। হন্দেদ ইয়াবস ওব শোর্ট ষ্টোবিদসু ইলিশা অমগী মহাও যাওত্রে।

কুঞ্জমোহনগী হৌজিক ফাওবদা ফোঙলবা লাইবিকশিংদিঃ রাবীমচাদা— ১) চেনখিদ্ৰবা ঈচেল (১৯৬৫), ২) ইলিশা অমগী মহাও (১৯৭৩), ৩) থরানমিচাক অমনা কেনখিবা (১৯৭৯), ৪) বসন্ত মমৈগী কোকিল (১৯৯৫), ৫) পাইবকখিদ্বে

চেক্সাচাদো (২০০২), মালেমগী মঙাল (বাইগ্ৰাফি, ১৯৬৮), সোভিয়েটকী লৈবাক্তা (লমকোয় রাবী, ১৯৭৭), জি ডি আব ডাইবি (লমকোয় রাবী, ১৯৮৫), সাহিত্যদা মীংয়েং খ্বা (লিটবেবি এসে, ১৯৯৬), উক্বদা খ্বা নীংশিংলকপদা খ্বা (বেলে লেট্রব, ২০০২), শবৎ-সঙ্খ্যা (নোভেল, ২০০৫) অসিনচিংবনি।

শবৎ-সঙ্খ্যা অথেঙবদা ফোঙলকপা লাইবিক ওইববসু ইবদি হায়ম্বুল তন্নিঙে যান্না অঙাং ওইবিঙৈদা ইখিবনি। চহী মতাঙ অদুদা অসিগুন্না নোভেল অমা ইবকপা অসিনা মহাকপু তুংদা কবস্থা মীশক ওইবকপা যাবগে হায়বদুদি লাইবিকসিনা তাক্লে।

কুঞ্জমোহন রাবীমচা ইবা অমা ওইনা মগী রাবীমচাগী লাইবিক ইলিশা অমগী মহাও দা সাহিত্য একাদেমি এৱাৰ্ড ১৯৭৮, লমকোয় রাবী ইবা অমা ওইনা সোভিয়েটকী লৈবাক্তা সোভিয়েট লেন্দ নেহক এৱাৰ্ড, ১৯৭৭, হুন্দোক্কাই অমা ওইনা গোবা দা সাহিত্য একাদেমি ট্রান্সলেসন প্রাইজ ২০০৪ অমসুং লাইবিক অসিমজুদা তেলেম ইন্দুবালা মনা ২০০৫ পীদুনা ইকাযখুম্বা উৎখি। অইবা অসি সাহিত্যগী সংস্থান অমদি অঁতে অতোপ্লা সংস্থান কযাগা এসোসিয়েট তৌবি। মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদ কাছাব ব্রাঞ্চকী (১৯৬১-৬২) জেনবেল সেক্রেটবি, সাহিত্য একাদেমি, ন্যু দেল্লীগী (১৯৯৭-২০০২) মণিপুৰী এডভাইজবি বোর্ডকী মেম্বৰ, নেসনেল বুক ট্ৰাষ্ট ওভ ইন্দিয়াগী (১৯৯১-২০০২) মণিপুৰী এডভাইজবি বোর্ডকী মেম্বৰ, গুৰু অতোম্বা ইন্সটিটিউট ওভ ডাঙ্গ এন্ড ম্যাজিককী (২০০১-০৩) সেক্রেটবি, ইষ্টৰ্ন জোনেল কলচবেল সেন্টৰ, কোলকাটাগী (২০০১-০৩) গোডনিং বোডিগী মেম্বৰ, মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদকী প্রসিডেন্ট (২০০৩-০৬) ওইবস্থী। অদুগা হৌজিক হৌজিক্সা ভাবতিয়া ভাষা পবিষদ, কোলকাটাগী মণিপুৰী এডভাইজবি কমিটিগী মেম্বৰ, ভাবতিয়া জ্ঞানপীথ, ন্যু দেল্লীগী মণিপুৰী এডভাইজবি কমিটিগী কনভেনৰ, ওল ইন্দিয়া বেডিও, ইম্ফালগী প্রোগ্রাম এডভাইজবি কমিটিগী মেম্বৰ ওইবি। হৌজিক হৌজিকসু ইবগী থবক লেপত্ৰি। ক্ৰিটিসিজমগী লাইবিক অমা ফোঙননবা তৌবাং তৌবি। পুন্নিরাবী অমসু থা খুদিংগী গৌহাটিদা ফোঙবা ইচেম্বা চেফোঙদা লেপুনা ফোঙলি। লোইশিন্দি। লোইশিন্দিবা হোংনবি।

কুঞ্জমোহনগী সৰ্ভিস কেবীয়ব অসি মণিপুৰ কোলেজ, ইম্ফালদা লেকচবব (১৯৬২-৮১) ওইববা মতুংদা খৌবাল কোলেজদা প্রিন্সিপাল ওইনা মতম খ্বা পুৰম্গা বোর্ড ওভ সেকেন্দবি এডুকেশন মণিপুৰ (১৯৮২-৮৯) গী সেক্রেটবি ওইনা লাকই। মথংদা সি আই কোলেজ বিষ্ণুপুৰগী (১৯৮৯-৯১) প্রিন্সিপাল, ষ্টেট এডুকেশন কমিশন মণিপুৰগী (১৯৯১-৯২) সেক্রেটবি অমসুং কাওঙ্গিল ওভ হায়ব সেকেন্দবি, এডুকেশন মণিপুৰ (১৯৯২-৯৫)গী সেক্রেটবি ওইনা পেশন লৌই। থবজগী পোথাববসু ইবগী থবক্তি পোথাদ্ৰি, হৌজিক্সব কনখংলক্ৰি। লেপুনা ইনিংবা ফাওবক্ৰি। লম চংপগী নিশা

শক্লাইবা ঞরগী পুন্নি/১২২

লৈবা অইবনা সোভিয়েট, জার্মান, বাংলাদেশ চংলুববসু অতৈ অতোপ্পা লম কুয়া চংনিংবগী
নিশা ফাওবি। পীক্লিঙৈদগী সাহিত্যদা থরায় য়াওজবকপা অইবনা সাহিত্যগী মতাংদা হায়,
সাহিত্য হায়বসি সমাজগী শকয়েং মিংশেলনি হায়নববসু অইবশিংনা মশাগী শক্ৰমসি
শকয়েং মিংশেলদা তোয়না তোয়না য়েংদুনা শেমদোক শেমজিন তৌবগী কাল্লাব লৈ।



চোংথাম যামিনী



চোংথাম যামিনী নুপীগী ইস্যু অমসুং খন্নবকপদা নৈনবকপদা চীখবা যাদ্ৰবা অমদি ইবগী লমদসু মমিং লৈববী অইবী অমনি। মহাক কৈশামথোং তোপ লৈবক ইম্মালদা ইং কুমজা ১৯৩৬কী ডিসেম্বৰ ১৫দা পোকই। অপোকপা চোংথাম বেনুধব অমসুং অপোকপী বাজকুমাবী সনাতোন্তী দেবীগী অনীশুবা মচানি। মচীন-মনাও তবাহ্মদেইনি (নুপা তবেং, নুপী তকক) অপোকপা বেনুধব শান্ন-খোংনবা অমদি ঈশৈ নোংমাইদা যান্না থরায় যাওবা মীশক্ৰি। যামিনীগী মচিন মনাও তবাহ্মদেই অসিগী মনুংদা মহাক্সা অনীশুবা অমসুং নুপীদনা স্বাইদগী অহলনি।

যামিনী অঙাং ওইবিঙে লাইবিক তম্বা হৌবকপদা থেঙনা তল্লকই। অনীশুবা লাঞ্জাওগী লান চেনবা মতমদুদা যান্না পীক্ৰি, লাইবিক তম্দি। চহী তক্কুমক ঙাযবি। লান হঞ্জিল্লকপদা কা তবা লৈবা চাউস্তবা ঈ-না কৃপ্পা যুম্জাওদু সিফাইশিংনা লানগী মতমদা লপ্পব (চাবা থকপা থোং থাকপগী মফম) ওইশিন্দুনা লৈবম্মী। মদু শেমজিন শাজিন্দুনা লৈববা মতুংদা ইং ১৯৪৭তা এলাংবম লৈকায বালিকা স্কুলদা ইহান হান্না ক্লাস টুদা মিং চন্দুনা লাইবিক তল্লকই। মচিন মনাও যান্নুনা লাইবিক তম্বদা নীংবা থুংলক্তে। লাইবিক পাবদসু নোংমতা নীংতল্লা লাইবিক পাবা ফংলক্তে। মখাদা মনাও তবামাথোই লৈবনা অঙাং পোবা অমদি ইমুংগী মতেং পাংদুনা লাকখি। অঙাং পোনা পোনা লাইবিক পাবকই, শান্নবকই। চাউস্তবা কা তবাগী যুম্জাও মফম বঙদনা মৈ চাকখিবদগী অৱাবা কয়াসু মাযোক্লবকই। বালিকা স্কুলদগী ক্লাস টু পাস তৌববা মতুংদা তম্বাসনা স্কুলদা ক্লাস থ্রীদগীনা টেন ফাওবা তল্লকই। লাইবিক ফবা ছাত্ৰী অমা ওইনা হৌবকপনা বৃত্তি ফংদুনা লাকই। ক্লাস নাইন ফাওবদা বৃত্তি লুপা অহ্ম অহ্ম ওইবম্বদু ক্লাস টেন যৌবকপদদি লুপা কুন ফংই। ইং ১৯৫৬তা মেট্ৰিক থাদুনা ফাষ্ট দিভিজনদা পাস তৌই। মখাদি ডি এম কোলেজদা সাইন্সকী

ছাত্রী অমা ওইনা ইন্টবমেডিয়েট তম্মী। মাগী মতমদুনা স্বাইদগী ফবা, মার্ক যান্না ফংবা মইবোয়দা লুপা ৪০ গী বৃত্তি শীগনি হায়না লাউথোক্শম্মী। থবক্কা লাকহৎলবসু লাইবিক ফনা হৌবকপী যামিনীনা কন্না হোৎনদুনা বৃত্তি ফংবা ওমখি। ইং ১৯৫৮দা ফাষ্ট দিভিজনদা ইন্টবমেডিয়েট পাস তৌখি। মতমসিদা ডি এম কোলেজদা ফিজিকেল ইন্সট্রিক্টবগী ফম অমা হাঙলকপদগী যামিনীগী মপাবুনা মচানুশীবু লাইবিক তম্মা তোকহন্দুনা থবক তৌহন্নগা ইমুংগী লৈত-লায়বদা মতেং পাংহনবা পামখি। বৃত্তি ফংলিবা মইহে তম্মদা শেলসু তিংদ্রবা যামিনীদি লাইবিক তম্মদু তোকপা পামখিদে। অদুবু মপাইবুংঙোগী ওজা ওইবগী তলব অদুখক্তনা মচা তবাহুমদোই থাকপগী মথক্তা যুমসু মৈনা চাকবিবগী অরাদা কন্না মায়েক্লবিবা মপাইবুংঙোগী অপাম্বগী মায়েক্তা যেৎপসু তৌখিদে অদুনা থবক্কী ইন্টবভিয়ুদু যাওদুনা খন্নকখি। ইং ১৯৫৮দা ফিজিকেল ইন্সট্রিক্টব ওইনা থবক তৌবে অদুগা ইং ১৯৫৯দা হেলথ এন্ড ফিজিকেল এডুকেশনগী ট্রেনিং পাটনা যুনিভার্সিটিদা চেলি। ফাষ্ট ক্লাস ফংই।

যামিনীনা লাইবিক তম্মা তোক্তুনা বি এ ফাওবা পাস তৌদনা এম এ পাস তৌববা ওজা ময়ামগী মবক্তুদা তলব লুপা ১২০ খক চাবগা থবক তৌবদু নুংঙাইখিদে। মাগা লাইবিক তম্মীলবকপা মমাম্ববীশিংনা বি এ লোইশিনখিবা, ডাক্তব তমখিবশিংদু উকবগা মহাকসু লাইবিক মখা তমখগে বন্দুনা ডি এম কোলেজদা থবক তৌনা তৌনা বি এ তমখি। ইং ১৯৬২দা বি এ পাস তৌই। বি টিসু ইং ১৯৬৩দা পাস তৌই।

যামিনী অঙাং ওইবিউদগী হৌনা হোৎনবা কনবা, বুদ্ধি লৈবা নুপীনি। যান্না খঙগনবা, হৈ-শিংবা, কার্ডগন্দবা অমদি মীনা লাকচবা যাদবা নুপী অমা ওইনা হৌবকই। মচানুশী অহল শেক্সবা মতুংদা এম এ তমগে হায়না চপ যুংনা খনখি। অদুবু অঙাং পোকপা নৌবিবনিদা মপুবোইবনা অযাবা গীববসু খোঙ থাংদোক্তুনা চংপদা নীংহন্নবা পোক্শম্মী অদুবু মমাগী রাইহে — “ইবেম্মা নঙ রাদি রানি অদুবু নঙগী নগুগদি হেনগৎকনি। অরাদা যাওদনা নুংঙাইবগী পম্বুং তানবদা মাযখীবা লৈগনি।” হাববসিদগী শিখকববা পান্দীদা অনৌবা ময়েল চোংলকখি। পীক্লিবা মচানুশীবু মপাদা শিল্পবল্লগা (চহী ফাদ্রিবা মতমনি) এম এ এডুকেশন তম্মা এলাহাবাদতা চেলি। ইং ১৯৬৪দা এম এ পাস তৌই। মতম কুইনা থাদোক্লববা মচানুশীদু মপাগা অসুক্কী মতীক নকশিম্ব্রে, কল্পদা ইমা হায়না কৌদুনা কল্পগী মথক্তা বাবা হায়না কল্পি হয়। অদুবু যামিনীদা স্বাইদগী হেনা নুংঙাইতবা থম্মোয শোকগদি মানা এলাহাবাদতা থোবক্লবা মতুং ইকুই কুইদনা মচানুশী নাদুনা লৈখিদবা অদুনি।

যামিনীনা ডি এম কোলেজদা ফিজিকেল এডুকেশন অমসং স্পোর্টসকী ওজা অমা ওইনা চহী তবৎলোম (১৯৫৮-১৯৬৫) ফাওবা থবক তৌববা মতুংদা যু পি এস সিগী পবীক্ষা যাওদুনা খন্নকই। হামগী থবকু তোক্তুনা জি পি কোলেজদা লেকচরব ওইনা ইং

১৯৬৫ দা চণ্ডই। জবনেলিজম পামজবদগী ইং ১৯৭৮ দা ব্ৰিটিশ ইন্সটিটিউসনগী মখাদা জবনেলিজমদা ডিপ্লোমা লৌই। লেকচবৰ ওইনা ওইনা ফিজিকেল এডুকেসন অমসুং গাইডেন্স সাবিসতা পি এচ ডি তৌদুনা ইং ১৯৮০ দা ডোক্তবেত ফংই। জি পি কোলেজদা সেলেঞ্চন শ্ৰেড লেকচবৰ ওইনা ইং ১৯৬৫-১৯৯৭ ফাওবা ওইবল্লগা ডি এম কোলেজ ওফ কৰ্মসতা ফেব্ৰুৱাৰী ২৮, ১৯৯৭ ইংদগী ফেব্ৰুৱাৰী ২৮, ১৯৯৮ ইং ফাওবা প্ৰিন্সিপাল ওইবল্লগা থবক্তগী পোখাখি। মাগী লমজিং মখাদা পি এচ ডি দিষ্ট্ৰী পীখিবা স্কোলাৰ অহম শুত্ৰে।

ইবগী লমদা যামিনীনা পামজবসি ৰাবেংনি। ক্লাস VIII তল্লিঙৈদা নুপীগী ফিভম হায়বা ৰাবেংসি ইহান হান্না ইদুনা মেগাজিল্দা ফোঙই। মতুংদসু ৰাবেং কয়া ইখি। অদুবু ময়ুম পাল্লাবা মতুংদা লাইবিক ইবগী মতাংসিদদি নুপাময়ুমগী ইয়ুং-মনুং অমসুং মপূবোইবগী মায়কৈদগী খৌগং-ৰাহৈ অমত্তা ফংদে হায়। মপূবোইবনা হঞ্জিল্লকপদা লাইবিক ইদুনা লৈবশ্বা যাদে, হেজ্ঞা চৈ। অদুনা লাকএ হেক খঙবগা ইবশ্বা লাইবিক অদু তোজুনা ফি অমনা খঙদনবা লৌইনা খুমজিল্লি। লাইবিক ইবকপদা অমত্তা মনীং তল্লা লাইবিক ইবা ওল্লন্তে। ইবা তাববাদি অযান্না ওড অৱাবদতা ইবকই। যান্না ওখৌদোন্ত ওইবা ইয়ুং ওইবকপনা চংন-লোনচংতসু অৱাৰা কয়া থেংনবকই। অদুবু ইয়ুংনা ফনা গাঙলবসু চৈববসু ইদবা অসিতদি মঙমদ্রে হায়।

যামিনীনা অঙাংগী লাইবিক অমসুং টেক্সট-বুক কয়াসু ওল্লিঙৈদগী হৌনা ইদুনা ফোঙলকই। ফিজিকেল এডুকেসনগী টেক্সট-বুক অমত্তা লৈতবদগী টেক্সট-বুকী মবী লৈনবা বিভাগনা মঙোন্দা অঙাংগী তল্লাবা লাইবিকশিং ইননবা খঙহল্লকপদগী ক্লাস ৱানদগী টেন ফাওবগী ফিজিকেল এডুকেসনগী লাইবিকশিং ইদুনা ফোঙলকই। অসিদসু নত্তনা অঙাংগী বিজ্ঞান-ভূগোল অনৌবা ইং ১৯৬৮ দা ফোঙদুনা চহী কয়া তল্লকই।

অইবীনা পান্সি ৰাবেংদা নত্তনা লমকোয় ৰাবী ইবসু যান্না পান্সী। অদুনা লমবু চংলুববা অমদি হেজ্ঞা মইবে। অইবী অসি আকাশবাগী ইন্সফালগী ৱা গাঙবগী (বেডিও টোক) প্ৰোথাম অসুকী মতীক যান্না ফংবনা গাঙখিবশিং অদুগী অযান্না শকক খোমজিল্লুনা ১। খোমজিনবা ৰাবেং হায়না মিংখোন্দুনা লাইবিক ওইনা ইং ১৯৭৩ দা ফোঙই। অসিদসু নত্তনা ২। ফিজিকেল এডুকেসন (নুপীশিংগী ৰাবেং, ১৯৭৫), ৩। ঐ অমসুং সমাজগী যাইফবা (ৰাবেং, ১৯৭৮), ৪। অঙাংগী লৈকোল (অঙাংগী লাইবিক, ১৯৮৩), ৫। খঙনিংলিবশিংদো (অঙাংগী লাইবিক তাল্লবদা অনীশুবা মনা ফংত্ৰবা, ১৯৮৩), ৬। স্বগী লৈবাকুনা (লমকোয় ৰাবী, ১৯৯৪), ৭। কোম্বীং ওপবেসন (ৰাবীমজা, ১৯৯৬), ৮। নুপীগী যাকাইবোল (ৰাবেং, ১৯৯৭), ৯। কোবৌহনবনা ইবোমুংদগী খোঙদোয়বকপা লমদমদুদা (লমকোয় ৰাবী, ১৯৯৮), ১০। লৌইনা ইদ্রবা ৰাবী

(১৯৯৯), ১১। কোহিনুৰগী মশাইগোন্দা, (লমকোয় ৰাৰী, ২০০০), ১২। আমেবিকাগী খোঙচংতা (লমকোয় ৰাৰী, ২০০২), ১৩। খুবোই হাওবা লমলাংতোং (লমাংদোং: বিষ্ণুপুৰগী মৰমদা, ২০০৪), ১৪। চীংদোন্দুগী ৰাংমদা (পৰ্বত কে পাব, হিন্দীদা, ২০০৫), ১৫। গঙ্গাগী মতম্বাজা (মেমোইয়ব, ২০০৫), ১৬। শিজ লাইওইবী অমসুং মহাবাস (২০০৫) অসিনচিংবনি।

অইবীগী লমকোয় ৰাৰীশিংগী মনুংদা আমেবিকাগী খোঙচংতা হায়বসিনা স্বাইদগী ফজবা অমসুং থেংনবকপা উবকপশিং মবীক চুমা পাউদম ওইবা লাইবিক্ৰি। নুপীগী যাকায়বোল দা নুপীগী ইসু কয়া নৈনদুনা সমাজদা নুপীশিংনা থেংনবিবা খুদোংখীবা, খুদোংচাবা, নুপীশিংনা চেকশিনগদবা, নুপীগী খৌদাং, নুপীগী ফীভম অমদি তোঙান তোঙানবা নুপীগী হীবমদা ইবা লাইবিকনি।

অইবীনা সাহিত্যদা খোঙ থাংজিন্নজুনা ৰাৰীমচা অমসুং লমকোয় ৰাৰী ইবকপদি চহী যাঙৈগী মতুংদনি। অইবীগী ৰাৰীমচাশিং অসি থোকখিবা থৌদোক ৰাথোক অমসুং পুন্নিদা হকথেংনখিবা কয়া কয়াশিং অদুদগী ইখিবনি হায়। অইবীগী বিসার্শ পল্লিকেসন ওইনা ফোঙখিবা লাইবিকশিংদি— ১) এডুকেসন ইন মণিপুৰ (ইংলিশ, ১৯৮৯), ২) ফিজিকেল এডুকেসন ইন দি স্কুলস ওব মণিপুৰ (ইংলিশ, ১৯৯১), ৩) ফিজিকেল এডুকেসন এণ্ড এডজষ্টমেণ্ট (ইংলিশ, ১৯৯১), ৪) ফিজিকেল এডুকেসন এণ্ড স্পোর্টস (ইংলিশ, ১৯৯২) অসিনচিংবনি।

যামিনী অইবী অমা ওইবতা নগুনা সোসিএল এক্টিবিস্ত অমসুনি। হৌজিক হৌজিক পোন্ধ্ৰফম পাউচৌগী কলমনিষ্ট ওইবি। সাহিত্যগী সংস্থানশিং অমসুং অতৈ অতোপ্লা সংস্থান কয়াগী মেম্বৰ ওইবি। মহাক্কা মনুং অমসুং মপানদা পাঙথোকপা সেমিনাব, ৰাৰ্কশোপ অমদি কনফৰেন্স কয়াদা শকক যাত্ৰে। ওদিও ডিজুএল মেডিয়াদসু বিগুলাব ব্ৰোডকাষ্টব অমা ওইনা স্ক্ৰিপ্ট বাইটব, এ আই আব ইম্ফাল অমসুং ডি ডি কে ইম্ফালগী কমেণ্টেটব ওইনা কন্ট্ৰিবিউন ভৌত্ৰে। লৈ লাংবা (১৯৮৬-১৯৯০) চেফোঙ পুথোজুনা মদুগী এডিটবসু চহী মবি ওইবশ্মী। জুবেনাইল ৰেলফিয়াব বোৰ্ডকী চিয়াবমেন, ৰুইমেঞ্জ ৰেলফিয়াব ওৰ্গেনাইজেশনগী সেক্ৰেটবি, শ্ৰী শ্ৰী গোবিন্দ বাশেশ্বৰী পালা মকপকী সেক্ৰেটবি, বাইটস ফোবমগী প্ৰসিডেণ্ট, লৈকোলগী ভাইস প্ৰসিডেণ্টনচিংবা ওইবশ্মী অদুগা হৌজিক হৌজিক ৰুইমেঞ্জ ৰেলফিয়াব ওৰ্গেনাইজেশন, সগোলবন্দগী প্ৰসিডেণ্ট, শ্ৰীওববিন্দো সোসাইটি মণিপুৰ, ওল ইন্দিয়া ৰুইমেঞ্জ কনফৰেন্স, মণিপুৰ ষ্টেট ব্ৰাঞ্চ, মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ, ইম্ফাল, মণিপুৰ ষ্টেট লিগেল সাৰ্বিস ওথোবিত্তি, সেম্বেল এডভাইজবি কমিটি ফোব এন সি সি, ন্যু দিল্লীনচিংবগী জোইন্ট সেক্ৰেটবি অমসুং লাইফ মেম্বৰ ওইবি। ইং ২০০০ (জুন ১৫-জুলাই ৮) দা যু আব আইগী গ্লোবেল কাণ্ডিলনা

বার্তন তৌবজুনা আমেবিকাগী পিটসবর্গতা গ্লোবেল সীস কনফবেনতা শকক যাকই। যামিনীগী বিসার্চ আর্টিকল কয়া মণিপূবী অমসুং ইংলিশতা ফোঙস্ত্রে। হৌজিকসু লেপ্তনা ইবি। ফোঙস্ত্রিবা ইবা লোইববা লাইবিক কয়া লৈবি। রাবীমচাগী লাইবিক অমা ফোঙনবা শেম শাবি। মণিপূবী সংস্কৃতি অমসুং মৈতৈ নুপী হায়বা রাবেংগী লাইবিক অমসু প্রেসতা লৈবি।

যামিনীনা তৌবিবা শীংথাবা যাবা থবকশিং অসিগীদমক ইং ১৯৯৮দা ডিষ্ট্রিংগুইস লীদবশিপ এয়ার্ড অমেবিকান বাইওগ্রাফিকেল ইন্সটিটিউশন, যু এস এনা পীদুনা ইকায়খুন্নখি। মাগী বাইওডাটাশিং Who's Who Reference Asia-1984 দসু ফোঙস্ত্রে। ভাবত সবকাবগী মিনিষ্ট্রি ওব এডুকেশন্না, মহাক্কা ফিজিকেল এডুকেশনগী খৌবম কয়াদা ফজনা পাঙথোকপগী – “থ্রি ষ্টাবস” পীখি।

অইবী অসি নুপীগা মবী লৈনবা থবক, খৌবম কয়া খন্ন-নৈনবদা যান্না থরায় য়াওই অমসুং শক্কাইববা রাঙাঙলোই অমসুনি। নুপীগী যাকাইবোল নুপীগা মবী লৈননা নৈনদুনা ইবা লাইবিকনি। মণিপূবদা নুপীগী ষ্টদি সেল হাংনবা হোংনবা অমদি বুইমেন কমিশন লিংনবা হোংনবগী মতাংদা অচৌবা খৌদাং লৌবকখিবা অইবীনী। বুইমেন কমিশনগী মতাংদা অইবীনা হাথ- নেসনেল বুইমেন কমিশন অসি ইং ১৯৯২ দা লিংখৎখিবা স্তেচুতবি বোডি অমনি। মসিনা নুপীদা নমজা নমথেকুবা ওংপী-নৈবিবা, নমথবিবগী মাথোক্তা অচুন্না বিচার ফংহন্নবা হোংনবগা লোয়ননা নুপীগী ফীডম ফগংনবা হোংনবদা অচুন্না বিচার ফংহন্নবা তৌই। অদুবু মণিপূবদদি বিল কয়া পাস তৌব্রগা থবক ওইনা হেক্তা ওস্তোবক্তে। মসি তশেঙবমক্তে লাইবিক খীবনি। অইবী অসি মণিপূবগী ইহান হানবা বুইমেন কমিশনগী চিযাবপার্সন ওইনা খৌ পুবি। মহাক্কা হাথ- নুপানা মকোক থোংবা মণিপূবী সমাজদা হান্নগী চংনবী অদুদগী হোংদোকপা লৈতে। নুপাগীদমক্তদি নুপীনা যান্না কংথোকই অদুগা নুপানা নুপীগীদমক্তা কংথোকপদি ইবৈ লৈতে। নুপীনা আওটস্টেনদিং (outstanding) ওইদ্রগদি নুপাগা কম্পিট তৌবা ওমদে। নুপীশিং আওটস্টেনদিং ওইবা দবকাব ওই। থবক খনবদা ভেটো মেখদতা খনবা অচান মীবাই নাইবা অমদি বাইত পার্সন খন্দবগী হৈনবী অসিমগুং থাদোকুবা অফবা ওইগনি হায়বসি মহাক্কা মোতনি।

সাহিত্যনা সোসিয়েল চেঞ্জ পুৰক্কনি হায়বগী মতাংদসু অইবীনা হাথ- সাহিত্যদা চঙবসি মী খুজোক অমভনি। সাহিত্যনা সমাজ শেংদোকই হায়বসি ঐগী মোংতদি মোবোক শাস্ত্রবা য়েনশাংদা চিনি বিন্দু অমা থাকপগুন্নি। সাহিত্যনা লোইনা শেংদোকপা ওন্মোই। সাহিত্যবু এপ্রেসিয়েট তৌবা মী ইয়াম যামদে। সাহিত্যদি যান্না মেঙই অদুনা মায়কৈ কয়াদগী কয়া হুমজিল্লক্রিবা নোংলৈ নুংশিং অসি সাহিত্যনা লোইনা শীংতোকপা ওন্মোই।

অইবীনা ইবকপা দ্বাবীমচাশিং অসি মাগী পুন্নিদা থেংনবকপা এজ্ঞপবিয়েনতা যুশ্ফম ওইবগা ইবা ঙাভুনি। ইমুং মনুংনা ইবগী লমদা পুন্নিং থৌগৎপিদ্রবসু মপুবোইবনা মাগী অবোইবা শকুতিদি মাগী অপাঙ্গদা অথিংবা অমত্তা শীববোই হায়বকই। যামিনীনা মাগী তলবকী ইনক্রিমেন্টশিং তুংশিন্দুনা প্রেস লিংখৎপদা মপুবোইবনা অটোবা মতেং পাংলকই। মাগী লম্নন তোলে হায়বকই। মহাক্সা মাগী পেন্সনগী শেমফমদুদগী ডা যামিনী আশ্রম হায়দুনা চঙাংগৈ, উচেচক্সন্দা লিংখৎলি। আশ্রমসিগী মতাংদা অইবীনা হায়— নুপীগী চাওখৎ খোঙথাংদা মতেং পাংবা ওম্ববা অমদি অহল ওইববশিংগীদমক্তনি। অহল ওইববা কানদা অহলশিংনা যান্না নুংঙাইতনা হিংবা থেংনৈ। অহল ওইববশিংগী সেবাগী দবকাব লৈবকপদা মী ফংদবগী অরাবা কয়া থেংনবা অসিদগী স্ববদং মতেং পাংবা ওমগদ্রা হায়দুনা আশ্রমসি লিংখৎপনি। আশ্রমসিগী মখাদা থবক ফংদবা ময়ামগী নেটবাক্ অমা লিংখৎপে। শেল লৈতবা কাঙবুদা সার্বিস গীত্রে। সেক্ষ হেল্প গ্রুপ লিংখৎতুনা নুপীমচা কয়াদা লং নাইবগী ত্রেনিং গীত্রে। আশ্রম অসিগী চহীগী খৌবম কয়া য়াংতুনা থঙ্গগী লোয়ননা মতম মতমগী ওইবা থবক খৌবম কয়াসু লেপুনা পাঙথোক্লি। আশ্রম অসিদা মেডিটেশন হোল, লাইব্রেরি, মীতিনফম হোল অমদি শালফম্নচিংবা চাউনা লৈ। নুপীশিংগী স্তুদি সেল অমদি নুপী ঙাভুনা ইবা লাইব্রেরী লাইব্রেরি অমা লৈ। নুপীগী মবমদা ইবা, ঙাঙবা অমসুং নোমজ-চেঞ্জবা য়ান্না পান্না অইবী অসিনা পোংথাবা শংদবমথৈ নুপীশিংগী য়াইফনবগীনিবু হায়ববদি অকিবা পোক্তনা মাযবোং য়াবি।



ৰাজকুমাৰ মণি সিংহ



অ হিংগী অমম্বদা অতিযাদা তগুপ তবংনা থোকপা থৱানমিচাকপু নুমিংকী মঙালনা লাকপদা থৱানমিচাকী অবংবা পূম্মক উদ্ৰবসু অতিযাদা লৈত্ৰে হাযবদি য়াবোই। মীকূপ অমত্তা ওইববসু তগুপ তবংনা থৱানমিচাকুম গাল্পনা ৰাজকুমাৰ মণি ফিল্মনিষ্ট অমা ওইনা, হম্বেদক্লোয় অমা ওইনা অমদি অঙাংগী সাহিত্যদা থৱায য়াওজবা শৱ্বাইববা অইবা অমনি। মহাক য় কুম ১৯৩৭ কী জানুৱাৰীগী ২৬ তা কৈশামথোং তোপ লৈবক্তা পোকই। ৰাজকুমাৰ তোমালসনা অমসুং কামিনী দেবীগী অহানবা মচানুপানি। মচীন মনাও মঙানি। মখাদা মচল অমা, মনাওনুপা অহম লৈ। অপোকপা তোমালসনা মমিং লৈবা মৈতৈ পুং য়েবনি। জগোয়গী ওজাসু ওই। বাসনচিংবা জগোয় মখল কয়া তম্বী। য়: কুম ১৯৬০ দা মণিপুৰ সবকাবনা তোমালসনাবু মহাত্মা গান্ধীগী সেবাগ্ৰামদা মণিপুৰ জগোয়গী ওজা ওইনা চহী অমা থায়। বৈষ্ণব ধৰ্ম্মদা পুন্নিং লৃপ্পবা তোমালসনা সেবাগ্ৰামদগী ময়ুমদা হল্পকখিদ্ৰে। বাধাকুণ্ডা বেৰ ওন্দুনা, লম্বোইদুনা লৈত্ৰে। গোপালদাসকী মফমদগী দীক্ষা লৌখিবনি হয়।

মপাইবুংঙোনা ময়ুমদা হল্পকুৰদা মণিগী অপোকপী ৰাহেংবম নিঙোল কামিনীনা মচাশিং মপাম (সয়াং) দা পুৰজুনা লৈখি। মপা লৈনা লৈনা লৈত্ৰবগা চপ মান্না য়ান্না বান্না মচাশিং য়োল্লকখি। মণি অঙাং ওইবিটৈ মপা পোকপা মধৌগী ময়ুম কৈশামথোং তোপ লৈবক্তা চাউবকই। অঙাং ওইবিটৈ লাইবিক য়ান্না ফনা হৌবকই। শান্ন-খোংনবসু য়ান্না পান্নকই। জেল্লিন লংবা, ফুটবোল অমসুং ভোল্লিবোল শান্নবদা শীংথানৈ। ডিবেট কম্পিটিশনদা মকোক তাদুনা মনা কয়াবক ফংদুনা লাকই। ময়ামগী ওইবা থবক্তা মাঙজীল থাদুনা য়াওবকই। সোসিয়েল সাৰ্ভিস, শৈবেং থীবা তাম্বা, দিবেট তৌবা, কোচিং অমদি উষা ভবন ক্লব লিংখংপদা অচৌবা খৌদাং য়াবকই। মণিপুৰগী মনুংদা ফী কোচিং সয়াং

(উষা ভবন ক্লবত তৌবা) মণিপুৰদা অহানবনি হয়। মণিনা মসিদা মক ওইবা খৌদাং লৌদুনা লাইবিক তন্ত্ৰীবকই হয়। হায়স্কুল তন্ত্ৰীভৈদগী হৌনা বাবেং, শৈবেং কয়া ইবকই। জোনষ্টোন স্কুলদা ক্লাস টেন থাককই। স্কুল অসিদা তন্ত্ৰীভৈ মতমসিদা সাহিত্যদা থৰায় যাওবা কাঙবুশিং পুনশিন্দুনা বাবেং শৈবেং কয়া ফোঙননবা হোংনবকই। কবি কাংজম পদ্মকুমাৰগা পুন্দুনা “শৈহৌ মকপ” কৌবা সাহিত্যগী সংস্থান লিংখংপদা যাওবকই। মখোয়না পোমশাংনবী কৌবা শৈবেংগী খোমজিনবা লাইবিক অমা ইং ১৯৫৩ দা ফোঙই। লাইবিক অসিদা মণিগী শৈবেং অহম যাওই। ইং ১৯৫৫ দা জোনষ্টোন স্কুলদগী মেট্রিক পাস তৌববা মতুংদা ইম্ফাল কোলেজদা আই এ নুমিদাংদা তম্মী। ইম্ফাল কোলেজদগী আই এ লোইশিল্লবা মতুংদা দি এম কোলেজদা বি এ তম্মী। মণিনা ইবা “ফংলবোইদ্রনে হে ইমা ভাবত মহাসাগব” হায়বা শৈবেংসি ১৯৫৭-৫৮ ইংগী শৈবেং প্ৰতিযোগীতাদা ফাষ্ট প্ৰাইজ ফংদুনা দি এম কোলেজগী মেগাজিনদা যাওবকই। মাগী ‘উনাগী তাজমহল’ মতমদুনা যান্না মমিং চংখিবা ৰাবীমচানি। স্কুল অমসুং কোলেজদা শাল্লবা লীলা কয়াদসু যাওবকই। গৌহাটি য়ুনিভৰ্চিটিগী মখাদা বি এ (ফোৰ ইযব) থ ১৯৫৯ দা মবিশুবা পোজিশনদা লাকই। শেল-থুমগী ফীডম ফন্তবনা বি এ পাস তৌববা মতুংদা সি সি হায়স্কুলদা ওজা ওইবম্মী। মতমসিদা সোইবম নিঙোল সুলোচনাগা লুহোংদুনা (১৯৬০, মে) অনৌবা য়ুম্মাল পুন্দিদা খোঙদামিম্নৈ। লুহোংবগী চহী অসিদা বেনাবস হিন্দু য়ুনিভৰ্চিটিদা এম এ তম্মা চংলি। থ কুম ১৯৬২ দা এম এ (ইকনোমিক্স) পাস তৌদুনা চহীসিমন্তদা ডি এম কোলেজদা লেকচবব ওইনা চঙই। কোলেজ অসিদা চহী অহমলোম থবক তৌবল্লগা তোকথো তুনা মণিপুৰ ষ্টেট কো-ওপবেটিভ বেঙ্কতা এসিষ্টেণ্ট মেনেজৰ ওইনা জোইন তৌই। মতমদুনা কোলেজগী ওজাগী তোলোবসি লুপা লিশিং অহমদমক ফংই হায়। অদুগা বেঙ্ককীনা ওজাগী তোলোবতগী লিশিং অমা হেল্লি হায়। চহী অহমলোম বেঙ্ক অসিদা লৈবল্লগা ইম্ফাল অববান কো-ওপবেটিভ বেঙ্ক লিংখংলকপদা (থ ১৯৬৭) মেনেজৰ ওইনা ডিপুটেসনদা লাকই। বেঙ্ককী থবক তৌনা তৌনা গৌহাটি য়ুনিভৰ্চিটিগী মখাদা এল এল বি তমদুনা থ কুম ১৯৬৮ দা পাস তৌই। মাগী মতমদা বেঙ্ক অসিগী মশা (ব্ৰাঞ্চ) কয়ামকমসু হাংদোক্ৰম্মী, খবদং পল্লবদা—ইম্ফাল অববান কো ওপবেটিভ বেঙ্ক, বি টি বোড, লমশাং, শীংজমৈনচিংবনি। মেনেজবদগী জেনবেল মেনেজৰ ওইনা প্ৰমোমন কায। ইং ১৯৯৭ তা জেনবেল মেনেজৰ ওইনা শেক্সন চংলি।

বাজকুমাৰ মণি নহা ওইবিভৈদগী সাহিত্যদা যান্না থৰায় যাওনা হৌবক্ৰবসু বেঙ্ককী চিল্লবা থবক ময়ামসিনা ইবগী মতম ইফং ফংলঙে অদুবু কবিগুপ্তদা ইনিংবগী মূঢ় লাক্ৰবা নংত্ৰগা ফজবা ধীম অমা ফংলবা খুদজা চেজেং অমদা নংত্ৰগা ডায়বিদা ইশিন্দুনা থমহৌই। মাগী মতমদা সাহিত্যগী সংস্থানসি থ কুম ১৯৩৫ দা লিংখংখিবা মণিপুৰী

সাহিত্য পৰিষদ নতুনাত অঠৈ সংস্থান লৈবমদে। মসিসু অহল্লোন গুজ্জা ওইখিবনা নহাবোলশিংনা চণ্ডিশিল্পবা গুৰুদৰনা বাজকুমাৰ মণি, খুম্ভেম প্রকাশ, ডা আই আব বাবু, কাঙজম পদ্মকুমাৰ অমদি নিংথৌখোংজম তোম্বীনচিংবা নহাবোলশিং খবা পুনশিল্পগা কলচবেল ফোবম স্ব. কুম ১৯৫৮ লিংখংপদা অচৌবা থৌদাং লৌবকই। ফোবম অসিগী অহানবা প্রসিডেণ্ট নিংথৌখোংজম তোম্বী, এক্স এম পি অদুগা আব কে মণিনা অহানবা সেক্রেটৰি ওইদুনা থবক চেল্লকই। ফোবমনা পুথোকপা স্বত্ৰ চেফোঙ মতমদুনা স্বাইদগী মমিং চংপা সাহিত্যগী চেফোঙ ওইখি। শক্কোন অনী পুবা বেঙ্ককী মণি নাহোকপা মাদবা থবকী খৌবীনা পুনখিবনা গুল্লিঙে মতমদা লাইবিক ইদুনা ফোঙবা গুৰুম্বিদে। পেপনগী মতম নকশিল্পৰুবা, মশাগী চহী যাষ্ট্ৰ হেল্লৰুবা মতমদা হাবীমচাগী লাইবিক ময়াই কাববা শামু স্ব. ১৯৮৯ দা ফোঙলকই। লাইবিক অসিদা মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদেমী এৱাৰ্ড ১৯৯০ ফংই। মহাকী ইবগী লমদা ইন্সফুয়েন্স তোখিবা মনুং অমসুং মপানগী অইবশিংদি ডা কমল, সঞ্জনবম নদিয়া, ববীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ, চার্লস দিক্কল, টোলষ্টোই অমসুং আনেষ্ট হেমিংৱেনচিংবনি হায়। মহাক্সা সাহিত্যগী লমদা পামজবদি হাবীমচা অমসুং পাউবৌনি। অথেঙবদদি হন্দোকপগী থবক্তা পুৰিং থিংজিনখি। ‘হোমী’ হায়বা পেননেমদা লোকেল খবৰ অমদা পাউবৌ হাবী অমমম ফোঙলম্বী। মবক মবক্তা অখম্বা ৰাবেংসু ই। শক্কোন অনীশুবা মণি নুমিদাংদনা সাহিত্য তৌই, অযুক নুংখিলদনা বেঙ্ককী থবক্তা পুৰিং লুম্বী, ওফিসতা যুমগী থবক পুশিন্দে, যুমদা ওফিসকী থবকসু পুদে হায়। মহাক থবক তৌবদা যান্না চেকশিনবা, হোৎনবা কনবা, থিজিন হুমজিনবা অমসুং নৈনবা কনবা অইবনি। অথেঙবদা লেপ্তনা লাইবিক ইদুনা ফোঙলকই। মগী ফোঙলবা লাইবিকশিং—১) ময়াই কাববা শামু (হাবীমচা, ১৯৮৯), ২) হনুবা অমসুং সমুদ্র (হেমিংৱেগী দ ওল্ড মেন এন্ড দ সী দগী হন্দোকপা, ১৯৯২), ৩) হাবী নী খোঙ্গুল নী, অহানবা শক্ক (অঙাংগী সাহিত্য, ১৯৯১), ৪) মালিকা ময়া (হাবীমচা, ১৯৯৩), ৫) কায়ববা ঈশিং পুন (ওষ্টাভিও পাজগী খনগৎলবা শেবেং খবা হন্দোকপা ১৯৯৫, — ওষ্টাভিও পাজ মেঞ্জিকোগী বচনা অমসুং শেবেং ইবদা মমিং চংলবা অইবা অসি ইং ১৯৬২ দগী ১৯৬৮ ফাওবা মেঞ্জিকোগী বাষ্ট্ৰদূত ওইনা ভাবক্তা লৈবম্বী), ৬) হাবী নী খোঙ্গুল নী, অনীশুবা শক্ক (অঙাংগী সাহিত্য, ১৯৯৭), ৭) যুগান্ত (ইবাবতী কাৰেগী যুগান্ততদগী হন্দোকপা, ১৯৯৭), ৮) গীত গোবীন্দ (জয়দেবগী গীত গোবীন্দদগী হন্দোকপা); ৯) মতমগী মণিপুৰী হাবীমচা (খোমজীনবা হাবীমচাগী সম্পাদক, ১৯৯৯), ১০) নীংতম হাবী (ৰাবেং, ১৯৯৯), ১১) স্বাইবাকপম চাউবা সিংহ (মোনোগ্রাফ ইন ইংলিশ), ১২) ওডিসী (হোমবগী ওডিসী গী হন্দোকপা, ২০০৪) অমদি ১৩) পান্দুবঙ্গবাওগী বাম্বীকি (হন্দোকপা) অসিনচিংবনি। সাহিত্যগী পাউদা মহাবাষ্ট্ৰগী মমিং চংলবা উপন্যাসকাব আব আব বোব

দেগী উপন্যাস পচোলা (কেল্লাবা উনা) মণিপুৰীদা হন্দোজুনা ফোঙবা হৌবশ্মী। বাইটস ফোবম, নহাবোল সাহিত্য শ্ৰেয়ী সমিতি, মণিপুৰ কো-ওপবেটিভ পৱ্লিসিং সোসাইটি, মঞ্জুবি মেমোৰিএল একাদেমী, শগোলবন্দ, কানন দেবী মেমোৰিএল কোলেজ ওফ এদ্যুকেশন, পাটনচিংবগী মেম্বৰ, লাইফ মেম্বৰ, সেক্ৰেটৰী অমদি প্ৰসিদ্দেটনচিংবা ওইবশ্মী। মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদেমীগী এডভাইজৰি বোৰ্ডকী মেম্বৰ, নোৰ্থ ইষ্ট জোনেল কলচবেল সেন্টিব, ডিমাপুৰগী, সাহিত্য একাদেমী, ন্যু দিল্লীচিংবগী জেনবেল বোডি অমদি প্ৰোগ্ৰাম কমিটিগী মেম্বৰ ওইবশ্মগা লোয়ননা মক ওইবা থৌ কয়্যাসু পুৰশ্মী। মণিপুৰগী অইবীশিংতগী ওইবা সাহিত্যগী সংস্থান লৈকোলগীসু এডভাইজৰনি। মহাক্কা মবাঠীগী মমিং চংলবা অইবী ইবাবতী কাৰেগী যুগান্ত বু ইংলিশতগী মণিপুৰীদা হন্দোকপগীদমক ভাবত সাহিত্য একাদেমীনা ট্ৰাণ্সলেসন প্ৰাইজ ২০০১ দা পীদুনা ইকায় খুল্লবি। মহাক্কা ভাবতকী অইবশিংগী সাহিত্যবু হন্দোকপগী মথক্তা নোংচুপকী সাহিত্যবু মণিপুৰীদা পুশিম্বা, গ্ৰীককী অইবা হোমবগী মহাকাব্য ওদিসী বু চহী মবিবোম চঙনা ই ভি বিয়ুগী ইংবাজী অনুবাদতগী মণিপুৰীদা হন্দোজুনা ফোঙলশ্বা অসি শীংথানিংঙাইনি। ওদিসী নোংচুপলোমগী সাহিত্যদা শৈবেংদা ইবা অহানবা উপন্যাসনি হায়না ই ভি বিয়ুনা হয়। লাইবিক অসি পৃথিবীগী লোন কয়াদা লেপ্পা লৈতনা হন্দোক্কাবি। অইবনা নোংচুপ সাহিত্যগা মণিপুৰী সাহিত্যগা শম্ববগী থোং অমা শাদুনা থশ্বীবশ্বসি মমল নাইদ্রবা খুদোলনি। মহাকী ময়াই কাববা শামু ৰাবীমচাগী খোমজিনবা লাইবিক অসিদা সাহিত্য একাদেমী এৱাৰ্ড ১৯৯৪ দা পীদুনা ইকায়খুল্লবা উংখি। অঙাংগী সাহিত্যদসু থৰায় যাওবা অইবসিগী ৰাবী লী খোঙ্গুল লী অহানবা শকক্তা মণিপুৰ সবকাবগী অঙাংগী সাহিত্যগী মনা ১৯৯২ অমদি লাইবিক অসিগী অনীশুবা শকক্তা নেসনেল কাওগিল ওফ এদ্যুকেসনেল বিসৰ্চ এণ্ড ট্ৰেনিং, নিয়ু দিল্লীনা নেসনেল প্ৰাইজ ১৯৯৫ দা পীখি। ডিপাৰ্টমেন্ট ওফ আৰ্ট, কলচব এণ্ড য়ুঠ, গভৰ্ণমেন্ট ওফ বিহাবনা ১৪শুবা পাতলিপুত্ৰ নাট মহোৎসবতা ষ্টাইদগী ফৰা স্ক্ৰিপ্টবাইটবগী মনা পীদুনা ইকায়খুল্লবি।

মশানা মশাগী পুন্নিবু শেমজদুনা লাক্কাবা অইবা অসিগী ৰাবীমচাশিংদা সমাজগী তোঙান তোঙানবা মশক, নুং অমসুং পান, পুন্নিগী মনুং হঞ্জিনবা শক্তম কয়া কুপ্পা য়েক্কা হোংনৈ। ৰাইহ য়ান্না ইকনোমি ওইনা শীজিমৈ। ৰাশ্বল য়ান্না খনগনবা, ফগী তৌগন্দবা, ৰাসু কয়া গুঙগন্দবা অইবা অসিগী খুংইদা অচুশ্বা অমসুং অশেঙবগী মশক বুদ্ধিনা বিচাব তৌদুনা লাংছোকই। পুন্নিগী লৌইবমদাই শব্বক খবদা তোঙান তোঙানবা লৈবাকশিংগী নোংপোক অমসুং নোংচুপকী মিথোলোজিগী নৈনবদা পুন্নিং থিংজিনবি।

অইবা অসিগী হকচাংদা চৈনাদি ফাওবক্কাবা অবোইবা মীকুপ যৌবজ্জিঙৈগী মাঙওইননা পাঙথোক্কা থবক কয়া পাঙথোকপা গুমনা পুন্নিগী মপুগী লৈকোলদা

তিনগদৌবমানে হায়বগী নীংশিং হীবি কোল্লকপা অমদি পোকপা শিবা নাইবা মীওইবা
পুন্নিগী ঈচেলদগী থাপ্পা লৈদুনা লোইবা নাইদবা অহাঙবদা তিনখিবা পান্থগী শৈবেং অমা
ইদুনা থল্লম্মী।

হৌখিবা চহী কয়া অসিদা
ঐনা কবিবু পাঙথোকপা ওমন্ত্ৰবগে
কবিবু পাঙথোকপা ওমন্ত্ৰবগে?
মপোক অসিমদি
অসুম্মা অসুম্মা হৌখবে।
মখা তানিংঙাই অমুক লৈতবে।
ঐ অঙাং অমুক ওইববোই
মপোক অমমুক পোকুনা
পোকুবোই কপ্পবগীদমক।

শৈবেং অসি অইবনা জানুৱাৰী ৩১, ২০০৫ দা অবোইবা খৃঃই ওইনা থল্লম্মা
২০০৫ গী এপ্রিল ২৫, নিংথৌকাবা নুমিৎতা অবোইবা যাহীপ তানখি। মাগী হকচাংনা
মালেমগী লৈশাদা তিনত্ৰবসু মাগী খৃঃফম, মাগী খোঙ্গুল থল্লম্মা অসিদি মূংপা লৈববোই।
অতিয়াগী ফজবনা লৈবিবমথৈ, লৈগী নুংশিবা লৈনম্মা মাঙদ্রিবমথৈ পুন্নিগী মইহৈ, পুন্নিগী
মমলদি লেঙদনা লৈহৌবগনি।





পুত্ৰস্বম কুঞ্জো

স মাজ সেবক অমদি অইবা অমা ওইনা শীংথানবিবা পুত্ৰস্বম কুঞ্জো ঋষ্ট কুম ১৯৩৮, সেপ্তেম্বৰ ৩০, ইবাই নুমিংতা ককটিং খুৱেন নিংথৌ লৈকাযদা পোকই। অপোকপগী মিং যাইমা, অপোকপীগীনা থোকচোম নিঙোল পুত্ৰস্বম ওংবী ইবেমচা কোই। মচিন-মনাও নুপা তবেং, নুপী অমা পোকমিদবা মচল অমগা পুমা মাপলগী মনুংদা মহাক্স তবেংশুবনি। মহাক্সা যাম্মা পীক্লিঙ শৃপ্পগী চহী মবিতা ঙায়বিঙৈদা অপোকপী মমা কায়নখি। মমা লৈখিদ্রবা মতুংদা মপাইবুংঙোনা অনীশুবা নুপী ওইনা কপ্পী লৌদুনা মচানুদী অমা পোকই। বাজনীতিদা থৰায় যাওবা গাঙ্গীজমদা পৃক্ৰিং লুপ্পা মীনি। শিনফমদি ফুবিং তুবনি। বাজনীতিগী ইমুং অসিগা কুঞ্জোগী মমাতান কপ্পীগদি চাশিন-চুশিগাবা ঙমদবনা মচানুপী থল্লমগা মপামদা লৈখি। মতুংদা যেংখোম যাইমবী অহমশুনা মমাতোন পুশিল্লজুনা তুং কেইনা লৈমিমবকখি।

কুঞ্জোগী মযান্শিং লাইবিক লাইশুদা থৰায় যাওবকই। অদুবু কুঞ্জোদি মমা লৈখিদ্রবা মতুং, মচেনা মমুম পানশ্রবদা ইমুং কোইবগী থবক্তা মাযপুনদুনা অৱাবা কযা নংলকই। মপাইবুংঙোনা বাজনীতিদা, সমাজনীতিদা অমদি লৈবাক্কী থবক হৌবমদা হেনা থৰায় যাওখিবনা কুঞ্জোগী লাইবিক-লাইশু তম্বগী মতাংদদি পৃক্ৰিং চঙবা ৱাংখি। ইমুংগী চাকথোং-ফৌশু, মন শেম্ববা, মীটিংগী পাউ চেনবা, হীদাক হানবা অমদি থবব য়েনবগী থবকশিংদা শীজিল্লবীবিদুনা লাইবিক তম্বদা মকোক থোংবা ঙুলক্তে। স্কুল নীংখি নুংঙাইনা কাবক্তে। ইং ১৯৫৭ তা তোম্বীসনা হায় স্কুলদা মেট্রিক থাই, সবজেক্ত মবি ফেল ওই। মদুদগী যাম্মা কন্মা হোংনদুনা মেট্রিক থাৰ্দ দিভিজনদা ১৯৫৮ দা পাস তৌই। মখা তমথদবে। ইমুংগী ফীভমসু মমা লৈত্ৰবা মতুংদগী নোংম-নোংমগী মবাই চাইথবে। ইং ১৯৫৯ দা নোংমাইথেম নুপীমচাগা লুহোংদুনা য়ুস্বানবগী লম্বীদা খোঙদাবা হৌই। মচানুপা মবি

পোকই। কুঞ্জো ছাত্র ওইবিউদগী হৌনা রাবেং-শৈবেং ইবকই। ক্লাস টেন তম্বা অদুৱাইদগী কবিতা ফজনা ইবা হৌবে। ঈশৈসু য়ান্না পান্নকই। মশানা ইবা কবিতাশিং ঈশৈ ওইনা শল্পকই। ক্লাসিকেল অমদি পেট্রিওটিক সোংদনা হেমা থৰায় য়াওবকই। ক্লাস ফাইভ তম্বিউদগী হৌনা স্কুল অমদি পব্লিক ফল্ফলন কয়াদা ঈশৈ শল্পকই। ওজা তোম্বী, ওজা কুঞ্জবিহাবী, ওজা বৈকুম্ভ, ওজা ব্রজবিধু (নোংমাই পণ্ডিতকী মপাইবুংঙো) নচিংবদা ঈশৈ তল্পকই। ইম্ফাল মুজিক কোলেজদমু চহী অনী তল্পকই।

কুঞ্জোনা মেট্রিক পাস তৌববা মতুং লাইবিক তম্বা লেপ্লুববা মতুংদা মখা অমুক তমথদুনা ইং ১৯৬৫ দা পি যু সি সেকেন্দ দিভিজনদা পাস তৌই। ইং ১৯৬৮ দা বি এ (টু ইয়ব কোর্স) তা দিষ্ট্রিংসন ফংই। মতম খবা লাইবিক ইবা লেপ্লুববা মতুং সাহিত্যদা থৰায় য়াওবকপসি মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ, ইম্ফালদা ইং ১৯৬৮ দা ককচিংদা তাল্লুগা কবি সম্মেলন অমা য়ুম্বীমচা হায়স্কুলদা পাণ্ডথোকখিবা অদুদগীনি। মদুদা কবিতা পাখি, ঈশৈসু শকখি। ময়ান্না পুক্রিং যৌগংপীবকপদুনা সাহিত্যদা হেমা থৰায় য়াওশিনখি হায়। এম এম মণিপুৰীসু জৱাহৰলাল নেহৰু য়ুনিভার্সিটি, মণিপুৰদা তমদুনা ইং ১৯৭৪ দা ফাৰ্ষ্ট ক্লাসতা পাস তৌখি। ইং ১৯৬৫ দা সেনিয়ৰ বেসিক ট্রেনিংদা থীওবি, প্রেক্টিস অমসুং প্রেক্টিকেল অহম্মজ্ঞা মকোক ওইদুনা পাস তৌখি। কুঞ্জো ওজাগী শিনফমদা মতম শাংনা থবক তৌবকখি। ইহান হাম্মা ইং ১৯৫৭-৫৮ দা বোনিষ্টব স্কুলদা (অঙাংগী স্কুল) ওজা ওইদুনা ঈশৈ শক-শত্ৰুনা লাইবিক তাল্লকই হায়। মথংদা ইং ১৯৫৮-১৯৬৫ ফাওবা ককচিং বোয়জ এম ঈ স্কুলদা ওজা ওইবকই। অইবগী অপোকপী ইবেমচা লাইবিক হৈজদ্রবসু সমাজগী চাওখং থৌবাংদা পুক্রিং লুম্বী নুপীনি। মহাক্সা ককচিং বোয়জ এম ঈ স্কুল অসি লিংখংখিবনি হায়। স্কুল অসি য়ুম্বীমচা হায়স্কুলদা অপগ্রেদ তৌখি। এপ্রুভ তৌববা ওজা মঙাগী তলবনা ওজা তবামঙা য়েমদুনা থবক তৌমিলবকই। স্কুল অসিদা এসিষ্টেণ্ট টীচব ওইনা ১৯৭০-৮৯ ফাওবা তৌবল্লগা ককচিং গার্লস কোলেজদা লেকচবব ওইনা ১৯৮১-৮৪ ফাওবা থৌ পুবকই। মতুংদা ১৯৮৫-১৯৯৭ তা প্রমোশন ফংদুনা প্রিন্সিপাল ওইবল্লগা থবকুগী পোখাই।

কুঞ্জো সোসিএল এক্টিভিস্ত অমনি। ককচিংগী চাওখং-থৌবাং কয়াদা থৰায় য়াওবকই। সংস্থান কয়াগী সেক্রেটবি, প্রসিডেন্ট কম্যাবক হমা ওইবকই। বাজনীতি পান্সা ইয়ুংদগী হৌবকপনিদা বাজনীতি পান্সী। গান্ধীজমদা অচেংপা থাজবা থান্সী। মাগী পুন্দিদি গান্ধী ঙাজনি হায়। গান্ধীজীগী অচুম্বীগী চাংয়েং অমসুং নোবেল প্রাইজ লিংখংলপ্সা আলফ্রেড নোবেলগী পুন্দি ৱাবী পাকবদগী মাগী পুন্দি অমসুং অইবদা (বাইটিং)দা ইনফ্লুয়েন্স তৌখি হায়। হৌগংলকপা পুন্দিদা লাইবিক য়ান্না পাবজ্জে অদুবু কোমথংদদি বন্ধিমচন্দ্র, টোলটোই, ববীন্দ্রনাথ ঠাকুর অমদি শবংচন্দ্রচিংবগী লাইবিক য়ান্না পান্না

পাবকথি।

ককচিং লমদমদা কবিতাগী লাইবিক ওইনা পুথোকপা অসি কুঞ্জোগী ইজনিংই পবেং অমত্তং কবিতাগী হাযবা লাইবিক অসিনা ইহান হান্নি। লাইবিক অসিনা যাওবা 'পামজৈনে ইমা আপত্তি লৈত্রবা পোৎলুমদো' হাযবা কবিতাসি মণিপুৰী সাহিত্য পবিসদনা ফোঙবা শৈবেং লাইবিক (এম এ মণিপুৰীগী টেক্সবুক) তা যাওদুনা তন্নি। অসিদসু নত্তনা আইবগী শৈবেং কয়া সাহিত্য অকাদেমি দিল্লীগী অমদি সাহিত্য অকাদেমি কোলকটাগী খোমজিনবা লাইবিকশিংদা ফোঙত্বে। পীস এন্দ হাবমোনি (এডিটব টাইমস) তসু ফোঙত্বে লোযননা আমেবিকাদা ওফিস ওইবা দল্লিযু দল্লিযু দল্লিযু দোত বেলকম টু মণিপুৰ দোট কোম, ঈ-মেল পুত্ৰস্বা সেক্সনদা মণিপুৰী লাই হবাওবা, ক্লাসিকেল মণিপুৰী বাস জগোয অমদি মণিপুৰদা বৈষ্ণবীজম হাযবা আটিকলশিংসু ফোঙত্বে।

অইবা অসিবু শকখঙবীদুনা নু দিল্লীদা ফোঙবা হজ হুকমাদা আইবগী মিং যাওত্বে। খবদং পল্লবদা এসিয়ান বাইতর্স হজ হ (১৯৮৬), বর্ডস হজ হ ফোব বর্ল্ড পীস (১৯৯৫), ইন্দো যুবোপীয়ান হজ হ (১৯৯৫), ইন্দো-অমেবিকান হজ হ (১৯৯৫) অসিনচিংবনি। হৌজিক ফাওবদা আইবগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি— ইজনিংই পবেং অমত্তং কবিতাগী (কবিতা, ১৯৭২), বাণীগী থম্মোয কামবা গ্রাস (রাবীমচা, ১৯৭৯), অনৌবা যাওলগী মৈবী (কবিতা, ১৯৭৯, ১৯৮১), বিপ্লবকী ঈশৈ (কবিতা, ১৯৮১), মৈশা লাংবা (রাবীমচা, ১৯৮১), *The Goddess of Dawn* (Poetry 1981), থোঙনাওসিগী শত্ৰু, ইপাম খান্নী মৈহৌবে ইদুনিংথৌ মৈকল্লো (শৈবেং, ২০০৩), আমেবিকাগী পুষ্টি (ব্রেভেলোগ, ২০০৭), যোগগী লমজিং (স্বামী শিবানন্দ, হন্দোকপা, ২০০৬), ছাত্রগী পুষ্টি মাযপাক্কা লক্ষী (স্বামী শিবানন্দ, হন্দোকপা, ২০০৭) অসিনচিংবনি। অদুগা আইবনা পল্লিসব ওইদুনা ফোঙবা লাইবিকশিংদি— ককচিং (১৯৭১), ককচিংগী খবদং (১৯৭৬), ককচিং হবাওবা (১৯৭৬), ককচিং খুছোকলোন (১৯৭৬) অসিনচিংবনি।

কুঞ্জোগী শৈবেংশিংদা হৌজিকী নে তাদ্রবা সমাজ, অকনবনা অশোনববু তুহংপা, বাজনীতি, ধম্মনীতি, সমাজনীতি অমদি মতম্মা পীবকপা পোৎলুম ময়ামসিনা শাফু পীবকপদগী খোমশাওনবা শৈবেং কয়াসু লাস্ত্বেবকই। ইপাম খান্নী মৈহৌবে ইদুনিংথৌ মৈকল্লো হাযবসিদা মৈ হৌবগী শৈবেং কয়গী লজ্জা মৈ কনবগী শৈবেং কয়া যাওবি। মমালৈবাক মবমদমবু নুংশিজবা কবি অসিনা ফনা হাববসু, নুনাংলবসু, পেন্দবা কয়ানা পীক থল্লবসু আশাদি মাঙদ্রি, মঙালগী লীল্লমদা চঙশিল্লক্কা কবিনি। মপুমদা কবিগী মীংয়েং আদর্শবাদনি। মহাকী শৈবেংগী লোন্দা-পুদা, থওইনা শেষ শাকদবা পুক্রিংগা নক্কা বা লোননি। হাযনিংলিবা ফোঙদোক্কাইলিবদু ইতিং তিংনা তক্কা তক্কা ফোঙদোক্কাই। মহাকী

ইকোন কোনবা ফোঙবা লমকোয় রাবী আমেবিকাগী পুন্দি চাওখংলবা লৈবাকসিগী অঙাংশিংদা তন্নিবা মই খুৎতনী অদু ঐখোয়গীসিদসু পুশিন্দুনা অঙাংগী তুংগী পুন্দি শেষদা হেন্না মায় পাকপা লন্থী লৈববদি লৌবদা কায়দে। ফঙবা পুন্মক হুন্দোয়গা মচং ওইবা পোৎতি লৌগদবনি হায়বগী অকনবা মোং থম্মী। মসি পুথিবী পুন্না তৌনবিবা থবক্ৰি। লাইবিক অসি অইবনা প্রোথ্রাম শেন্নগা ২০০৪গী আগষ্ট ২০দগী ওক্তোবব ২১ ফাওবা আমেবিকাদা লৈদুনা মফমদুনা থেংনবকখিবশিং অদু ইশিনবনি। খোঙচং অসিদা অইবনা লৈবাকসিগী মইবোয়শিংগী লাইবিক খুৎতনী (Education System) অদু কুপ্তা খিজিল্লকই। অইবগী পাউদম মীংনা উবকপা অমদি লাইবিকগী ফংবা নোলেজগা তোংশিন যানশিন্দুনা লাহোবকই। মশলা য়ায়া থাকপা য়েঙ্কাং মথেলদি নঙে।

অইবা অসি হৌজিক হৌজিক মচীন-মনাও সেবাপ্রম ককচিংদা ১৯৭৭তগী লৈবক্ৰি। স্বামী শিবানন্দ সবস্বতীনা ইং ১৯৩৬তা লিংখংগীবন্না ডিভাইন লাইফ সোসাইটিগী ব্রাঞ্চ অমা ককচিংদা ১৯৫৪দা লিংখংখি। সোসাইটি অসি লিংখংনবা হোংনবদা অচৌবা খৌদাং লৌখিবসি তেলেম যোগেন্দ্রজিৎনি। মণিপুৰগী ওইনদি ককচিংদা লিংখংপা অসিনা অহানবনি। হৌজিক্তি ব্রাঞ্চ নিফুনিথোই লৈবে। মণিপুৰদা বোধচন্দ্র মহাবাজনা ইহান হান্না ডিভাইন লাইফ সোসাইটি অসি মক হুনবা হৌখি হায়। কুঞ্জোনা সোসাইটি অসিগী সেক্রেটারি টার্ম অনীবক ১৯৮৫ (চহী অনী অনীগী ওইনা) দগী ওইখি। স্বামী চিদানন্দ সবস্বতীনা আশ্রম অসিদা লৈবিবা ভগবান শিবগী মন্দিব অসিদা ইং ১৯৮৫দা শিব অমদি পঞ্জদেবতা পূজা অভিষেক অঙ্গীনাস তৌবিবন্মী। নুমিং অদুদগী ঙসি ফাওবা লেপ্তনা পূজা তৌদুনা মন্দিব অসি অধ্যাত্মিক নৈনফম ওইবি। যোগ ত্রেনিং কয়া পীবি। আশ্রম অসিদা আশ্রমবাসি (ময়ূমগা মবী লৈনদ্রবা) তব্বক অতৈ কুনমবি (নুগী তবেং, নুপা ১৭) লৈবি। আশ্রম অসিদা মইবোয় কয়াসু লাকুনা তোঙান তোঙানবা হীবম কয়াসু নৈনবি। স্বামী চিদানন্দনা মণিপুৰদা ১৯৯৫ দা লাকুনা নুমিং মবিনি লৈবন্মী। জোনষ্টোন স্কুলদা নুমিং মবিনিগী ফল্গনদা মহাক্ৰা ডিসকোর্স পীবন্মী। মহাক্ৰা কুঞ্জোদা God Blesseth You (ঈশ্ববনা নঙবু খৌজালবিববনি) হায়বা আশিকর্দ পীবমখি। নুমিং অদুদগী কুঞ্জোগী পুন্দি অহোংবা লাকুনা ডিভাইন লাইফতা হেন্না পুন্নি লুপশিনখি হায়।

হৌজিক ফাওবদা কুঞ্জোগী ইবা লৌইববা লাইবিক কয়ামকম লৈবি। শাইওন তবেং হায়বা মহাকাব্য (তোল্যম তবেং) অমা ইবা লৌইবে; মণিপুৰী অবিবা লাইনীং (বাবেং), শৈবেং অচৌইবা (তোল্যম কুন্তাতবেং), বাবেং অমদি ঈশৈনচিংবা (ফোঙদ্রিবা) কয়া লৈবি। হুন্দোকপদসু নাবদ ভক্তি সূত্র (শিবানন্দ), পুন্দি মায়পাক্ৰবা অমসুং ঈশ্বব ফংনবা লন্থী (শিবানন্দ) অসিনচিংবা। ইবা লৌইববা লাইবিকশিং অসি ফোঙগে হায়বগী আশা

শক্কাইবা খৰগী পুন্নি/১৩৮

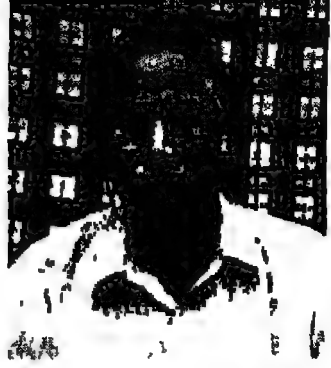
তৌবি।

সোসিয়েল এণ্টিভিষ্ট ওইনা হৌবকপা কুঞ্জো, ককচিংগী সাহিত্যগী সংস্থান কয়া লিংখংপদা অচৌবা থৌদাং য়াবকই। বাইতৰ্স এসোসিয়েসন ককচিংগী (১৯৭২) ফাওণ্ডব প্ৰসিডেণ্ট, লিটবেবী এণ্ড কলচবেল সোসাইটি (১৯৭৫), সঙ্গীত বিদ্যালয়, দিব্য জীবন সেবা সঙ্ঘ অসিনচিংবগী ফাওণ্ডব সেক্টেটবি অমসুং ফাওণ্ডব মেম্বৰ ওইবকই। বাইতৰ্স এসোসিয়েসনগী জৰ্ণেল মঙাল (হৌজিৰু নতক নঙাল)গী এডিটবসু ওইবকই। অইবা অসিনা তৌবিবা থৌদাং ময়াম অসিবু শকখঙবা ওইনা পীবিবকখিবা অৱাৰ্ডশিংদি-
- ভাবত এক্সপ্লেঞ্চ (১৯৭৭), ভাবত গৌবব (১৯৯৮), বিজয়শ্ৰী (১৯৯৭), গ্লোবী ওভ ইণ্ডিয়া (১৯৭৭), প্ৰাইদ ওব ইন্দিয়া (১৯৯৮), দ ওনার্দ বাইজিং পৰ্সোনেলিটি ওব ইন্দিয়া (১৯৯৯); মেন ওব এচীভমেণ্ট (১৯৯৯) অমদি ইন্দিয়া গোল্ড ষ্টাৰ অসিনি।

অইবা অসি হৌজিক ফাওবা ইবগী থৌনা হুম্দি। মহাকী ফুচব লাইফতা মণিপুবসে শান্তি লৈবা নহাবোল ময়াম অমা পুথোকে হায়বগী অচেংপা থাজবা থাম্দি। ঙসিগী মইহেবোয়শিং হুয়েংগী জাতিগী মৃশ্চিনি। মৃশ্চিশিং অসি ফহম্বা হোংনবদা অইবগী অকৃপ্ণা মীংয়েং চিংশিল্লি। মইহেবোয়শিংদা পীক্লিঙৈদগী সেন্স কন্ফিডেন্স লৈননবা, গ্লোবেল কম্পিটিসন তৌনবা অমদি য়ুনিটি ওভ প্লেস খঙনা থবক তৌননবগী পাউতাক কয়া মুল মুলদা স্পীচ পীবি। মতম মাঙনা মশাগী ওইজবা থাদোতুনা অঙম্বা থৌদাং লৌবি। অইবা অসিগী পামজবা হৈনবী ভজন শকপা, লাইবিক ইবা, লাইবিক তাকপা অমদি শান্তিগা মবী লৈনবা থবক পাঙথোকপদা খ্ৰমাঙ চাওশিল্লি। হোংনবা কনবা অইবা অসিদগী তুংগী আশা কয়া থাম্দি।



অবিবম চিত্ৰেশ্বৰ শৰ্মা



অবিবম চিত্ৰেশ্বৰ শৰ্মা যু কুম ১৯৩৮গী জানুৱাৰী ৫দা ৰোংমন মংজিলদা পোকই। অপোকপগী মিং অঙৌবী শৰ্মা অমসুং অপোকপীগীনা শংলাকপম নিঙোল অবিবম ওংবী চিত্তা কৌই। অপোকপা নট সংকীৰ্ত্তনগী লমদা মশক নাইবা নুপানি। মহাক্সা ঈশৈগী লমদা চঙশিল্লিবা থৌদাং মযাসু শকথঙবা ওইনা মণিপুৰী সাহিত্য পবিষদ, ইন্দ্ৰালনা সঙ্গীত বহু উপাধি পীদুনা ইকাইখুম্মত্ৰবা কলাকাবনি।

চিত্ৰেশ্বৰগী মচীন-মনাও মথন্তনি অদুবু মমা তিন্নদবা মচীন-মনাওদি মথন্তা মযাসু অমা অদুগা মখাদা মনাও অমা লৈ। অপোকপা অঙৌবী শৰ্মাগী অহানবা নুপী ওস্তানা লৈখিদ্রবা মতুংদা গুৰুময়ুম মোতি অনীশুৰী নুপী ওইনা লৌই। মৌ ওইনা লৌই হায়দুনা মনেল্লা মথুং চাখিদবদগী মপামদা মচা পুদুনা চংখি। মসিগী মতুংদা শংলাকপম চিত্তা অহ্মমন্তুবা নুপী ওইনা লৌদুনা চিত্ৰেশ্বৰ পোকই। অদুবু লাইবক থীবদি চিত্ৰেশ্বৰনা য়াম্মা অঙাং ওইবিঙৈ শূপুগী মঙাশুবা তম্বদা গায়দিঙৈদা অপোকপী মমাগা কাযনখি। মমা লৈখিদ্রবা মতুংদা মহাক্সা লাইগী সেবা, চাকথোং যৌশু তৌদুনা লেল্লকই। লাইবিক তম্বদা নীংবা থুংলক্তে। অহানবা, অনীশুবা যুমদা ওইনা তম্বকই। মবিশুবা ক্লাসতগীদি নীংজমৈ থোকচোম লৈকাযদা লৈবা পেট্ৰিফ সাহেবনা লিংখংলম্মা পেট্ৰিফ মূলদা তম্বা হৌবকই। মঙাশুবা ক্লাস অসি ষ্টেট লেভেলগী ওইনা কম্পিটিশন তৌই। মদুদা সেভেন্থ পোজিসন তাবকই। অদুবু লাইবিক তম্বগী ৰাখলসি ইমুংনা পুঞ্জিং চঙবা ৰাংলকপা অমদি তৌবিনিংগাই লৈব্রবনিনা থবক্সা হেমা মক ওইবকপদগী লাইবিক্তা অসুম অসুম শোখবকই। বামলাল পালদা ক্লাস সেভেন তমদুনা আইট পাস তৌববা মতুং তৌহীসনাদা নাইন তম্বম্মী। নাইন পাস তৌববা মতুংদা টেনদি থাখিদ্ৰে। ইমা ওম্মা লৈখিদ্রবা মেটবনেল লভ ফংলক্তে। অবোক্তগী ফংবা নুংশিবা অদুনা ইমাগী মথুং লৌইনা শিনবা ওমদে হয়।

ইমুংগী চাকথোং ফৌশ, লাইগী সেবা, শন শেন্ৰবা থবক পূম্মক চিত্ৰেশ্বৰগী মথক্তা লৌহীনা তাবকপা অসিদগী মপাবুনা মবিশুৰী মমাতোন শামুবাইলাংফম মনি পুশিল্লুকুনা লুহোংই। মচানুপা অমা পোকই। মশাইবুংঙোগী মীং উবক্তবদগী নট সংকীৰ্ত্তনগী ঈশৈ হনবা কাবমদাইদা তোকখি। ইমুংগী ফীভমসু নোংম-নোংমগী শোকচিল্লকখি।

চিত্ৰেশ্বৰ অঙাং ওইবিটৈঙদগী হৌনা লাইয়েকপা য়ালা পান্নকই। মদুমক্লা আব কে সি এসতা লাইয়েকপা তল্লকই। চহী অমবোম তল্লবা মতুংদা পাউনা বাজাবদা লৈবা আব কে ষ্টুদিও (আৰ কে সি এসকী দুকান) দা য়াওবশ্মী। মদুদা মকওইনা তৌবিবা থবকসি সাইন বোর্দ য়েকপা, পোষ্টব, লাইশাবা অমদি য়েকপগী থবক্লি। পৈশা খবা খবা ফংই। ইমুং মনুংগী ফীভম ফন্তবদগী পৈশা তান্দবা য়াদবগী ফীভমদা লৈবকই। আব কে সি এসতগী থোবক্লগা পাউনা বাজাবদা আট ষ্টুদিও অমা আব কে সি এসকী মনাওনুপা সনাতোশ্বগা তৌমিল্লবকই। লাইয়েকপা অমসুং শাবগী থবক্লি। ওদৰ্ব য়ালা ফংলকই। মতমদুদা সবকাবগী লাইয়েকপগী থবক কৌবকপদা পৈশা পীজনিংঙাই লৈতবদগী মঙোন্দগী হুহুবা (লাইয়েকপা ইহৈ হৈতবা) মী খনখি হায়। অদুবু সবকাবগী থবক অমত্তদি তৌগে হায়দুনা পুৰ্ণিৎদা চপ য়ুংনা ঝল্লি হায়।

চিত্ৰেশ্বৰ গুৰ্ণিঙৈ মতমদা লাইবিক ইনিংবগী ঈখিল থোইনা লৈবক্তে। মশাগী শম্মা ষ্টুদিও হাংলকপা মতম (১৯৬০) অসিদদি ফোটো য়েকপা অমসুং লাই শাবগী থবক্লী মবী লৈননা অইবা কম্মাগী ওদৰ্ব লাকপদগী অইবশিংগা শকখঙ-মায়খঙনবা হৌখি। মখোয়গা তিল্ল-তোংনকবদগী লাইবিক ইনিংবগী ঈখিল ফাওবকখি। ইনিংবগী ৰাখলদা হেল্লা ইনোং হান্নকখিবনা মকপ-মশাং, ইচল-ইচেনচিংগী নুংখি চিঠি ইবিমু হায়বকপদগী মশীং খঙদনা ইকবদগীনি। ইনখংলকপগী পুৰ্ণিৎদি মী খুদিংমক শৈবেংগী ঈখিল ফাওবকই। লাইবিক ওইনা ফোঙদোক্তবসু শৈবেং কম্মা ইবকই। অইবশিংগা নকশিলা তিল্লকবদগীদি সাহিত্যগী সংস্থান কম্মাগা খুংশল্লবা হৌবকখি। ডা কমলগী মাধবী পাকবদা অনৌবা ৰাখল কম্মা পোৰ্লকখি হায়। নেচবেল লাইফতা মসিবু ওইথোকপা য়াত্ৰনে? মাধবীনা স্বাৰ্থত্যাগ তৌবগী অৰাংবা ৰাখল্লোনগী কেয়েক্টব শাগংলম্মীবা অসি ওইথোকপা য়াৰা পোংতা শাগংলগা কখোকপগী খাদোকপগী মওংদা শেল্লগা নোভেল অমা পুথোক্তে হায়না খনখি। অদুনা অইবনা হায় লৈপাক্ৰে ইনিংবগী ঈখিল অসি মাধবী না মক হুগ্গা পোকখায়বকখিবনি। উবিবৈ, মাধবী, বীবেনগী কেবেক্টব অসি মায়পাকগী, অঙৌসনা অমসুং জ্ঞানেশ্বৰদা পানশিন্দুনা শাগংপনি। অঙৌসনানা মাগী মকপ মায়পাকগীদমক মাগী নুংশিববু কংথোকখি। মাধবীদা উবিবৈগীদমক মাধবীনা সেক্ৰিফাইস তৌই। মাধবী দদি মাধবীনা মাগী নুংশিববু মচীন লেঙল্লবসু চিত্ৰেশ্বৰগী ‘লৈপাক্ৰে’ (মায়পাকগী) দি মচীন লেঙই। মাগী নুংশিববু জ্ঞানেশ্বৰদা থয়াইননা ফোঙদোকই। অইবগী অহানবা ফোঙবা

লাইবিক অসিনা অইবা অসি মগুণ লৈবা সাহিত্যকাব অমা ওইগনি হায়না শক্তাকই। মসিগী মতুংদা অইবগী কলমদগী ৰাবীমচা কয়াসু খুং থাককই। লাইয়েকপগী লম্দা শেম্দাল লম্বী ওইনা চঙশিল্লকথিবা অইবা অসিনা মীপূম খুদিংমক লাই য়েকপা খবতা ওইববসু হৈগদবনি, হৌজিকী মতমদদি খুং-শা হৈবা হায়বসি মীপূম খুদিংমক্কা তঙায়ফদনা ওইদবা যাদ্ৰবনি খন্দুনা হৌগৎলক্ৰিবা নহাবোলশিংগীদমক লাইয়েক পথাপ ইদুনা ফোঙই।

চিত্ৰেশ্বৰনা ইবিবা ফিঙ্কনশিং অসি মাগী পুলিদা থেংনখিবা এম্পেবিয়েল কযাদা ফ্ৰেডব হাপ্পগা ইবিবা গুজনি হয়। পুলিসে তম্বা ওমদে। য়াম্মা ৰানা হৌবকপা অদুনা থবোশংবী দা থবোশংবীগী কেবেষ্টবদা মাগী পুলিগী অৱাৰা তাক্ক কয়াসু চঙখি হয়। লাইবিক অসিদা অইবনা মৈতৈ নুপীগী তোঙান তোঙানবা কেবেষ্টবশিং উৎতুনা নৈনৈ। সহবগী পুলিগা চল্পবা খুঙ্গংগী পুলি মবেলগা অনীগী খেল্লা অশাবগী মীংতা তবং তবং উহল্লি। প্ৰকৃতিগী শক্তম য়েকপদা চঙখোল্লি। খুংইদি ৱেল-মেদ নোভেলগী পৰিংদনি। লোল চম্বা ফজৈ। থবোশংবীনা পুলিদা স্তগল কয়া তৌবগা অবোইবদা মায় পাৱ্ৰকই। অৱাবগী তুংদা নুংগুইবা লৈ হায়বদুদা পাদম লাকই। লাইবিক অসিদা ভাবত সবকাবগী লেমজনিংগুই ওইববা সাহিত্য একাদেমি এৱাৰ্ড-২০০২ ফংই। অসিদসু নন্তুনা অইবা অসিগী ৰাবীমচা লুপথত্ৰবা হিনাউদা ষ্টেট কলা একাদেমি এৱাৰ্ড-১৯৮৯ ফংই। অইবা অসিনা ৰাবীমচা, নোভেল ইবতা নন্তুনা ৰাবী লীবা তম্বাজাউগী বাইওগ্ৰাফিসু ই। তম্বাজাউ অইবগী মমা পোকপা মদৌনি। বাইওগ্ৰাফি অসি ইবগী মতাংদা অইবনা হয়, “ঐ ইমৌগী ৰাবীদা অঙকপা কয়া পোকখিবদগী ইনিংবা ফাওবি। মাম্মা অতোনবদগী ৰাবী তাবগা ইখিবনি। মতমদুদা ৰাবী লীবশিংগী বাইওগ্ৰাফি অমত্তা লৈতবদগী লাইবিকসি ইখিবনি।” লাইবিক অসিদা মণিপুৰ ষ্টেট গভৰ্নমেন্ট এৱাৰ্ড ফোব নীও-লিটবেসি ফংখি।

লাইয়েকপা অমসুং লাইশাবদা থৰায় য়াওবা চিত্ৰেশ্বৰনা শ্ৰীবাজকুমাব চম্ব্ৰজিং সিংহ (আব কে সি এস) কী চিত্ৰলায়াদা মিং চন্দুনা ওজাসিগী খুং চাবা ছাত্ৰ ওইবকখিবগা লোয়ননা চিত্ৰলায়াগী থবক চহী তকক পুখি। দোল্‌স এন্দ্ টোই মেকিংগী ট্ৰেনিংসু মধ্য প্ৰদেশকী ইন্দোবদা ১৯৬৩দা চংখি। ট্ৰেনিং অসিদা প্লষ্টব অমসুং খুংশেমগী লৈবাক্স শাবা মূৰ্ত্তি অমসুং শাম্পোংকী খুংশা কয়াসু তন্মকখি।

তেবাকোট্টা আৰ্ট এন্দ্ গ্লোজ পোষ্টবগী ট্ৰেনিংসু বেঙ্গলোবদা ইং ১৯৮২দা চংলি। মহাক্সা বিলিফ টাইপতা (ৱাল লিভিং টাইপ) শাবা লাই ‘নুপীলাল’দা ষ্টেট মাষ্টব ক্ৰাফ্টসমেন এৱাৰ্ড-১৯৯২ ফংই।

চিত্ৰেশ্বৰগী ইমুং অহল-লমন হাজ্জুগী নট সংকীৰ্ত্তনগী লম্দা থৰায় য়াওবকপা ইমুং ওইবকই। মপাইবুংঙোনা অহল ওইশিল্লকপা অমদি মমীং উবক্তবদগী মচানুশা

চিত্রেশ্বরদা সংকীৰ্ত্তনগী মৰমদা ইবা খুংই লাইবিক কয়া শিল্পবস্ত্ৰগা লোয়ননা বাবী বাবোঙ কয়াসু লীবিবশ্মী। ইংবেজি শিক্ষা পামদবা মপাইবুংঙোগী লমজীং মখাদা সংস্কৃত অমসুং হিন্দী তল্লকই। হিন্দীদি প্রবোধ ফাওবা তল্লমগা তোকখি অদুগা সংস্কৃতসু মপুং ফানা তমখিদ্ৰে। অমসু অমসু মপুং ফাখিদ্ৰবসু সংস্কৃত অমসুং হিন্দী খবদা ওইববসু তল্লকখিবা অদুনা নট সংকীৰ্ত্তনগী মৰমদা নৈনবকপদা উপায় যান্না ওইখি। মোইবাংথেম চন্দ্রসিং, পণ্ডিত অটৌবদা মৈতৈ ময়েকসু তল্লকই। ময়েক চংলকপদা হুইয়েন লানপাউদা যাওবা মৈতৈ ময়েকী শকক খবদু নুংতিগী পাবদগী তপ্পা তপ্পা হৈবকখি হয়। ওজা নাইনা তল্লকখিবসিনা পুয়া পাবদা যান্না কায়বা ফংখি। অবিবা লোলদগী অনৌবা লোলদা ইথোকপদা মতেং ওইখি। কলচবেল ফোবল্লা ফোঙবা ঋতু চেফোঙদা নট সংকীৰ্ত্তনগী মৰমদা ইবা আটিকল অমা পীকবদা হাপ্পকখি। মদুনা অইবদা যান্না নুংঙাইবা অমদি মখা ইনিংবগী ইনোং অমা পীখি। ভঙাইফদনা ইদবা যাদবা মতাং কয়া লাকপদগী বিসৰ্গ বার্কতা মায ওনশিন্দুনা সংকীৰ্ত্তন বিচাব অহানবা অমসুং অনীশুবা শকক ইদুনা ফোঙখি। লাইবিক অসিদা সংকীৰ্ত্তনগী নুংগী বাবোল, অববা ভাব, তত্ত্ব কথা নৈনবি অমসুং মসিনা লমজীং পীদুনা হীবম অসিদা নৌনা চঙশিল্পকপা সঙ্গীত ভঙশিংগী থোইদোক্কা কাল্লববা অমসু ওইবি। কবল্লা মতমদগী সংকীৰ্ত্তন মণিপুৰদা মক ছনবা হৌখিবা, নট সংকীৰ্ত্তনগী মশক মগুণ, সংকীৰ্ত্তনগী মূৰ্ত্তি শাগংপা, বাগ, ফিজেন্-লৈতেং অমদি সংকীৰ্ত্তন অমা লিংখংপদা যাওবিবা মচাক মখাম যান্না কুপ্পা মচা খায়না খাওবি। চুডাচান্দ মখাবাঙগী মতম অসিনা মণিপুৰদা নট সংকীৰ্ত্তনগী স্থাইদগী নীংখিবা পূম্মমক থোকখিবা সনাগী যুগনি হয়। অইবা অসিনা মোইবাংথেম নবেল্লগা কো সম্পাদক ওইদুনা মৈদিংঙু চবাইবোংবা (খ ১৩৯৭-১৭০৯) মতমদা ইবস্ত্ৰনি হায়নবা লৈবোল তেঙথা বু অবিবা লোলদগী অনৌবা লোল্লা হন্দোক্তুনা ফোঙই। লাইবিক অসি সাহিত্যগা মবী লৈনবা স্থাইদগী ফজবা লাইবিকশিংগী মনুংদা অমনি হয়। লৈবোল হায়বগা লৈতবু খঙনবা নঙে। লৈগী পুন্নিগা মীওইবা পুন্নিগা চাংদল্লদুনা পোকপদগী শিবা ফাওবগী শক্লেণ কয়া মবীক চুন্না লৈবোল তেংখাদা উৎলি। মীওইবগী ইনংলকপা পুন্নিগা লৈনা লৈশাং তল্লকপগা চাংদল্লৈ, লৈবাংনা লৈমন চল্লকপগা মীওইবগী পুন্নি লোইশিল্পকপগা খেলবা লৈতবদু উৎলি।

অইবা অসি বাবীমচা, নোভেল ইবতা নভুনা দ্ৰামা অমদি দোকুমেণ্টবি ফিল্মনচিংবসু ই। দোলাই তোংবীগীসু রাইকূপ পুৰীগীসু (এক্সপেৰিমেন্টেল প্লে) শাল্লস্তবা দ্ৰামাশিংগী মনুংদা অমনি। গোবিন্দ নিকপোন দোকুমেণ্টবি ফিল্ম ওইনা ইদুনা নোংইন প্রোডাক্সননা দূবদর্শন কেন্দ্ৰ ইক্ষালদা শন্দোকস্ত্ৰে। ভাগাচল্লগী দোকুমেণ্টবি ফিল্ম অমসু ইদুনা মণিপুৰ ফিল্ম দিভেলপমেন্ট কোর্পোৰেসন, ইক্ষালনা পুথোকস্ত্ৰে। অইবা অসি ইং ১৯৬৮ দগী ১৯৯১ ফাওবা ক্ৰীয়েটিব বাইটব ওইনা লৈবল্লগা মখা তাবকপদি কলচব অমসুং বিসার্চ

বাৰ্কাতা ওইনা মায় ওনশিল্লক্লি। কলচবগা মৰী লৈনবা, হৌবম কয়াদা সেমিনাব পেপৰ কয়াসু পুথোকপগা লোয়ননা লাইবিক কয়াসু ফোঙশ্ৰে। হৌজিক ফাওবদা অইবগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি : ১ লৈগাক্ৰে (নোভেল, ১৯৫৮), ২. ওসিদি লাক্ৰে (ৰাবীমচা, ১৯৭০) ৩ ভাবাদা (ৰাবীমচা, ১৯৭২), ৪ মীচেল (নোভেল, ১৯৭২), ৫ লাইয়েক পথাপ (আৰ্ট, ১৯৭২), ৬ সনা কৈথেল (নোভেল, ১৯৭৭), ৭ লূপথত্ৰবা হিনাউ (ৰাবীমচা, ১৯৮৭), ৮ সংকীৰ্তন বিচাব (ৰাবেং, ১৯৮৮), ৯ মণিপুৰী ৰাবী লীবগী ইতিহাসতা তম্ফাজাও (বাইওগ্ৰাফি, ১৯৯১), ১০ থবোশংৰী (নোভেল, ১৯৯১), ১১ মৈতৈ বামোন হৌবকফম (হিষ্টবি, ১৯৯৫, এন ইবোটোবা, চিত্ৰেশ্বৰ শৰ্মা অমসুং বি কুলচন্দ্ৰ শৰ্মা পূল্লগা ইবা), ১২ লৈবোল তেংথা (আৰ্কাইক লিটবেচৰ, ১৯৯৬, কো সম্পাদক), ১৩ মৈদিংত্ৰ নোংদা লাইবেল পাখঙবনা মমা-মপা থিবা (হিষ্টবি, ১৯৯৬), ১৪ মণিপুৰী নট সংকীৰ্তন বিচাব (অহানবা শকক, অনীশুবা শকক), ১৫ শ্ৰী শ্ৰী গোবীন্দ নিকপন অমসুং বাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দ্ৰ (হিষ্টবি, ২০০২), ১৬ মণিপুৰী নট সংকীৰ্তন, ১৭ মৈতৈ নট সংকীৰ্তন নৈনবা (ইংলিশ অমসুং মণিপুৰী), ১৮ মৈতৈগী হোংনেস্বা অমসুং উক্ৰোং হোংবা (২০০৩) অসিনচিংবা। অইবগী ইবা লৌইববা ফোঙগে খনবা লাইবিক খবসু লৈবি। ১ ‘মশিনলোন’ (ৰাবেং), ২ ‘উমংলোন’ (ৰাবেং), ৩ ‘পেলোন তেংথা’ (ৰাবেং), ৪ ‘মীয়াং’ অমদি অতৈ ইবা লৌইশিল্লিবা কয়ানি। পেলোন তেংথাগী খুংইদি ঈশৈ ওইনা শকপা য়াই।

ইং ১৯৬৭তা অইবা অসি ব্ৰহ্মচাৰিময়ম বাধামনি দেবীগা লুহোংদুনা যুহানবগী লন্বীদা খোঙদাই। মচানুপা অনী, মচানুপী মবি পোকই। লুহোংলবা মত্ৰং ইং ১৯৬৯দা ইন্দ্ৰষ্টি দিপাটমেন্টতা আৰ্টিসিয়ন ওইনা থবক চঙই। ইং ১৯৭৮ দা ইন্দ্ৰষ্টিৰ ওইনা প্ৰমোশন ফংই, ১৯৯৪দগী সুপৰভাইজৰ ওইনা প্ৰমোশন কায, ২০০০দা পেঞ্চন ফংই। অইবা অসি হৌজিক হৌজিক মান্দব মপু ওইবা চংলি। মণিপুৰদতা নন্তনা অসাম, ত্ৰিপুবানচিংবা কয়াদসু মান্দব মপু ওইনা চংলুবে। মশানা পামজনা চঙশিল্লুবা শিনফমদি নন্তে, অওনবা ময়াম অমদা যাওবকপনি হায। মান্দব মপু ওইবগী মকওইবা দাযিত্ত পুন্মক অসি হৌজিক্তি অবাংফমদা শিল্পবগা তেনশিল্লবে। ঈশৈ হৌবমদাইদা মান্দব মপুনা জযধনি লাউগদবনি অদুবু চংনগদবা নিয়ম অমত্তা ইন্দ্ৰে। মসিদা অইবনা নুংনাংবা ফোঙদোকই।

চিত্ৰেশ্বৰ সাহিত্যগী সংস্থান কয়াগা খুংশল্লবকই। আৰ্ট সোসাইটি মণিপুৰগী ফাওন্দব মেম্বৰ, মণিপুৰ কলা কেন্দ্ৰ ইন্দ্ৰফালগী সেক্ৰেটৰি, মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী এক্সিক্যুটিভ মেম্বৰ, নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতিগী প্ৰসিদ্দেণ্ট, মণিপুৰ সাহিত্য সভা, ইন্দ্ৰফালগী মেম্বৰ, খোঙথাং অমসুং ৰাখলগী এন্টিব, মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদেমিগী মেম্বৰ অমসুং

বাইটস ফোবম ইম্ফালগী ফাওন্দব মেম্বৰ ওইবকই। হৌজিক হৌজিক মণিপুৰ য়ুনিভৰ্চিটিগী এজ্ঞটৰ্নেল একজামিনব, আৰ্ট এন্ড কলচৰ, গভৰ্নমেণ্ট ওফ মণিপুৰগী কন্সলটেণ্ট; গোবিন্দজী টেম্পল বোৰ্দ ইম্ফালগী কন্সলটেণ্ট, জে এন মণিপুৰ দাঙ্গ একাদেমিগী কন্সলটেণ্ট, গুৰু গুলাপী নট সংকীৰ্ত্তন একাদেমি, ইম্ফালগী এদভাইজব অমসুং গুৰু, তৌজাত্ৰিক মণিপুৰ কলা বিকাশ কেন্দ্ৰ নট কোলেজগী কন্সলটেণ্ট ওইবি।

অইবা অসি অহল ওইশিল্পকবসু ইবগী থবক লেপত্ৰি। কলচৰগী লম্দা নৈন-ৰাবেং কয়া ইবি। অইবা কয়া ফোঙগে হায়বগী আশা তৌবি। আশা হায়বসি মীওইবনা হেক লৈবিমথৈ শাগেগ্নবক্ৰবা অমনি। মসিবু য়াওদ্রবদি, মঙবু মঙদ্রবদি অশিবগা পাংখক্ৰি। অদুনা অইবনা হায়, মীওইবনা মীওইবদা পীগদবা পাউজেলদি তোঙান্দ্ৰববা খল্লি। মজ্ঞাতিগী, মবমদমগী মবমদা খঙনা চংপা, থম্মোয় শেংনা অচুম্বা পাউজেল পীবা ওম্বা, তুংগী মীবোলদা কান্দ্ৰবা পীবা ওম্বা অইবদি ওইহল্লীংই।”





য়েংখোম বিহাবী

অ শাওবদগী হেন্না চাউবা যেক্সবা লৈতে, অফ্কা মিংচৎতগী হেন্না চাউবা লন-থুম লৈতে, নুংশিবদগী হেন্না চাউবা ধর্ম লৈতে হাযবা জ্ঞানীশিংনা হাযবন্বা রাবোলসিদা পূক্ৰীং লূপ্পা থাজবকপা য়েংখোম বিহাবী মণিপূবী সাহিত্যগী লবুজনা বহস্যবাদকী শৈবেং ইবা অমা ওইনা ফিদা ফংলবা অইবনি। মহাক খু কুম ১৯৩৯দা থৌবাল জিলাগী মনুং চনবা ককচিং খুলেন মখা লৈকাযদা পোকই। অপোকপা য়েংখোম ভৈবজিং মণিপূবগী মশক নাইবা লাইবিক হাযবনি, পণ্ডিতনি। মমাইবেম্মা কৈন্যা দেবী যাম্মা হোৎনবা কন্নবী নুপীনি। চা মাপল পোকই। নুপা মবি, নুপী মঙাগী মনুংদা বিহাবীনা তবেৎশুবনি। মহাক গৌবীয় বৈষ্ণব ধর্ম, কলা অমদি সংস্কৃতিদা মতম শাংনা থাজবকপা ইমুংদা চাউবকই। মপা পোকপা মবুদৌ পঞ্জাওবোকপা ঈশৈ শকপনি। মখুডা ঘাইমসু ঈশৈ তৌবনি। মখুডাতোন কদ্দ লাইবিক থীবা অমসুং হাযবনি। মযান্না বিজয়সু ঈশৈ শকপনি। অয়ান্না মীবোল অনী/অম্মলোমদি সাহিত্য, কলা অমসুং সংস্কৃতিদা ঈচেল তঙনা চেছুবকথিবা ইমুংনি। মপাইবুংগো ভৈবজিংনা লাইবিক হাযবা চংপা খুদিংগী মচে ইবেম্মা লক্ষনাবু পুদুনা লাইবিক থীবি ওইহল্লকই। মণিপূবদা নুপীনা লাইবিক থীবি ওইবদি লক্ষনানা ইহান হানবনি হায।

বিহাবী অঙাং ওইবিঙে লাইবিক তল্লকপদা স্কুলিং নাইনা তল্লভে। স্কুলদা লাইবিক তল্লদি (অংগ্রেজি শিক্ষা) মাংই হাযদুনা মপাইবুংগোনা তমহন্দে। খোঙগ্রাও শেংহন্দে, খোঙউপ তোংহন্দে। অঙাং ওইবিঙে চহী মঙা শুবকপদগী তবাতবেং ফাওবদি মপাইবুংগোগী লমজীং মখাদা অহানবা শিক্ষাগুরু ওইদুনা বেঙ্গলি, সংস্কৃত তল্লকই। মতমদুদা বেঙ্গলি, সংস্কৃত তম্বু ভাষা তম্বা হাযনা খঙনৈ। ভাষা তম্বু সনাই চাবা তম্বা হাযনা পাউথোক্কে, নোক্কে। মাওবতা লাইবিক তাবা অহল-লমনশিংগী সেবা ফিঙাং

শৰুাইবা খৰগী পুলি/১৪৬

শেতুনা তৌবকপদুদগী নাত্তোকপা পান্নকই। মপাইবুংঙোনা লাইবিক হায়বা, ধীবা নংত্রগা ঈশৈ তৌবা ওইহনগে হায়বা দ্বাখলদু মচানদি পামজদবনিনা লম্বী তোঙানবা তাবকই। অদুনা বিহাবীনা মুলগী শিক্ষা, হিন্দী, ইংবেজি তম্বিংবা ফাওখি। শোল্লি মাল্লি মবনাই হোৎনজদুনা তল্লকই। মপাইবুংঙোনা অবাপ অবাপ্পা খুঙ্গংশিংদগী ছাত্র কয়া লাভুনা বেঙ্গলি সংস্কৃত তম্বীবম্বী। মখোয়শিংদুগী মবক্তা বিহাবীসু যাওদুনা বেঙ্গলি, সংস্কৃত তম্বুতা নন্তুনা বৈষ্ণব সাহিত্যগী নুংগী তত্ত্ব কয়াসু তল্লকখি। মসিমক্কা বিহাবীনা শৈবেং ইবকপদা বৈষ্ণব সাহিত্যগী মমি তাবকখি।

বিহাবীনা মুলগী শিক্ষা তম্বিংবগী ইহ্লদুনা হিন্দী তমদুনা ইং ১৯৬২দা বার্থগী বাষ্টতাষা বত্ৰ পাস তৌখি। জেনেবেল লাইন তমদুনা ইং ১৯৬৫দা ককচিং হায়মুলদগী মেট্রিক পাস তৌই। মখা যৌবাল কলেজদা পি যু আৰ্টিস তমদুনা ইং ১৯৬৭ তা পাস তৌববা মতুং ইম্ফাল কলেজদা বি এ তমথে। বি এ লোইশিন্দিঙৈদা বিহাবী হিন্দীগী ওজা ওইনা তৌপোকপি জুনিয়াব হায়মুলদা চঙই। ওজা ওইনা ওইনা বি এ থাদোভুনা ইং ১৯৭১ দা গৌহাটি বিশ্ববিদ্যালয়গী মখাদা পাস তৌই। চহী কুপ্পামবিবোম হিন্দীগী ওজা ওইববা মতুং ইং ২০০৩ ফেব্রুৱাবীদা গ্ৰেজুয়েট টীচব ওইনা থবক্তগী পোথাখি।

ইং ১৯৬৫ দা বিহাবী ক্ষেত্ৰিময়ুম তোলহলগী মচানুগী প্রমোশখিগা লুহোংদুনা য়ুস্থানবগী লম্বীদা খোঙদাই। মচানুপা অনী, নুগী অনী পোকই। বিহাবীনা লাইবিক ইনিংবগী ঈথিল অমসুং ইবা হৌবকপসি মশাগী চহী ২৫ বোম শুবকপা (ইং ১৯৬৫) অদুৱাইদগী ইবা হৌবকই হায়। মতম অসিৱাইদা সাহিত্যগী সংস্থান “সাহিত্য সেবা সমিতি” ককচিং লিংখৎনবা হোৎনবদা য়াম্মা কয়া চেন চোংলকই। ওগনাইজেন্সন অসি ইং ১৯৬৭ কী জানুৱাবী তাং ১৫দা লিংখৎখিবনি। মসিগী ফাওন্দব সেক্ৰেটবি ওইদুনা সাহিত্যগী থবক তৌবা হৌবকখি। থংন থংননা টাৰ্ম তক্লক চহী তবানিথোই সেক্ৰেটবি ওইবকই লোয়ননা সাহিত্যগী চেফোঙ চুমথাঙ গীসু সম্পাদক ওইবকই। অইবগী শৈবেং কয়া লাইবিক ওইনা ফোঙদোক্ত্রিঙৈগী মমাঙদা জবনেলদা শৈবেং খবা ফোঙবা হৌখি। ইখিবা শৈবেং কয়াসু ফোঙদনা থমখি। কোম্মথংদা হুন্দোকপা যাবা হুন্দোকপা খনগৎপা যাবা খনগৎলগা ইখিবা মতমদুদগী য়াম্মা কামনা ইং ১৯৭৯দা অহানবা শৈবেংগী লাইবিক অনৌবা পৃথিবী অনৌবা আকাশ ফোঙখি। হৌজিক ফাওবগী ওইনদি অইবগী শৈবেং তক্ক ফোঙলে। ওমথৈ অমা ৱাংমা লিংশিং (১৯৮৩), অহুম্শুবা, অথুপ্পা লমদম অথুপ্পা চৈনা (১৯৯২), হি অসি ঐগী (১৯৯৭), লাক্ৰে জগৎ অপুপ্পা ইনাভা (২০০১), অচিকপগী খোছাং (২০০৬)। অইবগী শৈবেংশিং অসি মাম্ববা পৰীং অমদা লেপুনা চঙশিল্লক্লি। মশক, মচু মহাওগী খেম-খেমবা শক্তম লৌবদুনা।

বিহাবীগী শৈবেংশিং অসিদা যথার্থবাদ অমসুং আদর্শবাদকী শৈবেংশিং খবা

য়াওববসু বহস্যবাদলোমদা হেল্লা মীংয়েং চিংশিল্লি। ময়াওদা ফোঙখিবা শৈবেং লাইবিক অহমদুদদি পুন্সিগী মীংয়েং অসি ইখল খল্লদনা ইয়াং যাংনা চংলবসু হি অসি ঐগী হায়বা শৈবেং লাইবিক অসিদা দর্শনগী মীংয়েং য়াম্মা মনুং হ্নজিল্লকই। অধ্যাত্মিকী ঈহ্ল ফাওনা মাগী অহানবা শৈবেং ইবকই। মাগী শৈবেংশিংগী রাইহিং অসি থম্মোয়দগী থোবকপা ঙাক্তনি। মীগী লোল অমসুং ষ্টাইল পূদে। টেক্লিক অমদি ক্রাফটমেনশিপতা থোইনা চেকশিন্দে। পুন্সিগী ফাওবকপদু হেজা ই। মপাছোংগী শক্তমদা মীংয়েং থম্মুগী মছংতা নুংদা ওইনা মীংয়েং চিংশিল্লি। মসিগী রাখল্লোন অসি মহাক্সা ওল্লিঙৈদগী ভাবতকী দর্শন শাস্ত্র, বেদ উপনিষদ অমদি গীতাবু থাজবা মীশক অমা ওইনা হৌবকপনা মাগী শৈবেংশিংদা পুন্সিগী মশক থিবকপদা মথোয়না ঈখিল নী।

অইবনা হায়, শৈবেং ইবা মতমদা বুদ্ধিদগী থম্মোয়না হেল্লা লূপশিল্লগা ই। অহানবগী শৈবেংশিংদনা ইনটেলেক্ট খবা য়াওবমগনি, ময়ায়গী শৈবেংদনা থোট অদুগা অকোনবগী শৈবেংশিংদনা থম্মোয় (soul) গী শবক্সা হেল্লি। অইবনা পুন্সি লস্বীবু লায়না লৌদে। হৌজিকী সমাজগী থোক্লিবা থৌদোক রাথোক, ফুন-চৈনবা, মীশি-মীনা ময়ামসিদি ঙসি ঙবাংদগী নত্তে, মতম কয়াদগী লিশাং শীৎনা লাকপনি। থম্মোয়দা নুংশিবা হেনগৎহল্লগদি নুংশিবা পীবগদি য়েংখীবা মাঙখিনি, ফত্তবা ময়াম, অবানবা ময়াম লৈহৌগনি, অচুস্বদি অদুম চংখিনি। অইবগী মীংয়েংদা জগৎসি নুংশিবনা পীক থল্লি। পুন্সিসি জগৎকী অপীকপা নমুনানি হায়না লৌই। পৃথিবীসি ফজবা কল অমনা চলাইবি হায়না থল্লি। মী মশামকসি ঈশ্ববনি হায়না লৌই। জগৎসি চুস্বা তাববদি পুন্সিসি চুস্বী হায়না অইবনা থল্লি। মঙোন্দদি পুন্সিসে মপাল নাইদবা ওইনা উই। অপীকপা ঈবিকসি সমুদ্রগী অপীকপা নমুনানি। অদুনা হায়, পুন্সিনা ঐঙোন্দদি পৃমশুম শুদ্ধৎপশুম তৌই। অইবা মশামকসি জগৎ মশামক্সি হায়না লৌই। পৃথিবী পৃস্বসি মাগী পুন্সিগী শকক্সি। পুন্সি মশামক বোমান্টিক ওই, আইদিযেলিষ্টসু ওই, বহস্যবাদিসু ওই, ওইবগী চাংদা খেল্লবগী রাতনি। পুন্সিমক পুন্সিগী ইফুত্তগী হৌবকপনি হায়। মাগী লাক্সে জগৎ অপুস্বা ইনাক্সা হায়বসিদা তাইবংপানবা মপুগা কবিগা অমত্তা ওইবা জগৎকী পোৎশক পুন্সিমক্সা মাগী মনাক্সা লাভুন্না অমত্তা ওইনা তিনশিনবগী মওং উৎলি। মণিপুবী সাহিত্যগী অনৌবা মীকপ থোকপগী বহস্যবাদি কবি হরাইবম নবদ্বীপচন্দ্রসু নুংঙাইবা হায়বসি ঈশ্বব ফংবনি হায়। বাজকুমাব শীতলজিৎনসু নুংঙাইবা অমসুং শান্তি ফংবদি ঈশ্ববগী মায়কৈদা লৈশিল্লক্সবা মতমদতা ফংই। নীলবীষ শান্তিনসু মসিগী রাখল পবীং অসিদা জীবাওয়ানা পবমাত্তাদা তিস্দুনা অনীগী নুংশি নুংওনবা অমসুং নুংঙাইবদু উৎলি। বিহাবীসু মাগী অচীকপগী খোছাং যৌবকপা মতমদদি তাইবংপানবা মপুগা কবিগা, জগৎ ঈপাক মশাগা চাংজৌ নাইদ্রবা ঈথক্সা অমত্তা ওইখিবগা লোয়ননা নুংঙাইবনা থনবা সংসাব অমদা চঙলকই। বিশ্ব কবি ববীন্দ্রনাথ

ঠাকুবগী খোজেল অমসুং খোহুং মখোল বিহাবীগী শৈবেংদা তাই।

অঙনবা মতমদগী বহস্যবাদকী মায়কৈদা লেপুনা চংথবক্লিবা শৈবেংগী খুংই খুংফোঙদোক, নুংগী মীংয়েংদা মনুং য়ৌনা য়েংশিল্লক্লিবা উশিল্লক্লিবা অসিদি মৈ চঙল চঙলগা সনানা ফজবকপগুস্থনি। হীবম অসিদা লেপুনা চঙশিল্লকপা কবিদি য়েংখোম বিহাবীনা অহানবনি। মাগী শৈবেংশিংগী লোন্দা পুদা, ওইহলীংবা পামজবা পুন্মক হায়দোকপদা ইমেজবি সিন্ধোল যাম্মা শীজিম্ভবসু মচেৰুা য়ৈদুনা ফোঙদোকপদা মায় পাকই। মাগী শৈবেংশিং মঙালগী মশক তল্লা চঙশিল্লি।

বিহাবী শৈবেংদা নন্তুনা বাবীমচা, এসেনচিংবসুই। বাবীমচা এসে খবা চেফোঙদা ফোঙত্ৰে। আলোচনাসু অতোপ্লগী লাইবিক্তা খবা ফোঙত্ৰে। শৈবেংগী লাইবিক্তা নন্তুনা এসেগী (বাবেং) লাইবিক অমা ফোঙনিংবগী আশা লৈবি।

মহাক্লা সাহিত্যগী থবক থৌবম কযাদা অৱা-অনা থিদনা থৱায় যাওনা মশাগী অচিনবা কযা কাইথোজুনা হোংনবিবা অমদি মশীং লীক্লা লৈবিবা বহস্যবাদগী শৈবেং কযা ফোঙদুনা সাহিত্যগী পুঁকৈ থনগংহল্লিবা অসিবু শকখঙবা ওইনা বাইটস এসোসিয়েসন ককচিনা হি অসি এগী হায়বা শৈবেং লাইবিক্তা লিটবেচব এৱাৰ্দ ১৯৯০, সাহিত্য সেবা সমিতি ককচিংনা মাগী সাহিত্যগী থবকশিংবু শকখঙবা ওইনা “শকখঙ চে” ১৯৯২, জানুৱাৰী ১৫দা পীদুনা ইকাইখুন্মবা উৎথি। অসিদসু নন্তুনা সাহিত্য সেবা সমিতি ককচিংনা লাক্ৰে জগৎ অপূৰ্ণা ইনাঙা হায়বা শৈবেংগী লাইবিক্তা যান্বেম মণি সাহিত্য মনা ২০০৩ অমসুং মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ, ইম্ফালনা লাইবিক অসিমন্তুনা ঘামিনী সুন্দৰ গুহ গোল্ড মেদল, ২০০৪ পীদুনা ইকাইখুন্মবি। পৰিষদনা মনা পীৰগী ৱাবোলদা অসুন্ম পল্লি, লাক্ৰে জগৎ অপূৰ্ণা ইনাঙা (২০০১) হায়বসি মণিপুৰী শৈবেংগী ইতিহাসতা মখল অমা ওইবিবা বহস্যবাদকী মীংয়েংদগী পুন্নিবু শৈথাবা ফজবা শৈবেংগী লাইবিক অমনি। ওসিগী লৈতাৱবা মতম অসিদা মসিনা পুঁকীংবু আধ্যাত্মিক ওইবা ৱাখল্লোন্দা পুশিন্দুনা শান্তিবু থিবগী লম্বী অমা উৎলি। ৱাইগী ফজবা, লোনগী অমেঙবা মশক্লা লোযননা খুংফোঙদোকী ফজবা অমসু যাওই। হৌজিকী মতমগী শৈবেংশিংগী মবক্তা কবিগী শৈবেংশিং অসিগী তোপ তোপা মশক অমা লৈ।” মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ বিষ্ণুপুৰ ব্ৰাঞ্চনা অইবগী অচিকপগী খোহুং দা সলাম ইবোমচা লসমী সাহিত্য মনা ২০০৭, চুমখাঙ ২০০৮ দা ফোঙবা ৱাবেংশিংগী মনুংদা ‘নুংশিবা: খাইদগী চাউবা ৱাবেল লমজিং’ বু ঝাইদগী ফজবা ৱাবেংনি হায়না খনগংতুনা অইবা অসিদা চম্ভশি লাইশ্ৰম চুমখাঙ সাহিত্য মনা ২০০৮; অচিকপগী খোহুংদা য়েদ্রেপুম সুবলতা সাহিত্য পুৰস্কাৰ ২০০৮ অমদি মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ ইম্ফালনা ‘কাবা ভূষণ’ উপাধি ২০০০ পীদুনা ইকাই খুন্মবা উৎথি।

হৌজিক হৌজিক অইবা অসি সাহিত্যগী সংস্থান কয়াগা শম্বি। সাহিত্য সেবা সমিতি, ককচিংগী এক্সিক্যুটিভ মেন্সব অমদি বাইটস ফোবমগী মেন্সব ওইবি। সমিতিগী সেক্রেটবি অমসুং প্রসিডেন্ট ওইনা চহী কয়া খৌ পুবশ্মী। সাহিত্যগী থবক খৌবম কয়াদা থরায় যাওনা চেস্তি। কবি সম্মেলন কয়াদা শব্বক যাবি। শৈবেং ইবদা অর্রাবা কাউবি। শৈবেং ইবনা মাগী ফিবেশ ওইবি। শৈবেংনা পুন্সি ওইবি, পুন্সিনা শৈবেং ওইবি। অদুনা কবিনা হায়বি, পোকপা শিবা অনীনা লৈবায়গী নাকল নাকল ওইবগা লৈবায় অনীগী কাগুপতা পুন্সিগী ঈচেল চেস্তবি। আত্মা লেঙদে, শিবসু নাইদে, পুন্সি ঈচেলদি চংখি। ঐনা ঐগী তুংদা ফজবা জগৎ অমা লাকপগী, ওইথোকপা যাবগী খোঙথাং মখোল অমা তাবি। পোকপা শিবা অনীগী রাংমদা, লাক্কদবা পুন্সি ঈচেল অমগী। ঐগী শৈবেং ‘পুন্সি’ থিবগী খোঙ লম্বীনি। ঐগী শৈবেং ঐগী পুন্সিগী শৈবেংনি। ঐগী অচুম্বা ঐগী অচুম্বনি অদুবু ঐগী অচুম্বা ঐগীতা নঙে, পুম্বমকী পুন্সিগী অচুম্বনি।”

ঈশিংগী মপান থংবা ঈমায হায়দোকপ্ৰগা অমোংপা যাওদবা ঈশিং ফংবগুম নুংশিবা রাখলনা থুম্বা লৈববদি পুন্সিদা মপান নাইদবা নুংঙাইবা ফংই। নুংশিবনা অর্রাবা খঙহন্দে। নুংশিবগী পাম্বল লিশিং লিশিংনি। অদুনা কবিগা জগৎগা (ঈশ্বব) অমত্তা ওইদুনা চংমিনৈ।

“জগৎকা ঐগা চুমিনবে
জগৎকী অচুম্বদা ঐ চুম্নে
ঐগী অচুম্বদা জগৎ চুম্নে
শব্দোকপ্ৰে ঐগী নুংশিবা লাপ্লা লাপ্লা।”



নোংথোম্বম শ্রীবীবেন



লৈ হীনা থল্লবা খোইবাদা যাম্ববন্ধি নীক-নীক লাউববা নীংথিববা খোইহী, খোইহীনা লীবকই মীওইবগী চীনবান্দা অদুগা শ্রীবীবেনগী শৈবেংনা লীবকই মীওইবগী থম্মোয়দা। শ্রীবীবেন মণিপুৰী সাহিত্যদা নৌনা শক্তাক্ৰিংঙাই ওইদ্রবা কবিনি। কবিদা নঙে ব্রাবীমচা ইবা অমসুনি, ড্রামাটিষ্টনি, ক্ৰিটিকনি। শ্রীবীবেন হায়বা মিংসি সাহিত্যদা লীজিন্নবা (পেন নেম) মিংনি। অশেংবা মমিংদি নোংথোম্বম বীবেন সিংহ কোই। খু কুম ১৯৪২ গী জুন ২৭ থাংজ নুমিংতা অনীশুবা লাঞ্জাওগী লান কাযবদা লমলোঙ্গদা পোকই। অপোকপগী মিং নোংথোম্বম মনিকচান্দ, অপোকপীগীনা তম্পাক কোই। মটীন মনাও মবিনি, নুপী অহমগী মনুংদা নিপা মথন্তনি। অপোকপা মনিকচান্দ অসাম বোপাব চংলি। যান্না বানা নংনা হৌবকই।

বীবেন অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা মশা পানা হৌবকই। নুপী মযামগী মবক্তা নিপা মথন্তা যাওবনা কেনা মৌনা য়োল্লকই। পীক্লিঙৈদগী খনখিবা নীংখিবদু চুম্মী খনবা মটৈ চাউবা, মীনা লাকচবা যাদবা নিপামচা অমা ওইনা হৌবকই। তৌগে খনত্রবা থবক্তা নীংহন্নদবা মীনি। মীনা শাউগদবা লৈববদি রাইহগী মনীং মমাঙ ওম্বোজুনা হায়গদবনি হায়না গীতচম্ৰগী মন্তদু বীবেন্দদি তায়েম্ববনি। অচুম্বা হায়বদা কিবোইদবনি, ফজবা ফজদবা অশেংবা অওইবদু দোং দোং হেক্তা হায়দোক্কদবনি হায়বসিদা অচেংপা ফিবেপ লৈনা হৌবকই।

বীবেন অঙাং ওইবিঙৈদগী হৌনা লাইবিক মযাই ওইনা ফবকই। জোনষ্টোন মুলদা টেন ফাওবা তল্লকই। যান্না নৌনা ক্লাস সেভেন তল্লিঙৈ অদুৰাইদগী হৌনা সাহিত্যদা যান্না থরায় যাওবকই। কয়ামুক যান্না থরায় যাওবগে হায়ববু খুংনা ইবগা কোল্লীবৈ হায়না মিংথোম্বনা সাহিত্যদা থরায় যাওবা মটৈবোয়শিং পুনশিদ্দনা রাবেং, শৈবেং, ব্রাবীমচা,

ড্ৰামানচিংবা য়াওনা মশামক্ৰা এদিটব ওইবগা পুথোবকই। নীলকান্তগী শৈবেং য়ান্না পান্না পাবকই। “মণিপুৰ” হায়বা নীলকান্তগী শৈবেংসি শৈবেং থীবা তান্নবদা ফাষ্ট তাবকথি। মহাকী শৈবেংনা বীবেনগী অইবদা ঈথিল পীষিদবা নভে।

মহৈবোয় অমা ওইনা বীবেন লিদবশিপকী পাট য়ান্না লৌবকই। মশা পাজবগী বানি লাউবদি য়ান্না কল্লকই। ঠুইক অয়াম্বদা মাঙজিন থানা হেত্ৰা য়াওবকই। ক্লাস নাইন-টেন তন্বা অদুৰাইদগী কাংজম পম্বাকুমাৰগী মতুং ইন্দুনা সাহিত্যগী থবক থৌবম কয়া চেল্লকই। নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতিগী অচঙবা কৰ্মি অমা ওইনা অৰাৰা থিদনা চোকথবা নাইদনা থবক তৌবকই। সমিতিগী অহানবা সভাপতি কৈশাম কুঞ্জবিহাবীনি অদুগা মহাক্ৰা ফাওন্দব সেক্ৰেটাৰীনি।

শ্রীবীৰেন ইং ১৯৬১ দা জোনষ্টোন স্কুলদগী মেট্ৰিক পাস তৌদুনা মখা ডি এম কোলেজদা তমথৈ। ইং ১৯৬৫ দা বি এ পাস তৌই। এম এ তল্লিং তল্লিং ইমুং মনুংগী শেল থুমগী ফীভম ফভবনা তন্বা ফংখিদে। বি এ পাস তৌববা মতুংদা মশামক্ৰা তন্বা ডি এম কোলেজদা মণিপুৰী ডিপাৰ্টমেন্টকী ডেমানষ্ট্ৰেটব ওইনা থবক চঙই। থবক তৌবা চহী অসিমন্তদা য়াশ্বেম কৃষ্ণচন্দ্ৰগী মচানুপী কবনা দেবীগা য়্হ্মানবগী পুন্জিদা থোঙদায়। মচানিপা অহম, মচানুপী অহম পোকই। মহাক্ৰা থবক তৌববা মতুংদা এম এ ডিপুটেসন্দা থাই অদুবু মশা নাবকপদগী এম এ লেইশিন্দনা থোবকই। নীংবা কায়খি। পুন্জিসে য়ান্না নীংবা থুংদনসু হৌবকথি হায়।

শ্রীবীৰেন থবক্তা য়ান্না চেকশিনবা, কৃপথনা খনবা নিপানি। মহাক্ৰা ওজা ওইবিঙে মনুংদা মশাদু শোকচিল্লজুনা পাৰ্কিসন্ন্য নাদুনা নীংখিনা চুয়া চংপা ওমদ্রবসু ক্লাসতি চাং নাইনা মতম চানা ক্লাস লৌই। সাহিত্যদা থৰায় য়াওবা মী ওইবনা সাহিত্যগী সবজেক্ট তাকপদা চোকথবা নাইদে। মগী ওজা ওইবগী শিনফমদা সাহিত্য নৈনবগী থবক অসিনা স্বাইদগী নুংঙাইজবা অমদি পামজবা ওই। সাহিত্যগী মবমদা ৰাবী শাবদি চাক চাদ্রবসু যাই হায়। খু কুম ২০০৩দা ওজাগী শিনফমদগী পোখায়।

শ্রীবীৰেন শৈবেংনা হান্না ইবা হৌববসু ৰাবী মচাসু অদুমক ওল্লিঙৈদগী ইবা হৌবকই। জোনষ্টোন স্কুলদা ক্লাস নাইন তল্লিঙৈদা ওল ইণ্ডিয়া বেডিও ইম্ফালনা গুৱাহাটীদা লৈবিঙে ইং ১৯৬০ দা ৰাবীমচা অনী পাথোকথি। লুপা তবা তবাগী চোক ফংখি। মগী ৰাবীমচা লৈচিল্লকী থাজ (১৯৬৭) নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতিনা ফোঙই। মসিনা শ্রীবীৰেনগী অহানবা ফোঙবা লাইবিক্ৰি। অইবসিনা পুন্জিবু মযেক মহাও থোক্ৰা ফজবনা থল্লবা লৈকোল অমগুৱা উবা ওমদে। মীওইবগী পুন্জিনা লমচং য়াওন্দা লৈবা যৌনা চিংথবকপদা অমোংপা নমথীবনা শীক থঞ্জিল্লকপা, শেংদবা নুংখিংনা শাফু কনা হুমজিল্লকপদা ৰাঙবা ওমদে, পোখাফম খঙদে। অদুনা মথন্তা থোকচবকই খান্না

যাদবা বাহৈ কয়া অশেংবা অচুসুদ মক ইকোক কোক্কা। অদুবু অশেংবা অওইবদু শাম্ফ লৈনা হায়বকপা বা ওইবনা কাউবা ওমদে। কাউবা ওমদবা বাবীনা, বাহৈশিংনা শ্রীবিবেনগী মমল লেন্নী।

শ্রীবিবেন্না মাগী বাবীমচাগী মচাকশিং তশেংনা উকবা তাকবা পুন্নিদা থোকখিবা অমদি থোক্লিবশিং মাগী কল্পনাগী জগত্তা চঙদুনা অহিংবা মান্না যেক্লকই। মাগী বাবীমচাশিংদা মশাগী অচেংপা মীংয়েং লৈ, মীওইবগী নুংগী মচবিংশিং যান্না শাম্ফ লৈনা সমাজসিগী পুন্নিবু মশক খঙনা উংপা ওম্মী। অইবগী বাবীমচাগী লাইবিক অনী ফোঙলবা মতুংদগীদি অনৌবা বাবীমচা ইবকখিদে, ইনিংবসু ফাওদে। মহাক্কা ইনিংবদি যুন্নেস্বম ইবোমচাগী ‘ঈশিং’ গুন্না বাবীমচা ইনিংই অদুবু ইবা ওমদে হায়।

শ্রীবিবেনগী শৈবেংশিং তাংথক নাইনা চন্তে, শাউবগা মৈবীক কাপথোবকই, ঈংথবগা ইপোম হৌদবা ঈশিংগী ঈচেলগুন্নি। তোল্পবা শাদুগী রাখল, মসিনা ইম্মালগী বাবীনি হায়বসিদগী মপাল নাইবসিদা ঐ যৌবকপদা খংহোং হোংলকই অদুগা অমুকসু অথেঙবদা ইবকপদা অতোপ্পা শকোন অমা লৌবকই। অদুবু মাগী শৈবেংগী ঠাইল অমসুং এপ্রোচ শীংথানিংঙাইনি। মাগী শৈবেংশিংসিদা সন্তলতি যাওই। শৈবেং ইবগী মতাংদা অইবনা হায়, “ঐহাক পূকচেল শেংদনা ইবা ওমদে, ঐনা ইগে হায়না ফনা যান্না হোংনবফাওবদা ঐগী নুংদগী পোন্ধকপা, পূক্লিংদগী মশা মবোমদোম থোকচবপা নঙনা কবিমত্তা ইবা ওমদে। ঐনা থেংনবিবা অকোযবগী ফীভম অসিনা ঐবু নমদুন ইহল্লি।”

শ্রীবিবেন এন্নি পোয়ট অহ্মগী মনুংদা অমনি। এন্নি পোয়টশিংনা হান্নগী ত্ৰেন্দাশং থুগাযবা পাম্মী। অদুনা অইবসিনা হায়, “ঐখোযনা অনৌবা মহাও, অনৌবা ত্ৰেন্দ কয়া সাহিত্যদা দিভেলপ তৌবা পাম্মী। অইবা অমা ওইনা কবি অমা ওইনা পুন্নি অসি থিবগী লৌইবা নাইদে। ঐদি অশেং অশেংবদুমক ইবা পাম্মী। ঐনা শীজিল্লবিবা লোনশিং অযূক নুমিমাং শীজিল্লবা লোন ওক্তনি। ঐনা মসিবু শীজিল্লবদা অকাস্বনি হায়না খন্দে। মীনা শাউববা কালদা অকাস্বা বাহৈ শীজিল্লৈ, ঐহাকসু শাউনিংলকপা মীকৃপ্তা বাহৈদুমক শীজিল্লৈ। সাহিত্যনা নুংতিগী থোক্লিবা পুন্নিদা বিক্লেক তৌই। অইবা অমত্তনা ইমাজিনেসন য়াওদনা ইবা ওমদে। অচুস্বগা কল্পনাগা তোংনবগা কলম থাই।” অশেংবমকসুনি শ্রীবিবেন্না মাগী পুন্নিগা মাগী অইবগা তাশিন পূনশিমবগী মমি মাগী বাবীমচা, শৈবেং অমসুং লীলাদসু মমি তাই।

শ্রীবিবেন বাবীমচা অমদি শৈবেংদতা নত্তনা ড্রামা অমসুং থিয়েটবদসু যান্না থৰায় য়াওবকই। অবাস্বম সমবেল্লগী ড্রামা “দম্বা” য়েংলুবদগী ড্রামা ইনীংবগী ইহ্ল ফাওবকখি অমসুং মখা তানা ড্রামাদা থৰায় য়াওবমদবসু য়েংনীংবগী ঈথিল পোন্ধকখি। টি এস এলিয়েট, চেকোভ, আইওনেস্কো, বেকেক্টনচিংবগী লাইবিক পাকবদগী এবসর্দ থিয়েটবগী

মায়কৈদা চঙশিন্দুনা চাংয়েং তৌনিংলকই। শৈবেংদা হান্না উবন্থা ময়ামদু ড্রামাদা ওহোজুনা পোইটিকি ভিজন্দা হল্পকপা, খোঙচং, অনী অমদি কৈবাকনচিংবা লীলামচাশিং ইবকই। অইবনদি মসি লিটবেবি কোলাজনি হায়ববসু যাই হায়। পোইটিকি ভিজন লাক্তবদি ইবা ওমদে বেকেটকী রেটিং ফোব এ গোদো দা ওয়াইথে ওইবগা গোদোনা লাক্তবা, আইওনেস্কোগী “চিয়াব” দা এমটিনেস ওব দি চিয়াব ভিজন্দা উবা অদুনা মাগী লীলাদা ইনফ্লুয়েন্স তৌখি, মখোয়গী মমি তাখি অদুবু মদু হুবানবা নঙে, ফোর্স তৌবসু নঙে মখোয়গী পোইটিকি এক্সপেবিয়েন্সতা সিয়াব তৌবনি, চাংয়েংনি হায়।”

এবিয়ান থিয়েটরনা পুথোকপা গ্রীষ্মকালগী মিনিট ৪৫ মুক্কী হল্পকপা অসি লীলা কম্পিউটারনা ফাষ্ট প্রাইজ ফংখি। লীলা অসি ইংবাজিদা অবাস্থম লোকেন্দ্রনা হন্দোজুনা দিল্লিদা ফোঙবা থিয়েটরগী মশক নাইবা জর্নেল ইনেজ্ঞ তা ১৯৭২ গী জুলাই ইসুদা ফোঙস্ত্রে।

গ্রীষ্মকাল লাই থাজবসু নঙে, থাজদবসু নঙে। ঈশ্বরবু থাজবা হায়বসিদা শ্রাদ্ধ চঙই। শ্রাদ্ধা তৌদ্রবদি থাজবা ওমদে। ববীন্দ্রনাথ টেগোবগী ‘But the lamp has not been lit and I cannot ask him into my house’ হায়বসিদা লৈবি হায়। মহাক্সা মখা তানা ফোঙদোকই, “পুলিসি অসুম অসুম খঞ্জিলুলুবগা মপাল নাইদবা অমদি লৈ। এদি মীওইবগী থরায় অসিফাওবা পৃথিবীদগী থোবকপ্ৰা, ইলিমেন্ট কয়ামুক্সা ইন্টিগ্রেট তৌবদগী থবায়সি থোকখিত্রা হায়না খল্লি। মবমদি ইন্টিগ্রেট তৌগদবা ইলিমেন্টশিং অসিদি কদায়দগী লাকই হায়বদা পৃথিবীদগী লাকই। ঐখোয়গী থরায় (পঞ্চভূত) অসি তিল্লবা ওম্বগী শক্তি অদু লৈবগা থরায় পুথোকপনি। ইন্টিগ্রেট তৌবা ওম্বজুবা মতমদা (তোখায় তোখায় তান্ত্রবা) থরায়সি থোক্কজববা হায়না খল্লি অদুগা সসটেন তৌনবসিনা পৃথিবীসিদা শক্তি পৃথকক লোইনা যাওবববা হায়না খল্লি। মসিদা গ্রহ, উপগ্রহগী শক্তি ফাওবা যাওবববা নীংই। তশেংনমক পুলিসি কবিনো হায়দনা সুম থিকবদা, সংসাবসি কবম হায়না তৌববনো খঞ্জিলুবদা সংসাবসিদা মপাল নাইদবা অটোবা পরাব অমদি লৈ হায়না খল্লকই অদুগা মপাল নাইদবসিদা ঐসি বিন্দুদোনা উবকই।”

গ্রীষ্মকাল সাহিত্যগী সংস্থান কয়াদা যান্না ওল্লিঙেদগী হৌনা যাওবকই। নহাবোল সাহিত্য শ্রেমী সমিতিগী ফাউন্ডব সেক্রেটরী, মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ ইক্ষালগী জোইন্ট সেক্রেটরী, ষ্টেট কলা একাদেমী ইক্ষালগী জেনবেল কাউন্সিল অমসুং একজিকুটিব বোর্ডকী মেম্বৰ ওইবশ্মী। সাহিত্যগী চেফোঙ কয়াদা অমদি পাউ-চেশিংদা সাহিত্যগী নৈন-রাবেং কয়াসু তন্তুনা ফোঙলি। হৌজিক হৌজিক মেমোয়ব বিমিনেসেন্স অমদি ওটোবাইওগ্রাফিকেলদা মৃক্ষম ওইবা “কবি কবন্থা লীলানো, রাইহ পীযু, ইমা রাইহ পীযু” হায়বা শৈবেংগী লাইবিক অমা পোক্সম খববদা মচেং মচেং ফোঙলি। লাইবিক অসি

লাক্ৰদবা “কবি কীৰ্ত্তন নংনবা ফোঙনীংবগী অপাস্কা লৈ। মসি নভবা চোইনা চোইনা লৈবা শৈবেং কয়ামকমসু লৈবি। হৌখিবা চহী ডিসেম্বৰ ৩১, ২০০৪ দা অইবগী য়মদা “কবি কীৰ্ত্তন” অমা পাঙথোকখি। পামজবা থবকসিমা পাঙথোকখিবদা অনাবা ফাওবা ফৈ হয়। কবিগীদমক কবি কীৰ্ত্তন পাঙথোক্ৰিবনো হায়বগী মতাংদা অইবনা ফোঙদোক্ৰি, “ঐখোয়গী কনাগুস্তা ইনিংখোনা মবুধৌ পুম্মক লাকশিগুদুনা খুম্মজবগা নিংথেম কীৰ্ত্তন কংনৈ। মসিদগীনি ঐখোয়না তানবিবা ‘নিংথেম কীৰ্ত্তনগী হুগাম চম্ফুং থুম নমদে’ হায়বা ফাগীসি থোবকখি। খুম্মতসু কনাগুস্তা মপা মপু পুকোক্তগী হৌবগা মপা পোকপা মপু ফাওবা পুৰিংদা শূপা লাকশিগুদুনা কীৰ্ত্তন অদুম কংনৈ। মদু শুমাঙদা খল্লগা নংত্রগা লাইশঙগী মাম্দবতা সংকীৰ্ত্তন কচ্চবগা চাক পীজনৈ অবাক অবাকপা বার্ত্তন তৌবা তৌদবা খিদনা। মসিগী মওং অসি মপা মপু পুকোক্তগীনা মপা পোকপা মপুবোক ফাওবা পুৰ্প শূপস্দিদুনা কচ্চবনি। মতৌ অদুগুস্তা ঐসু লম অসিগী বাকমা অশৈবশিং পুকোক্তগী হৌবগা ঐখোয়গী সাহিত্যগী তাক্ৰী বাকমা অশৈবশিংবু শূপচিয়া খুম্মজবনি অদুনা কীৰ্ত্তন কংপগী ভাবতনি।”

হৌজিক ফাওবদা শ্ৰীবিবেনগী ফোঙলবা লাইবিকশিংদি ১। লৈচিল্লকী খাজ (বাবীমচা, ১৯৬৭), ২। তোল্পবা শাদুগী বাক্স (শৈবেং, ১৯৭০), ৩। হল্লকপা (লীলামচা, ১৯৭৩), ৪। মসিনা ইম্ফালগী বাবীনি (শৈবেং, ১৯৭৮), ৫। কৈবাক (মণিপুৰী লীলামচাশিং খোমজিনবদা যাওবা, সাহিত্য একাদেমী নিয়ু দিল্লীনা ১৯৯৭ তা ফংবা) অমদি ৬। সনাগী কৈবাক (শৈবেং) নচিংবনি। শ্ৰীবিবেল্লা মণিপুৰী সাহিত্যদা তৌবিবা দান ময়ামসিবু শকখঙবা ওইনা থু কুম ১৯৭৩ ইংদা শৈবেং লাইবিক তোল্পবা শাদুগী বাক্স দা মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদেমীগী এৱাৰ্ড পীখি। অদুগা মপাল নাইদবসিদা ঐ হায়বসিদা ইং ১৯৯০ দা ভাবতকী সাহিত্য একাদেমী এৱাৰ্ড, ইং ১৯৯২ দা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ ইম্ফালনা যামিনী সুন্দৰ গুহ গোল্ড মেডেল অমসুং ইন ১৯৯৪ দা মণিপুৰ সাহিত্য পৰিষদ বিষ্ণুপুৰ ব্ৰাঞ্চকী ডা খোইবোম তোমটৌ নিংশিং সনাগী মেডেল পীদুনা ইকাইখুম্বা উৎখি। ডি কলচবেল ফোবমগী “দিনেশ্বৰী সাহিত্য মনা” সু ইং ২০০২ দা সনাগী কৈবাক হায়বা শৈবেংগী লাইবিকুদা পীখি। ৭০শতাব্দী মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ ইম্ফালগী চহীগী মীফম মে ১৬তা শ্ৰীবিবেনবু “কবিত্ব” উপাধি পীদুনা ইকাইখুম্বাখি। থু ২০০৫ গী মাৰ্চ ৩ দা ভাবতকী সাহিত্য একাদেমী, নহাবোল সাহিত্য প্ৰেমী সমিতি অমদি জে এন মণিপুৰ ডাঙ্গ একাদেমী ইম্ফালগা থুংশাম্ৰদুনা শ্ৰীবিবেনগী “কবি সক্তি” অমসু পাঙথোকখি।

অইবা অসি মতম কয়গী মমাঙদগী পাৰ্কিনসন্না নাদুনা মশা শোম্লে, চংপদা বানা চংলি। অদুবু ইবগী খোনাদি হম্ৰি। লাইবিক্তা নভুনা সাহিত্যগী চেফোঙ অমসুং পাউচেশিংদা মণিপুৰী সাহিত্যগী ক্ৰিটিকেল ওইবা বাবেং কয় চোইনা চোইনা ইদুনা

ফোঙলি। কবি সম্মেলনদা থৰায় হাওনা শৈবেং থীবি। পুন্দিগী থেঙজিল্লুৰুবা মীকূপসিদা
ববীন্দ্রনাথ টেগোবগী “গীতাঞ্জলি” দা পুন্নিং লুন্নি।

“ঐনা শক্কে নীংজবা ঈশৈদো/

ঙমদ্রি ঙসিফাওবা/

হৌত্রে পুন্নি শেন্নিঙে বিনাগী সুব/

ইবুংঙো মাগী খুতম শেন্নিঙেদা/

ঐগী অচম্বা থম্মোয় লকানুংদগী থম্মোয় মৈবা চুখংহৌদে/

কবল্লা লেঙশিনবীবক্কা হায়সিবা থম্মোয় লকানুংসিদা।”

(গীতাঞ্জলি)



খৌদাম বাবাতোষী



খৌদাম বাবাতোষী হোজাইগী সাহিত্যগী থবক খৌবম কয়াদা অচৌবা খৌদাম যাদুনা লাকখিবা অইবশিংগী মনুংদা শীংখানিংঙাই ওইববা অইবনি, হন্দোক্কাইনি লোয়ননা সোসিএল এষ্টিবিস অমসুনি। মহাক কাছাড় জিলাগী ববাক ভুবেল তোৰ্বান্দা বিনাকান্দিদা ১৯৪৩ এপ্রিল ৪ (মবি) নিংখাাকাবা নুমিংতা তাইবং ফাওবকখি। অপোকপগী মিং খৌদাম বতন অমসুং অপোকপী খৌদাম ওংবী থবোমচা কৌই। শ্রীবতন মচা তলানি। নুপী অনী (মচিন মনাও হক পোকমিলবা) লোল্লি। বাবাতোষী নুপী অহংগী মচানি অদুগা মচিন মনা ওশিংগী মনুংদা মানা স্বাইগী অহলনি। ইং ১৯৪৮দা কাছাড়দগী হোংলজুনা নগাওঁ জিলাগী হোজাই নতুন বজাবদগী কি মি ২৫ বোম চংলগা শিঙ্গাবৈ বস্তি খুলেনদা হৌজিক হৌজিক লৈবি।

বাবাতোষীনা লৈবিবা হোজাই মপান মণিপুৰদা ববাক তম্পাকী হেক মথংদা ব্রহ্মপুত্র তম্পাকী স্বাইদগী হেমা মৈতৈ পুংনা তাবা লমদমনি। হৌজিক হৌজিক লমদম অসিদা তাবিবা খুলশিং অসি অচৌবা মচা যাওনা হুম্ফুমাথোইগী মথজনি। খুলশিং অসিগী মমিংশিং অসি লম লমদুদা ইহান হান্না খুন্দাবকপা মীগী মমিং নত্রগা হৌবিবা উবি উপাল অমসুং লৈবম লৈবন্থা পোংশিংগী মতুংইয়া খোনবসু যাওই। খুন্দম ওইনা— গোবিন্দ কৌবা মী অমনা ইহান হান্না খুন্দাখি হায়দুনা গোবিন্দপুৰ, হৈফ্র পান্ধী যান্না হৌই হায়দুনা হৈফ্র হৌবী/হৈফ্র পোকপী, খং খং ভুবেল মপান্দা তাই হায়দুনা খং খং মৈতৈ খুন, থম্বাল নীংখিনা শাংপা মফমনি হায়দুনা থম্বাল হৌবী কৌই।

নগাওঁ দিষ্টিক্ট হোজাইদা খুন্দাদুনা লৈখিবসি চহী তবেং খুন্তাকপদা কাছাড়দা চেম্বলজুনা খুন্দাখিবশিং অদুগী চাবোল শুবোল গাজনি হয়। মফমসিদা ইহান হান্না খুন্দাবা হৌখিবসি ইং ১৯১৭ তা যমুনামুখ কৌবা মফমদা তোম্বা তোম্বী কৌবা অহল অনীনা ইহান

হান্না খুন্দাবা হৌখিসু হায়। মথংদা ইং ১৯২৭ কী মার্চ থাদা নগাওঁ জিলাগী যোগীজান লমদমগী মনুংচনবা বাজবাবীদসু খুন্দাবা হৌখি অদুবু ওসিদি হোজাইদা মৈতৈ অসুন্ধী মতীক য়ান্না খুন্দাদুনা লৈশ্বে।

বাবাতেন্সী অঙাং ওইবিটৈ লাইবিক তম্বদা অদুক হাক্সা নিংবা থুংবা ওইবক্তে। হোজাইদা লৈবিবা মৈতৈশিংগী শিনফম অসি চেংপাক মুডী শ্বা অমসুং লৌউ শিংউবনা মকওইবা শিনফম ওইবকপনা বাবাতেন্সীগী মমা-মপাসু চেংপাক মুডী শুদুনা মচাশিং য়োক্কই। মতমদুনা নুপীশিং অযান্না লাইবিক লাইশু তম্ববমদে। অতম্বা খবা যাওববসু নিংখি নুংঙাইনা হায়বিবমদে।

বাবাতেন্সীগী মতমদি মৈতৈলোন তম্বা স্কুল অমতা লৈতবনা অসামিজ মেডিয়মদা তম্বকই। হোজাইদা মৈতৈমচাশিংগী মনুংদা মেট্রিক তম্বকপসি বাবাতেন্সীগী বেটচনা (Batch) না অহানবনি। ইং ১৯৬০ দা মেট্রিক পাস তৌই। হায় স্কুল ফাওবদি অসামিজ মেডিয়ম তম্বগা কলেজদি ইংলিস মেডিয়মদা তম্বী। পি ইয়ু সি ১৯৬২দা পাস তৌববা মতুংদা বি এস সি ১৯৬৫দা লৌশিল্লি।

বাবাতেন্সী অঙাং ওইবিটৈদগী হৌনা ড্রামা পামজবকই অদুনা ড্রামা ইনিংবগী ঈখিলসু পোক্কই। লৌশিংতা লৌশাল তম্বা হায়বা ড্রামাসি ইহান হান্না ইদুনা ১৯৬৯ দা শায়খি। মীযান্না পান্নবা ড্রামাশিংগী মনুংদা অমা ওইখি। মহাক্সা বি এস সি পাস তৌববা মতুংদা দাফ্ৰণ হোজাই হায় স্কুলদা ওজা ওইনা থবক চঙই। মৈতৈ খুঙ্গংশিংদা মৈতৈলোন তম্বগী খুদোংচাবা লৈতবদু সাহিত্যদা থরায় যাওবা মৈতৈমচাশিং চেংখোবজুনা প্রাইমাৰি স্কুলদা মৈতৈলোনগী লাইবিক তম্ববা হোংনবদা বাবাতেন্সীসু অচৌবা যৌদাং যাবকই। পূন্না হোংনমিল্লবগী মপান্না হৌজিক্তি হোজাইদা মৈতৈশিংগী খুঙ্গং প্রাইমাৰি স্কুল অমসুং লরাব প্রাইমাৰি স্কুল তবামাথৌই হেন্না লৈবে। হায় স্কুল অমসুং ইংলিস স্কুলনচিংবসু লৈবে। হোজাই কোলেজ, হোজাই গার্লস কোলেজ অমদি লংকা কোলেজদা মণিপুৰী ডিপার্টমেন্ট লৈবে। হোজাই কোলেজদা এডভান্স মণিপুৰী তম্বগী খুদোংচাবসু লৈবে।

ঙল্লিঙেগী মতমদগী হোজাইদা সাহিত্যগী ঈচেলসি লৈবক্ৰে হায়বা যাই। ইং ১৯৩০দা যোগীজান বাজবাবীদা লৈবা হিজম বতন সিংহনা মণিপুৰদা ফোঙবা ললিত মঞ্জুৰি পত্ৰিকাদা আৰ্টিকল কয়া ইদুনা ফোঙখি। ইং ১৯৭৪ দগীনা হৌজিক ফাওবদি খোঙজেল খবা যাংশিল্লি মখল মথেল কয়গী লাইবিকশিং ফোঙলে। মনা মথুম অমদি উপাধি ফংলবা অইবা কয়াসু লৈবে।

মপান মণিপুৰগী মনুংদা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ অসাম, নগাওঁ দ্বিষ্টিত্তি হোজাইনা অহানবা সাহিত্যগী সংস্থাননি। সংস্থান অসি ১৯৬১ ওজোবব ১৭ তা লিংখংখি। সংস্থান অসি লিংখংবনা হোংনবদা শ্ৰীশিজ্ঞকময়ুম নীলবীৰ শৰ্মা শাস্ত্ৰী, মোইবাংথেম চন্দ্র সিংহ

শৰুাইবা খৱগী পুলি/১৫৮

অমসুং মুৰাইলাংপম নন্দলাল শৰ্মনচিংবা হোজাইদা লাকুনা হোজাইগী সাহিত্যদা থৰায়
য়াওবা মীওইশিংগা উন্নদুনা সংস্থান অসি শেমসিবনি। হৌজিক্তি সংস্থান অসি সাহিত্য
একাদেমী নিউ দিল্লিদা এফিলেট তৌদুনা বেজিষ্টেশন নম্বৰ ১১০ দা শক খঙবিবে।

পৰিষদ অসি লিংখৎনবা হোৎনবদা যৌদাম বাবাতোস্থীসু অচৌবা যৌদাং য়াবকই।
পৰিষদ অসি লিংখৎলবা মতুংদা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ অসামগী ব্ৰাঞ্চ কমিতি তব্বক
লিংখৎখি। ইং ২০০০ দা পৰিষদকী জোনেল ওফিস হাংবদা বাবাতোস্থীনা অহানবা
চিয়াবপার্সন ওইবকই। মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ নগাওঁ দিষ্ট্ৰিক্টকী কমিতিগী প্ৰসিডেণ্টসু
ওইবস্মী। পৰিষদকী শঙলেন অসি হোজাই কৈথেল অনৌবা বামপুব লক্ষীগী চিদাইদা
১৯৮৭ দা মীয়ামগী মতেংনা লম বিঘা অমা কোনশিন্দুনা শাবা হৌখিবনি। পৰিষদকী ওফিস
অমদি হোল অমগা চাউনা শাবে। হোলগী মমাঙদসু অহাংবা লম ফজনা লৈবি। ইন্ফালগা
সাহিত্যগী সংস্থানশিংগী মশাগী ওইবা শঙলেন মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ অমদি কলচবেল
ফোবম নন্তনা মশাগী লম অমতা লৈজদ্ৰি। হাযবিবা অনী অসিসু অগীকপা লমনি। অতৈ
সংস্থানশিংদি ভাবা ৰায়বগা লৈবা ঙাক্ৰনি। অদুবু হেমা নুংঙাইববিদি হোজাইগীদি
পৰিষদকী শঙলেন অসি ওহোকা ফজনা লৈবে। মসি ময়ামগী হোৎনবগী মপালননি।

পৰিষদ অসিগী লাইবিক অমদি নীংশিং চেফোঙ কয়ামকমসু পুথোকত্ৰে।
মখোযশিংদুগী মনুংদা খোমজিনবা শৈবেং, ৰাবীমচা, টেক্স বুক অমদি সাহিত্য একাদেমীগী
মনা ফংলবা মীওইশিংগী ৰাবীমচাশিং অসামিয়া লোলদা হন্দোক্তুনা ফোঙত্ৰে। হন্দোকপা
অমদি টেক্স বুক ইবদসু বাবাতোস্থীগী পোংথোক কয়ামকম যাওবি। মহাকী ফোঙলবা
লাইবিকশিংদি— চহী হুশুগী পাখঙ (লীলামচা, ১৯৯৪), ইচা লৈশাবী ইমৌ পাখঙ
(লীলামচা, ২০০৫), ৰাখল লৈবাং (শৈবেং, ২০০৬) অসিনচিংবা। অইবগী
ফোঙদ্রিবা ড্ৰামা অমদি শৈবেংনচিংবা কয়াসু লৈবি।

বাবাতোস্থী ইং ১৯৬৭তা খুবাইজম বাধামণিগা লুহোঙই। অঙাং নুপীঙাক্ৰা অনী
লৈবে। ইং ২০০৩ দা দক্ষিণ হোজাই হায স্কুলদগী হেড মাষ্টৰ ওইনা থবক্তগী শোখাবে।
অদুবু সাহিত্যগী থবক থৌবমদি য়ান্না থৰায় যাওনা চেম্বি। মখা তানা লাইবিক
ফোঙনিংবগী অপান্না আশা লৈবিবা অইবা অসিদগী অফবা মক্ৰ চঙবা লাইবিক কয়
পুথোবকনি হায়না আশা তৌবি।



শৈবেংনা পুন্নি ওইবি, পুন্নিনা শৈরেং ওইরি।
 পোকপা শিবা অনীনা লৈবায়গী নাকল
 নাকল ওইবগা লৈবায় অনীগী কাঙপ্তা,
 পুন্নিগী দ্ৰেচেল চেম্বি। ঐগী শৈরেং ঐগী
 পুন্নিগী শৈবেংনি। ঐগী অচুহা ঐগী অচুহনি
 অদুবু ঐগী অচুহা ঐগীতা নন্তে, প্ৰম্মকী
 পুন্নিগী অচুহনি।

—য়েংখোম বিহাবী

অতেনবা পুন্নি রাবী কুস্তমাখোইগী তোঙান
 তোঙানবা কবেঙবশিং হকথেংননা
 থেংনকবসে অমম্বদা নোংথাং কুপ্পকপনি।
 অম্মাংবা লৈচীলনা নুমিৎপু চামবক হম্মা
 অম্মজিন্নবস লৈচীলনা চঙখিবদা নুমিৎ মঙাল
 মাক... মখোয়গী পুন্নিনা লৌশিংগী
 মৈ... মনি। যাচন্দননা তক্ক-তক্কগা
 নুং... মনম হেনবঙম মখোয়গী পুন্নিদি
 লৈ... মাইদনা।

—সুবদনী

